



PRESENTACIÓN DEL  
**PROYECTO SANTUARIO DE LA MEMORIA DE LA HOYADA**  
9 de febrero

ACADÉMICAS

**9** martes

7:00 p.m. / **DIÁLOGO**

Plataforma: Zoom

**PRESENTACIÓN DEL PROYECTO SANTUARIO DE LA MEMORIA DE LA HOYADA**



El Proyecto Santuario de la Memoria de La Hoyada es concebido como un espacio de conmemoración y reparación simbólica a las víctimas del periodo de violencia 1980-2000 en Ayacucho, el cual será implementado por el gobierno regional. Frente a ello, la Asociación Nacional de Familiares de Secuestrados, Detenidos y Desaparecidos del Perú (Anfasep), cumple un rol importante para su desarrollo. **Participan:** Los arquitectos Juan Carlos Zapata, Luis Martín Piccini y Paulo Tubino. **Coorganizado por:** Awaq Estudio y Estudio Shicras Arquitectos.

**3** miércoles

7:00 p.m. / **DIÁLOGO**

Plataforma: Zoom

**MUESTRA DE PORTAFOLIO DE SEBASTIÁN CASTAÑEDA**



En este espacio conoceremos un poco más del trabajo de Sebastián Castañeda, quien desde el 2002 se dedica a la fotografía y al fotoperiodismo. Trabajó en EPENSA en el 2004 y el 2005, y en el diario *El Comercio* entre el 2005 y el 2014. Colaboró en América Latina, Canadá, EE. UU y Medio Oriente, en Líbano, Siria, Turquía e Irak. Ha colaborado con las agencias de noticias AFP, AP, Al Jazeera, Reuters, etc. Galardonado con diferentes premios. Su fotografías forman parte de la muestra Generación bicentenario en marcha que se exhibe actualmente en la explanada del LUM. **Modera:** Susana Pastor.

**23** martes

7:00 p.m. / **PRESENTACIÓN**

Plataforma: Zoom

**CUADERNO DE TRABAJO LUM N.º 2 ¿HACIA DÓNDE VAN LOS ESTUDIOS DE MEMORIA? EL DESARROLLO DE ESPACIOS E INICIATIVAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE VIOLENCIA, MEMORIA Y POSCONFLICTO EN EL PERÚ (1998-2018)**

Conocer la evolución de los grupos de investigación nos permite identificar a los académicos que trabajan los temas de memoria y violencia, y es un punto de inicio para problematizar sobre la transición y discusión de las ideas. Se muestra la evolución de la comunidad académica especializada en temas de violencia, memoria y posconflicto (1998-2018). Este recorrido histórico permitirá visualizar el alcance y la participación de la academia universitaria, principalmente en Lima. Documento como punto de inicio para conocer las dinámicas en otras regiones del país. **Participan:** María Eugenia Ulfe, Ricardo Caro y Félix Reátegui. **Modera:** Julio Abanto.



**24** miércoles

7:00 p.m. / **PRESENTACIÓN**

Plataforma: Zoom

**CAUSAS Y AZARES. CIEN ANÉDOTAS DE PERSONAJES PERUANOS DEL SIGLO XX**

de Luis Rodríguez Pastor

Un recorrido por la historia del Perú a través de las voces y experiencias de algunos de sus personajes más destacados: presidentes, poetas, periodistas, narradores, pintores, bailarinas, deportistas, compositores, líderes y más aparecen en este libro que tiene como factor común el Perú del siglo XX y, como recurso, la anécdota, que nos permite ver la historia desde una perspectiva diferente: desde el llano. **Comentan:** Susana Matute, Owan Lay y Susana Baca. **Modera:** Mario Meza.



**10,12** miércoles y viernes

10:00 a.m. a 5:00 p.m. / **TALLER VIRTUAL**

Plataforma: Zoom

**¿CÓMO RECORRER EL LUM?**



Taller de dos días dirigido a guías de turismo, mediadores e interesados que realizan o deseen aprender las herramientas y técnicas para recorridos en el LUM. Conocerán la naturaleza y función del museo como espacio de memoria, además de la lógica curatorial de la exposición permanente. Se compartirán las herramientas desarrolladas para la enseñanza de la historia reciente y la pedagogía de la memoria tanto para la virtualidad como para el ejercicio presencial. Finalmente, se hará un recorrido 360° virtual mediado por la exposición principal.

**Dirigido a:** Guías de turismo, mediadores y afines. **Capacidad:** máximo 20 personas.

**10** miércoles

7:00 p.m. / **ENTREVISTA LUM**

Plataforma: Facebook Live

**“LA REBELIÓN DE TÚPAC AMARU”. UNA CONVERSACIÓN ENTRE MANUEL BURGA Y CHARLES WALKER**



En este espacio, Manuel Burga, director del LUM, conversará con Charles Walker, historiador de la Universidad de California, Davis sobre uno de los acontecimientos históricos más importantes para nuestro país: la rebelión de Túpac Amaru. También se discutirán sobre algunas de las tesis más relevantes del autor y el rol de Micaela Bastidas en el movimiento rebelde. Diálogo en el marco de la exposición temporal Túpac Amaru y Micaela Bastidas: Memoria, símbolos y misterios.

AUDIOVISUALES

**CONMEMORACIÓN DE LA MUERTE DE MARÍA ELENA MOYANO**

**17** miércoles

7:00 p.m. / **CINE**

Plataforma: YouTube

**CORAJE**

Chicho Durant / 1998 / Perú / 120 min

Narra los últimos años de la dirigente social María Elena Moyano, organizadora de un movimiento local y quien recibió el Premio Príncipe de Asturias. Fue asesinada cruelmente por el grupo terrorista Sendero Luminoso en 1992 debido a sus propuestas pacifistas.



