

XI  
P  
U  
N  
O

**CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO  
Y PINTURA CAMPESINO**

---

Lima, 12 de octubre de 1990.

Señor(a)

Estimado(a) amigo(a):

Mediante la presente queremos agradecer su participación en el VII CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO Y PINTURA CAMPESINO.

El trabajo que usted ha presentado es muy valioso, pues ha permitido dar a conocer más la realidad campesina y cómo puede expresarse esa realidad a través de la pintura y dibujo.

Le estamos enviando junto con la presente un diploma por su participación, en reconocimiento a su esfuerzo. Asimismo le hacemos llegar el afiche "SOMOS AUN, VIVIMOS", en el cual se halla impreso el dibujo de uno de los ganadores del Concurso de este año; esperamos que pueda darlo a conocer en su comunidad.

A la espera de contar nuevamente con vuestra participación en el Concurso del próximo año, nos despedimos.

Atentamente,

.....  
p. COMISION ORGANIZADORA NACIONAL

CNDPC/ra.

*Carta enviada a todos los participantes junto con afiche y diploma.*

Puno, 09 de Julio de 1,990

Srs.

Comision Organizadora VII Concurso  
Nacional de Dibujo y Pintura Campesina

Lima.-

Apreciados Amigos:

Mediante la presente van los saludos de los miembros de la Comisión Regional y nuestros mejores deseos que ésta VII version sea de lo mejor.

Enviamos el siguiente Material:

- 159 trabajos concursantes
- 17 testimonios
- Informe del Concurso Regional
- Acta de Calificación
- Relación de trabajos que participan en el VII Concurso Regional.

Sin otro particular me despido hasta pronto.

Fraternalmente



*[Handwritten signature]*  
\_\_\_\_\_  
La Comisión Reg.

## INFORME II CONCURSO REGIONAL DE DIBUJO Y PINTURA CAMPESINA

En el presente informe, queremos a groso modo presentar las etapas que éste tuvo y la participación de las instituciones conformantes de la Comisión Organizadora, al mismo tiempo la labor de las comisiones conformadas a su interior.

### CONVOCATORIA

La fase de convocatoria del concurso se definió por acuerdo de los miembros en dos instancias, una auditiva y otra gráfica.

- a) Auditiva. - Para esta y tomando en cuenta la experiencia del concurso anterior, se optó por hacer cuñas radiales en quechua y aymara; la emisión por un lado corrió a cargo de Radio Onda Azul en forma diaria, en sus bloques quechuas y aymara respectivamente y por el otro lado vale decir la provincia de Yunguyo, el Centro de Comunicación de la Prelatura de Juli, asumió pasar las cuñas por Radio San Francisco, la elaboración y edición se hizo en Illa.
- b) Gráfica. - Aquí la distribución de trabajo se hizo entre todos, en los afiches de convocatoria del Concurso Nacional. Se sobre imprimió los logos y direcciones de los miembros de la comisión para que se difundiera en sus respectivos ámbitos de trabajo, se preparó la matriz para un tríptico de convocatoria y bases para estos. Los miembros de la comisión aportaron con los papeles respectivos y de la impresión en mimeógrafo se encargó el Programa de Educación Rural Andina (ERA). Las bases ya impresas se entregaron a cada equipo para que sean difundidas en las comunidades campesinas de su influencia y el invaluable apoyo de la Federación Departamental de Campesinos de Puno (FDCP) que en cada una de sus actividades hizo eco del II Concurso y repartió las bases y convocatoria a sus bases provinciales y distritales.

### MOTIVACION

Uno de los principales aportes a este II Concurso, se dió a partir de la reflexión en torno al papel que jugamos cada uno de los miembros de la comisión, reflexión que nos ayudó a comprender que

nuestra presencia no debía ser pasiva, esta debería tornarse activa y protagónica, resultado de esta afirmación se acometieron las siguientes acciones:

- Los equipos de promoción quechua-aymara de Radio Onda Azul, entrevistaban, comentaban en torno al concurso (en todas sus etapas), salidas a la Sub-región de Moquegua (Ichuña) en acción coordinada a promover y propiciar la participación del campesinado de esta parte de la región en el concurso.
- El concurso se integra a acciones concretas, es el caso del CIED-Capachica, se coordina buscar un espacio en sus escuelas de formación campesina TACS y desde ahí se trabaja en torno a la difusión y participación campesina de su ámbito de trabajo.
- Los promotores de Wawa Wasi y Wawa Utas que trabajar con ERA vía convenios con sus respectivas USES, contribuyen en promover el concurso y participar.

