CONGRESO DE LA REPÚBLICA PRIMERA LEGISLATURA ORDINARIA 2001

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO N.º 1019

"JUDAS EN ISRAEL"

SIN FECHA

—El presente vídeo se inicia con un gráfico que a manera de presentación resume el contenido del vídeo:

—PRIMER GRÁFICO

GLOBAL EUROPE

VIDEO WIRE LATE

Israel: Ivcher 03:04

SAfrica: Smuggling 02:46

Libya: Mandela 02:30

22 – Oct. 97 – Bulletin Contains 11 items

—SEGUNDO GRÁFICO

GLOBAL EUROPE

VIDEO WIRE LATE

Israel: Ivcher

Datellne: Tel Aviv / Lima

Duration: 03:04

Type: Spanish / Nat

Restriction: Part No Access Perú

Source: APTV / Channel

[—]Se aprecia al señor Baruch Ivcher que pasea en sala.

[—]Posteriormente, se le observa al señor Baruch Ivcher con un titular recortado del diario "El Mañanero" que dice: "CONFIRMARON QUE IVCHER ES JUDÍO Y NO PERUANO".

[—]El señor Baruch Ivcher dialoga en idioma extranjero (que no es el inglés) con una persona a quien no aparece en la pantalla.

El señor BARUCH IVCHER.— El principio de abril, nuestro programa *Contrapunto*, en reportaje de investigación ha demostrado el destino de 2 agentes de seguridad.

Una torturada, la entrevistamos en un hospital, entramos con una cámara secreta y al mismo tiempo, la otra asesinada y mutilada.

—Se transmite pequeñas partes de un reportaje que trata sobre las grabaciones telefónicas realizadas clandestinamente y donde se aprecia el enfoque de cassettes y de la manera cómo se hacían las interceptaciones telefónicas, percibiéndose lo siguiente:

La REPORTERA.— 197 conversaciones telefónicas que fueron grabadas de manera clandestina, principalmente...

197 intervenciones que revela la magnitud y la sofisticación a la que ha llegado el espionaje político en el...

—Se prosigue con la entrevista al señor Baruch Ivcher.

El señor BARUCH IVCHER.— Falsificando documentos querían... querían acusarme de espía, de traidor a la patria.

Hemos logrado demostrar que esos documentos, son documentos falsificados.

No han podido hasta ahora de demostrar que soy un traidor a la patria.

—El señor Baruch Ivcher conversa nuevamente en idioma extranjero (que no es el inglés) con una persona que no está en escena.

El señor BARUCH IVCHER.— Yo, no regresaré al Perú porque lo que están haciendo es preparándome una trampa.

Me están preparando los sótanos, quieren ir contra mi libertad y hasta que lo último que escuche, hasta contra mi vida.

—Se transmite imágenes de una manifestación a favor de la libertad de prensa, la misma que se realizaba frente al Palacio de Justicia de Lima, en el Paseo de los Héroes Navales. Se aprecia un ataúd que con la siguiente escritura a un lado: "Libertad de Prensa". Luego se enfoca a una muchacha parchándose la boca. Por último el grupo de manifestante posa para las cámaras, formándose alrededor del ataúd.

El señor BARUCH IVCHER.— Y el gobierno peruano se está engañando a sí mismo, pensando que va a poder engañar al pueblo.

Todas las encuestas en el Perú, en los últimos 3 ó 4 meses están demostrando que el pueblo no cree en la política antidemocrática del gobierno.

88,7% de los peruanos admiten o piensan que me están perjudicando, piensan que van contra mis derechos.

- —Se enfoca la parte posterior del señor Baruch Ivcher, él mismo que sigue dialogando con una persona —a quién no se le enfoca- el dialogo no se percibe.
- —Se observa imágenes de una marcha de protesta, en cual se puede apreciar que hay una gran cantidad de manifestantes.
- —Posteriormente se aprecia otros 2 gráficos que indican lo siguiente:

PRIMER GRÁFICO

GLOBAL EUROPE

VIDEO WIRE LATE

SAfrica: Smuggling 02:46

Libya: Mandela 02:30

22 - Oct - 97 - Bulletin Contains 11 item.

SEGUNDO GRÁFICO

GLOBAL EUROPE

VIDEO WIRE LATE

SAfrica: Smuggling 02:46

Datellne: Pretoria

Oct. 19 / 21

Duration: 02:46

Type: English / Nat

Restrictions: APTV Clients Only

Source : APTV

- —Fin del Vídeo N.º 1019
- —Transcripción: viernes 26 de octubre de 2001.
- —Transcriptor: José Ricardo Quispe Pascual.

[—]Luego de los 2 gráficos se aprecia breve imágenes, que no pueden describirse.

[—]Por último, se aprecia actividades que se realizaron al interior del Hipódromo de Monterricoo y donde se observa que las tribunas del referido local se encuentran repletas de personas y los espectáculos infantiles y artísticos que se presentaron.