**CICLO DE CINE. UNA MIRADA AL OTRO: CULTURA E IDENTIDAD DESDE LA DIVERSIDAD**

**4** jueves

7:00 p.m. / **DOCUMENTAL**

Plataforma: YouTube

**CHOLEANDO**

Roberto de la Puente / 2012 / Perú / 102 min



¿Por qué los peruanos vivimos «choleándonos» unos a otros todo el tiempo? Para Mariananda no hay duda, es por racismo. Pero Julio no está tan seguro. ¿De verdad se trata de racismo? ¿No

estarán confundiendo el racismo con los otros muchos tipos de discriminación que practicamos los peruanos? ¿Qué es el racismo? Este documental intentará responder quién de los dos tiene razón pasando revista a las múltiples formas de discriminación que practicamos los peruanos, indagando por sus orígenes y por sus consecuencias. A través de entrevistas, animaciones e imágenes de apoyo, Mariananda y Julio comprenderán a fondo el confuso sistema de discriminación racial del Perú.

**11** jueves

7:00 p.m. / **CINE**

Plataforma: Vimeo

**CHICAMA**

Omar Forero / 2012 / Perú / 75 min



César sueña con vivir en la costa, en la gran ciudad de Trujillo; pero la falta de plazas de trabajo en esa ciudad lo llevan a desarrollar su carrera de profesor en un bucólico pueblo andino, donde sin darse cuenta se enamora de sus pequeños alumnos, y de su cautivadora colega.

**18** jueves

7:00 p.m. / **DOCUMENTAL**

Plataforma: Vimeo

**HISTORIAS DEL CAUCHO EN LA AMAZONÍA PERUANA**

Wilton Martínez / 2016 / Perú / 70 min

Desde las miradas de destacados jóvenes indígenas, sus familias y comunidades, el documental aborda los dramáticos hechos ocurridos durante el “boom del



caucho” de inicios del siglo XX en la región del Putumayo. En tal situación, cerca de 30 000 indígenas de los pueblos huitoto, murui, bora, ocaína, tikuna y andoque perdieron la vida luego de ser esclavizados y torturados por los caucheros. Cien años después, estos jóvenes artistas y líderes han asumido el reto de reconstruir sus culturas y su imaginación histórica, desarrollando una visión comunitaria, poética y sanadora de cara al futuro con alcance universal.

**25** jueves

7:00 p.m. / **DOCUMENTAL**

Plataforma: YouTube

**TITICACA, ENTRE EL ORO Y EL MERCURIO**

Heeder Soto / 2017 / Perú / 76 min

Un recorrido por el altiplano de Bolivia y Perú, afectados drásticamente por la minería formal e informal. Dicho impacto ocasiona la contaminación de los ríos y de quienes viven a su alrededor; finalmente llega la muerte para el lago Titicaca. A su paso deja conflictos sociales, trata de personas y sacrificios humanos en las minas. Comparativamente se observa los conflictos sociales en las minas de Alemania.



VISITAS

**17** miércoles

5:00 p.m. / **VISITA COMENTADA**

Plataforma: Zoom

**VISITA COMENTADA CON DIANA MILOSLAVICH Y MICHEL AZCUETA**



Diana Miloslavich, activista feminista, coordinadora de la autobiografía María Elena Moyano. Perú, en busca de una esperanza, y Michel Azcueta, docente y político, fue el primer alcalde electo de Villa El Salvador, conducirá una visita comentada por la exposición permanente 360° donde se reflexionará sobre el rol de la organización vecinal, así como el rol de las mujeres en la época. **Dirigido a público en general.** Mayores de 14 años. **Capacidad:** Máximo 25 personas.

personas. **Inscripción previa:** vía formulario Google.

**VISITAS VIRTUALES MEDIADAS**

**3,10,24** miércoles

5:00 p.m. / **VISITA MEDIADA**

Plataforma: Zoom

El área de Educación del LUM ofrece un recorrido mediado virtual 360° por la exposición permanente, en conmemoración del 29.º aniversario del asesinato de María Elena Moyano, con el fin de visibilizar el rol de líderes vecinales, y de ella en especial, en Villa El Salvador, durante 1980-2000. **Dirigido a público en general.** Mayores de 14 años. **Capacidad:** máximo 25 personas. **Inscripción previa:** vía formulario Google.

**7** domingo

4:00 p.m. / **VISITA VIRTUAL**

Plataforma: Zoom

**VISITA VIRTUAL 360° - MUA**



Recorrido virtual 360° donde podrás conocer las causas, desarrollo y consecuencias del periodo de violencia 1980-2000, así como identificar el rol de los distintos agentes que participaron en este periodo: fuerzas del orden, rondas campesinas, comités de autodefensa, grupos terroristas, autoridades políticas, iglesias y organizaciones civiles. Además se reflexiona sobre las consecuencias en la actualidad. Se abordan los conceptos de desplazamiento, terrorismo, derechos humanos, crímenes y violaciones de lesa humanidad. **Dirigido a público en general.** **Capacidad:** máximo 25 personas. **Inscripción previa:** vía formulario Google.

El LUM permanecerá cerrado al público en cumplimiento de las nuevas medidas restrictivas de bioseguridad del Gobierno, ante la segunda ola de COVID-19.

**Continuaremos con actividades desde la virtualidad. Siguenos en nuestras redes sociales.**