Estas experiencias de motivación en el proceso que se desarrollaban, nos han dado nuevas luces de lo significativo que es el trabajo colectivo y compartido, es necesario apuntar que tanto el C.C. Prelatura de Juli, la Federación Departamental de Campesinos de Puno e Illa, hemos sido partícipes en mayor o menor medida en esta experiencia.

#### RECEPCION Y ACOPIO DE TRABAJOS PRESENTADOS AL CONCURSO

Los trabajos se centralizan a lo largo del mes de mayo, paulatinamente estos llegaban a la Radio, otros se recogían en las comunidades donde se realizaron las jornadas de Dibujo y Pintura Campesina (Molino, Pilcuyo, Capachica, Tarapoto, Jahuirjachura, Ichuña) para alguna de estas comunidades, los organizadores provisionaron de cartulina y el ERA y CIED, en coordinación con Illa prepararon crayolas caseras.

Algunos trabajos llegaron por terceras personas (Parroquias, colegios, otros).

De los 180 trabajos recepcionados, la distribución en porcentajes fue la siguiente:

- Radio Onda Azul	40%
- Jornadas de Trabajo	35%
- Otros	<u>25%</u>
TOTAL	100%

La fecha prevista para la premiación 31 de mayo, fue aplazada para el 23 de junio en vista que la fecha anterior quedaba en plena campaña electoral (segunda vuelta) esto posibilita ampliar el plazo de recepción hasta el 15 de mayo, siendo la fecha anterior el 25 de abril.

### CALIFICACION

Previamente al trabajo de calificación, nos reunimos los miembros de la comisión y se converso sobre los criterios de calificación los organizadores y jurados; en ésta etapa se invita a participar al Taller de Fotografía Social (TAFOS) en la persona de Leo Casas y entre todos llegamos a las siguientes conclusiones.

Para los criterios se acuerda mantener los del año pasado (Expresividad, creatividad y contenido).

Se invitó a participar a las siguientes instituciones como jurados calificadores: ESFA, Gobierno Regional, FDCP, los mismos que enviaron a sus representantes.

- Jaime Flores, docente de la Escuela de Formación Artística (ESFA).
- Abraham Dueñas, representante de la Dirección de Cultura del Gobierno Regional.
- Salvador Puma, representante de la Federación Departamental de Campesinos.

Y por la Comisión Organizadora del Concurso

- Lucila Sánchez, representante del Programa de Educación Rural Andina (ERA).

La calificación propiamente dicha, tuvo 2 jornadas de trabajo, la primera el día 14 de junio, donde se calificó el íntegro de dibujos y/o pinturas (180 presentados; el día 15 se separaron las 70 mejores calificaciones y se volvieron a apreciar utilizando los mismos

criterios de la etapa anterior, la tercera etapa consistió en calificar los 20 mejores participantes, teniendo en cuenta aparte de los criterios antes indicados, las cuatro categorías a premiarse que a saber son:

- El mejor trabajo de expresión campesina
- El mejor trabajo de mujer campesina
- El mejor trabajo por su originalidad
- El mejor trabajo de participante con experiencia plástica-académica.

Anotamos que en esta parte de la calificación, se dió un empate en puntaje de expresión campesina, el impase se resolvió en deliberación de los jurados y miembros de la comisión organizadora, optando por premiar los 2 trabajos indicados y dar menciones honorosas a otros 7 participantes.

Se culminó el acto de calificación, levantando el acta respectiva que acompaña al presente informe.

#### PREMIACION

Como en líneas arriba indicamos el motivo del traslado de fechas, (recepción, edificación y premiación) que se tenía prevista en la convocatoria y bases, la comisión resolvió proponer a Radio Onda Azul, integrar la ceremonia de premiación al evento por el día del campesino que dicha emisora por tercer año consecutivo realizó convocando a los artistas campesinos al concurso "Canto a mi Pueblo", iniciativa que fue aceptada y nos posibilitó trabajar en ese espacio de fiesta y encuentro cultural campesino que incluyó bambalinas, muestras del concurso nacional de Dibujo y Pintura Campesina, afiches y fotografías del Taller de Fotografía Social (TAFOS) y la presencia valiosa y alentadora de 4 de los ganadores; a quienes se les entregó los premios pecuniarios que se detallan en el informe económico adjunto y un paquete de herramientas agrícolas (palas, picos) que los miembros de la comisión consiguieron con el apoyo de instituciones amigas del medio IIDSA, INGECON, SI, CEPID, PIWA, CARITAS, CESPAC, PAL, CECI-CAEP.

