

# Teatro

Jueves 7  
7:30 p.m.

## *ADIÓS AYACUCHO* Yuyachkani

Auditorio HUBERT LANSSIERS - LUM  
Bajada San Martín 151, Miraflores  
Lima - Perú



Presentación teatral  
**ADIÓS AYACUCHO**  
Creación del Grupo Cultural YUYACHKANI

Alfonso Cánepa, agricultor ayacuchano víctima de la violencia de los años 80, decide viajar de Ayacucho a Lima para pedirle al presidente de la República que lo ayude a recuperar las partes perdidas de su cuerpo, que seguramente, piensa, sus victimarios se llevaron a la capital.

Adiós Ayacucho, novela de Julio Ortega publicada a mediados de los años ochenta condensa todo un momento en que las imágenes de la televisión y las primeras páginas de los diarios daban cuenta del conflicto armado interno en Ayacucho. Yuyachkani, crea la versión teatral en 1990 y, desde ese año de estreno, Alfonso Cánepa, el protagonista, no ha dejado de contar su historia, convirtiéndose la obra en un referente artístico, muy importante dentro y fuera del país, para sensibilizar sobre ese periodo de la historia del Perú y en el marco de eventos y campañas sobre memoria y derechos humanos.

**Narración:** Julio Ortega

**Versión teatral y dirección:** Miguel Rubio Zapata

**Acompañamiento musical:** Ana Correa

**Unipersonal de Augusto Casafranca**

*“Cuando me entero de que (...) alguien encuentra los huesos de su ser querido desaparecido en una fosa común, anhelo esa certidumbre. Cómo será abrigar esos huesos entre las manos, elegir donde disponerlos, poder acariciar ese pedacito de tierra y cantar una plegaria”*

**Hisham Matar**

*Informe ‘Vivir con la ausencia. Ayudar a las familias de los desaparecidos’, Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR)*