



ACTA DEL JURADO CALIFICADOR

Tercer Concurso Nacional de Ensayos Educación, Juventud y Memoria

En la sede del Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social, Bajada San Martín 151 – Miraflores, el día viernes **23 de noviembre de 2018**, se reunieron los integrantes del Jurado Calificador del Tercer Concurso Nacional de Ensayos “Educación, Juventud y Memoria”, integrado por:

- Alex Hibbett Diez Canseco – Con Doctorado por la Universidad de Londres, Birkbeck College. Maestría en Lenguas Medievales y Modernas por la Universidad de Oxford. Docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Dynnik Asencios Lindo– Antropólogo por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Maestría en Sociología por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Investigador del Instituto de Estudios Peruanos.
- Paulo César Vilca Arpasi - Abogado y politólogo. Magister en Ciencia Política y Gobierno por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Fue Viceministro de Interculturalidad del Ministerio de Cultura. Es docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

La convocatoria estuvo abierta desde el 01 de julio hasta el 30 de setiembre de 2018. Cada miembro del jurado recibió un archivador de palanca con los ensayos impresos, a fin de que sea revisado íntegramente cada uno. Para proceder con la evaluación se tuvieron en cuenta los siguientes criterios:

- Que el ensayo siga la estructura propuesta.
- Originalidad del tema propuesto en el ensayo.
- Correcto uso de gramática en la redacción.
- Claridad del planteamiento del tema.
- Análisis coherente del planteamiento el problema y del marco teórico usado.
- Pensamiento crítico y capacidad de análisis para desarrollar conclusiones.

Como resultado de este proceso, el Jurado Calificador deliberó y resuelve declarar a los siguientes postulantes:

I. Ensayos Ganadores

Primer puesto: S/. 1,500 soles y publicación de ensayo.

Nombres y apellidos	Pseudónimo	Título de Ensayo
Luis Alberto García Ayala	Bolkonsky	Los licenciados y el Estado. Apuntes preliminares sobre una “idea crítica” en el Perú del conflicto y post-conflicto



PERÚ

Ministerio de Cultura

LUM

LUGAR DE LA MEMORIA,
LA TOLERANCIA
Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

Segundo puesto: S/. 1,000 soles y publicación de ensayo.

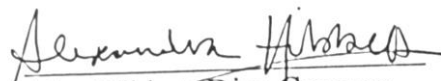
Nombres y apellidos	Pseudónimo	Título de Ensayo
Abraham Samuel Abad Carrasco	Étienne Olivér C.	Problemas y contradicciones en el intento de formación de una base de apoyo senderista en Lima. Raucana 1990-1991

Tercer puesto: Menciones honorosas

S/. 500 soles (distribuidos equitativamente) y publicación de ensayo.

Nombres y apellidos	Pseudónimo	Título de Ensayo
Natalí Durand Guevara	Raymi	Cuando los río se cruzan – mitología y resistencia en el conflicto armado interno peruano: imagen del Pinkatzari Alejandro Calderón entre los asháninkas de la Selva Central”
Alejandra Estefanía Gallardo Sigwas	Alesfania	Un examen retrospectivo del conflicto armado peruano con un enfoque interseccional a partir del caso de la niña
Daniel Alberto Chero Ramírez	Pimienta	Relaciones peruano-norteamericanas durante la época de violencia en el Perú. La CIA y Sendero Luminoso (1980-1992)

Concluida la selección se procede a la elaboración y a la suscripción de la presente Acta de la cual se firman dos ejemplares con el mismo tenor.


 Alex Hibbett Diez Canseco


 Dynnik Asencios Lindo


 Paulo César Vilca Arpasi