En el acto de premiación la presencia de los integrantes de la comisión como la de autoridades comunales y los propios ganadores, dió realce a esta pequeña pero significativa ceremonia.

Puno, 02 de julio de 1990



ACTA DE CALIFICACION

En la ciudad de Puno, día 15 del mes de Junio de 1,990, reunidos en el segundo día de Calificación, de los trabajos representados al II CONCURSO REGIONAL DE DIBUJO Y PINTURA CAMPESINA, los señores jurados Abraham Dueñas representante de la Secretaria de Cultura del Gobierno Regional, Salvador Puma representante de la Federación Departamental de Campesinos de Puno, Jaime Flores representante de la Escuela de Formación Artística, y Lucila Sánchez por la Comisión Organizadora, Domingo Paucar como secretario; procedieron luego de la calificación y deliberación respectiva, siendo las 14.00 p.m. se dio el siguiente resultado:

GANADORES

Expresión Campesina

- Severo Cueva Nina, C.C. Camacani, Dist. Platería, Prov. Puno y Dpto. Puno.
- Erasmo Apaza Condori, C.C. Licllica pucacancha, Dist. José Domingo Choquehuanca Prov. Azángaro, Dpto. Puno.

Mejor Trabajo Mujer Campesina

- Dionicia Ventura Huarcaya, C.C. Chambilla, Dist. Acora, Prov. Puno, Dpto. Puno

Originalidad

- Policarpio Mamani Calla, C.C. Llucó, Dist. Coata, Prov. Puno, Dpto. Puno

Manejo Plástico Académico

- Ju io Cuno Mamani, C.C. Incapera, Prov. Azángaro, Dpto. Puno.

MENCIONES HONROSAS

- Juan Ramírez López, Centro Juncal, Dist. San Antonio de Esquilache, Prov. Puno
- Esteban Pari Santos, Centro Ichuña, Dist. Ubinas, Prov. Sánchez Cerro, Dpto. Moquegua.
- Hugo Ari Yucra, C.C. Lacconi, Dist. Platería, Prov. Chucuito, Dpto. Puno.
- Fabian Quispe Suasaca, C.C. Carata, Dist. Coata, Prov. Puno, Dpto. Puno.
- Rufo Casilla Condori, C.C. Sicuani, Dist. Ubinas, Prov. Sánchez Cerro, Dpto. Moquegua.
- César Navarro Chambilla, C.C. Soquesani, Dist. Pichacani, Prov. Puno, Dpto. Puno.
- Alipio Salinas Ponce, parcialidad Huaylluma, Dist. Pichacani, Prov. Puno, Dpto. Puno.

Dando por conforme el siguiente resultado firmamos al pie para dar fé el presente acto.

\_\_\_\_\_  
Abraham Dueñas

\_\_\_\_\_  
Salvador Puma.

\_\_\_\_\_  
Lucila Sánchez

\_\_\_\_\_  
Jaime Flores.

