

Canción: “Waqay Llakiy”

Pumpin, composición de Eriberto Ipurre, conjunto Andamarca de Hualla, CD, 2008.

Urquntan qamuni destinuywan
Qasantam qamuni vidallaywan
Manas mamay kanchu, hay que suerte tengo
Manas taytay kanchu, que mala es mi suerte
Hay que suerte tengo

Hualla llaqtallayman chayaykuptiy
Pobrewasillayman muyuykuptiy
Waqay llakiyllañam suyallawachkasqa
Waqay llakiyllañam suyallawachkasqa
Suyallawachkasqa

Kuyay mamaymanta tapukuptiy
Kuyay taytaymanta tapukuptiy
“Allpapa sunqunpiñam mamaykiqa”, niwan
“Allpapa sunqunpiñam taytaykiqa”, niwan
“Mamaykiqa” niwan

¿Hualla ripuytaqa debekurqanichu?
¿Miski puñuytaqa debekurqanichu?
Kuyay mamallayta qechullawanapaq
Kuyay taytallayta pusakunallampaq
Qechullawanapaq
(Instrumental)

Hay madre querida te habías ido
Hay padre querido te habías ido
Kuyay wawaykita dejaykuwaspayki
Kuyay churiykita dejaykuwaspayki
Waqaywaqachkaqta

Vengo por los cerros con mi destino
Vengo por los nevadas con mi vida
No tengo madre, hay que suerte tengo
No tengo padre, que mala es mi suerte
Hay que suerte tengo

Cuando llegué a mi pueblo de Hualla
Cuando voltee a mi pobre casa
Sólo me estaba esperando llanto y pena
Sólo me estaba esperando llanto y pena
Me estaba esperando

Cuando pregunté por mi querida madre
Cuando pregunté por mi querido padre
“Tú madre ya está en el corazón de la tierra”,
“Tú padre ya está en el corazón de la tierra”,
“Tú madre”, me dicen

¿Acaso por alejarme de Hualla tenía deudas
que rendir?
¿Acaso yo le debía al dulce sueño?
Para que me quiten querida a mi madre
Para que se lleve a mi querido padre
Para que me quiten

Hay madre querida te habías ido
Hay padre querido te habías ido
Dejando a tu querida hija
Dejando a tu querido hijo
Cuando estaba llorando

LEONARDO DE LA MEMORIA
LA TOLERANCIA
Y LA INCLUSIÓN SOCIAL