\_\_\_\_\_  
Domingo Paucar.  
Secretario

RELACION DE TRABAJOS ENVIADOS AL  
VII CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO Y PINTURA CAMPESINA 1990

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
01. MAURO BELISARIO S.	CC. Carata Dist. Coata Prov. Puno	Queremos paz justicia legal.
02. ANDRES JOSEC EUGENIO	CC. San Pablo Dist. San Antonio de Esquillache Prov. Puno	Actividad de la comunidad.
03. ASUNTO MENDOZA CASILLA	CC. Centro Ichuña Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Estancia Huanacamaya
04. ISABEL CALLACONDO	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Pastora
05. CIRIACO ALVAREZ MAMANI	Grupo Campesino de Chapi Dist. San Antonio de Esquillache Prov. Puno	Pago a la tierra, costumbre de carnaval.
06. WILBER RODRIGUEZ ARIZACA	CC. Saccapatjja Dist. Acora Prov. Puno	Carnaval de Socca
07. JULIO MARIO CCUNO MAMANI	CC. Inkapara Prov. Azángaro Dpto. Puno	Guerra Tinkuy Wiphala
08. JUAN RAMIREZ LOPEZ	CC. Centro Juncal Dist. San Antonio de Esquillache Prov. Puno	Seqüfa en mi comunidad
09. MANUELA PARI DE PAUCAR	CC. Capano Dist. Capachica Prov. Puno	Nosotras las mujeres
10. MARCIAL ATENCIO MAQUERA	CC. Sacari Achacuni Dist. Piicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Preparando la tierra
11. ESTEBAN PARI SANTOS	CC. Centro Ichuña Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Panorama de Ichuña y sus chacras

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
12. JORGE APAZA TICONA	CC. Centro Poblado Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sin título
13. JUSTA CANDELARIA PACOMPIA HUMPIRI	CC. Capano Dist. Capachica Prov. Puno	La mujer en el trabajo y la organización
14. GUIDO BELIZARIO B.	CC. Carata Dist. Coata Prov. Puno	Helada y sequía
15. RAUL CAPAJA CHARCA	CC. Marcuyo Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Tiempo verde y tiempo seco
16. JAIME CASTILLO	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Reunión comunal
17. HUGO ARI YUCRA	CC. Lacconi Dist. Platería Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sufrimos con la sequía
18. MARTINA BELIZARIO	CC. Ccollana Logera Dist. Coata Prov. Puno	No olvidamos nuestra cultura
19. LEOCADIO VENTURA APAZA	Anexo San Juan de Yanahuara Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Paisaje de Yanahuara
20. TOMAS GALINDO SUPO	CC. San Juan de Yanaco Dist. Capachica Prov. Puno.	Paisaje de la comunidad
21. FELIPE GOMEZ LOZA	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Esta es mi comunidad de Tarapoto
22. BRAULIO QUISPE CALLO	CC. Conapisumariri Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Tiempo de helada

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
23. VIDAL PACOMPIA ROJO	CC. Uquisilla Dist. Coata Prov. Puno	Violencia en mi comunidad.
24. BARTOLOME MURILLO CANDIA	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sequfa
25. LEONCIO MENDOZA MENDOZA	Anexo Yanahuara Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Vicufia Aristócrata de los andes
26. JUSTINIANO HUMPIRI MACHACA	CC. Yapura Dist. Capachica Prov. Puno	Nuestra casa
27. SEVERO CUEVA NINA	CC. Camacani Dist. Platerfa Prov. Puno	La sequfa
28. RICARDINA CHIPANA CUELLAR	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Familia campesina
29. FLORENTINO TICONA RAMOS	CC. Centro Poblado Juncal Dist. San Antonio de Esquillache Prov. Puno	Arrieros
30. FABIAN QUISPE SUASACA	CC. Carata Dist. Coata Prov. Puno	Helada Ratero
31. GIL SOTO MAMANI	CC. Centro Poblado Juncal Dist. San Antonio de Esquillache Prov. Puno	Costumbre de mi pueblo
32. JORGE JARECA AVALOS	CC. Centro Poblado Pillcuyo Dist. Pillcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Historia del campesino
33. CLAUDIO PACCO PACOVILCA	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Molino
34. GREGORIO UMIÑA MACHACA	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	Cruz de Escallani

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
35. FELIPE CHIPANA MORALES	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Costumbre de una fiesta matrimonial
36. CRECENCIA CHAMBILLA DE GOMEZ	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Esta es mi comunidad
37. HONORATO PARI MONTEAGUDO	CC. Soraza Dist. Coata Prov. Puno	Andes y Waru Waru
38. FRANCISCO PATINA RAMOS Y GIL SOTO MAMANI	CC. Centro Juncal Dist. San Antonio de Esquilache Prov. Puno	Falta de agua
39. ARMANDO CASILLA CASILLA	CC. Sicuani Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Crianza de animales en la comunidad
40. JUAN DE DIOS PILCO MAMANI Arias	CC. Centro de Pilcuyo Dist. Pilcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Siembra de cebada
41. ALFREDO PACCO MOLLINADO	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	En la carretera
42. NORMA VIRGINIA QUISPE UMIÑA	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	Trabajo de la mujer
43. JAIME SALINAS PONCE	Parcialidad de Huaylluma Dist. Pichacani Prov. Puno	Vista de la parcialidad de Huaylluma
44. ANDREA QUISPE PACOMPIA	CC. Collana Logera Dist. Coata Prov. Puno	La mujer y la healda
45. DIONICIA VENTURA HUARCAYA	CC. Chamchilla Dist. Acora Prov. Puno	Los riesgos de la naturaleza y sus costumbres
46. GERARDO ASENCIO RAMOS	Anexo Chaje Pillicone Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Depto. Moquegua	Pastores

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
47. MARIO LUPACA CALLIRI	Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Trabajo
48. JOSÉ MOLINEDO MONGADA	Centro Poblado Molino Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Trabajo en comunidad
49. ALIPIO SALINAS PONCE	Parcialidad Huaylluma Dist. Pichacani Prov. Puno	Paisaje de Huaylluma
50. BRUNO QUISPE BORDA	CC. Liucco Dist. Coata Prov. Puno	Fiesta de carnaval
51. RUFO CASILLA CONDORI	CC. Sicuani Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Fiesta de escarbo de asequía
52. PAULINA VILCA PACOMPIA	CC. Yanaco Grande Dist. Capachica Prov. Puno	El cerro de Kollé Kancha
53. JULIO RODRIGUEZ QUISPE	CC. Soccaparjja Dist. Acora Prov. Puno	Tristeza en la familia
54. MARIANO CUTIPA CCAMA	CC. Sihulccani Dist. Platería Prov. Puno	La helada, la sequía y el hambre
55. JULIA LIMACHI MAMANI	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno.	La escuela
56. ANGEL QUISPE JARITA	Sector Corte Estación Dist. Paucarcolla Prov. Puno	Madre campesina
57. NORA LUZ CALLIRI MAMANI	Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Pobreza del campesino Píicuyefío
58. MARIA QUISPE MAMANI	CC. Collana Logera Dist. Coata Prov. Puno	Chacra y casa
59. NESTOR CARRILLO CALIZAYA	CC. Chucasuyo Ccajje Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	La huatia

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
60. DELIA PANCA Q.	CC. Siale Dist. Capachica Prov. Puno	Capachiqueña
61. ZOA QUENTA CHOQUE	CC. Tarapoto Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	La escuela
62. CESAR NAVARRO CHAMBILLA	CC. Soquesani Sector Huaylluma Dist. Pichacani Prov. Puno	Sequfa en mi comunidad
63. PANFILO MAMANI BELIZARIO	CC. Soraza Dist. Coata Prov. Puno	Tierra no hay trabajo
64. PEDRO VENTURA CASILLA	Parcialidad Calasaya Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	MI comunidad
65. ALFREDO CARI MOLLUNI	CC. Chucasuyo Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sin título
66. ROBERTO MAMANI AROHUANCA	Dist. Acora Prov. Puno Dpto. Puno	Agricultor y ganadero
67. OSCAR BALCON FLORES	CC. Chimu Dist. Puno Prov. Puno	El es la solución
68. JULIAN BANEGAS BAUTISTA	CC. Santa Clara Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Artesanía textil de Ichuña
69. MARTINA RODRIGUEZ H.	CC. Orcunimuni Dist. Coata Prov. puno	Helada
70. VALERIO QUISPE QUISPE	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	Carnavales y pago a la Pachamama
71. ESTHER PARI CHAMBILLA	CC. Centro de Ichuña Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Trabajo de mujer campesina

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
72. VALERIO CRUZ QUISPE	CC. Molloco Dist. Piaterfa Prov. Puno	Mayco jefe de los Tapakccaris
73. DEMETRIO TICONA JIMENEZ	CC. Challapampa Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Pago al Apu para que llueva
74. SINDULFO CUTIMBO ILAQUITA	CC. Yapura Dist. Capachica Prov. Puno	Trabajo campesino diario
75. CARLOS A. SANTOS ROQUE	CC. Calazaya Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Seqüfa
76. ANGELICA PILCO	CC. Saucuta Dist. Pllcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno.	Vivimos cerca del lago
77. CLETO ROJAS GUTIERREZ	Dist. Acora Prov. Puno	Un paisaje no era tan fácil como pensaba.
78. EDGAR CASILLA MALDONADO CLEMENTE CACERES BAYLON PEDRO CLEMENTE CACERES	CC. Umalzo Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Tiempo de siembra
79. TEOFILO YANQUE QUISPE	CC. Sucasco Dist. Coata Prov. Puno	Así trabajo en mi comunidad
80. VICTOR CANDIA C.	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Cosecha de cebada
81. NATIVIDAD LLANO LLANO	CC. Sancuta Dist. Pllcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno.	Lo que pasa en la comunidad
82. FLORENTINO QUISPE TAPIA	CC. San José de Calala Dist. Acora Prov. Puno.	La migración campesina de la región andina hacia la costa y la selva a causa de la seqüfa.
83. MENELIO MAMANI CHAMBILLA	CC. Santa Cruz Oyo-Oyo Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Comunidad en seqüfa



PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
84. JOSE JALIRI LIMACHI	CC. Villacama Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Actividades de mi comunidad
85. VICTOR PELINCO DIAZ	CC. Pausiri Dist. Coata Prov. Puno	La yunta
86. MARIA CHINO ARO	CC. Sacari Peñaloza Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Tiempo de helada
87. AQUELINO TICONA PARI	CC. Santa Cruz Oyo-Oyo Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Minas de la comunidad
88. JUAN CHACOLLI CALIZAYA	CC. Churasuyo Dist. Juli Prov. chucuito Dpto. puno	Paisaje
89. LUCIO RAUL MAQUERA VILCA	CC. Sancuta Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Paisaje de mi zona
90. MIGUEL TINTAYA MARCE	CC. Socca Dist. Piaterfa Prov. Puno	La cosecha de papa este año 1990
91. FELIPE QUISPE CATACHURA	CC. Villa Maquera Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Siembra de cebada
92. VICTOR PELINCO DIAZ	CC. Pausin Dist. Coata Prov. Puno	La pastora
93. PATRICIO CATACHURA CHINO	CC. Quety Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sostenimiento y avance del hogar.
94. SEGUNDINO ARAYA JIMENEZ	CC. Chachacumani Dist. Juli Prov. Chucuito	Las escuelas
95. JULIAN ANTONIO OHA	CC. Capano Dist. Capachica Prov. Puno	Cultivos
96. ALVINA CHURA TOTORA	CC. Aracachi Jahirja-chura Dist. Huacullani Prov. Puno	Trabajo del club de madres

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
97. JOSEFA QUISPE CERVANTES	CC. Quispe Maquercota Dist. Pílcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	La granizada malogra la chacra
98. RICARDO MIGUEL QUISPE TAPIA	CC. San José de Calala Dist. Piatería Prov. Puno	Sequía afecta total a la zona altura
99. PEDRO CALIZAYA PACO	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Trabajo comunal
100. JUAN PASTOR QUISPE UMEÑA	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	La comunidad cría truchas
101. POLICARPIO MAMANI CALLA	CC. Lluco Dist. Coata Prov. Puno	Ayni
102. MELQUIADES VENTURA SANTOS	CC. Yanahuara Dist. Ubina Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Paisaje de la estancia kqella
103. NINFA LUPACA QUISPE	CC. Chaski Collpalaya Dist. Pílcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Historia del tránsito y camino
104. ELVA PERALTA P.	CC. Sihuayro Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Pago a la pachamama
105. ESPERANZA CALIZAYA MAMANI	CC. Aracachi Jahirja-chura Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Crianza pecuaria
106. LEANDRO HUACCA FLORES	CC. Siraya Dist. Ilave Prov. Chucuito Dpto. Puno	La pena por sequía
107. CESAR EDGAR ARO ARO	CC. Maquercota Dist. Pílcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Violencia de la helada

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
108. INES APAZA DE V.	CC. Santa Cruz Oyo-Oyo Dist. Ubina Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Historia de Ichuña
109. DARIO CANDIA COLQUE	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Este año no hay plata
110. ANTONIO CHOQUE CAHUI	CC. Liachón Dist. Capachica Prov. Puno	Labores del campo
111. BERNARDINA PACOMPIA GRANDE	CC. Sucasco Dist. Coata Prov. Puno	Pastora capachiqueña
112. MARCELINO SARMIENTO MENA	CC. Aracachi Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Laguna de Jahuirja-chura
113. LINO ANDRES QUISPE SUPO	CC. Siate Dist. Capachica Prov. Puno	Paisaje del campo
114. ANGEL SINTICALA LIMACHI	CC. Chachacumani Challapampa Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	MI comunidad
115. LUZMILA GUEVARA LUPACA	CC. Marcuyo Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	La sequía nos pone tristes
116. ANDRES QUISPE MAMANI	CC. Collana Dist. Coata Prov. Puno	Vida y trabajo de un campesino
117. LUCIO ARELLANO	CC. Chachacumani Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Llamero
118. BERNARDO CHAVEZ PACOMPIA	CC. Chillora Dist. Capachica Prov. Puno	Sin título
119. BRUNO QUISPE BORDA	CC. Liuco Dist. Coata Prov. Puno	Hilandería
120. MARIA JUANA ARIAS MENESES	CC. Jalluyo Campuyo Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Avance de la educación

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
121. ELOY MORENO MAQUERA	Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	La vida del poblador campesino
122. PETRONA TICONA M.	CC. Avilakullo Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Ordeñando
123. SIXTA BAUTISTA APAZA	CC. Centro Ichuña Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Río de Ichuña
124. JORGE CARRILLO CACERES	CC. Chucasuyo Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Comunidad y trabajo
125. EULOGIA CHURA CHIPANA	CC. Aracachi Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Reunión del club de madres
126. RODOLFO CESAR CRUZ CASTRO	Dist. Acora Prov. Puno Dpto. Puno	El agro y la educación en el campo
127. RENE YANAPA A.	CC. Inca Apacheta Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Paisaje de nuestra zona
128. PRUDENCIA CCAMACUTIPA LAIME	CC. Sarapi Arroyo Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sufrimiento por sequía
129. FAUSTINO ROJAS JALIRI	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito	Mujer hilando
130. ANTONIO DIONICIO QUISPE SUPO	CC. Siale Dist. Capachica Prov. Puno	Paisaje de mi comunidad SUPO
131. <del>CHIA</del> ADOLFA AYALA AJOLLA CELIA	CC. Aracachi Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Madre campesina
132. ERASMO APAZA CONDORI	CC. Lucilla Pucacancha Dist. J.D. Choquehuanca Prov. Azángaro Dpto. Puno	San Juan

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
133. DANIEL CORDERO CALLACONDO	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sembrado de cebada
134. MARIA CASTRO CERVANTE	CC. Quispe Maquercota Dist. Píicuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Tiempo de lluvia
135. ALEJANDRO MAMANI HUAYHUA DOROTEA HUAYHUA MAMANI	CC. Jahuirja-chura Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	La familia campesina, todos trabajan.
136. VICTOR NINA PONCE	CC. Chillora Dist. Capachica Prov. Puno	Los animales de mi comunidad
137. FLORENTINO VELASQUEZ CHAYÑA	CC. Pusiri Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Trabajo que hace el campesino
138. FLORA CHIPANA DE QUISPE	CC. Tarapoto Dist. Hucullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Comunidad de Tarapoto
139. SANTIAGO CHURA RIVERA	CC. Jahuirja-chura Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno.	Un día de la familia
140. JULIANA OLIVA TARAPA ALODIA CALDERON MAMANI	CC. Vilcallani Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Hilando lana de llama
141. NIEVES SUCAPUCA QUISPE	CC. Carata Dist. Coata Prov. Puno	Madre campesina
142. TEOFILO CACERES MONTUFAR	CC. Chacasuyo Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Wawa Uta
143. SERGIO AMANQUI VELASQUEZ	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	Hallpa, Tikray, K'urpahuqtaq, Mihkuy tarpuy.

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
144. MANUEL GUEVARA TICONA	Centro Poblado Pllcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Sin título
145. RIGOBERTO TICONA JIMENEZ	CC. Challapampa Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Preparando la tierra
146. MARINO CUARI GRANDE	CC. Collana Logera Dist. Coata Prov. Puno	Los sectores de mi comunidad
147. ALEJANDRO QUISPE CASILLA	CC. Anchallani Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Fiesta de las cruces
148. MICAELA ARIAS DE MAMANI	Poblado de Pllcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno.	Paisaje
149. MARGARITA MAMANI HUAYNA	CC. Jahurja-chura Dist. Huacullani Prov. Chucuito Dpto. Puno	Hilando para hacer frazadas
150. FRANCISCO LAGUNA GUTIERREZ	CC. Capano Dist. Capachica Prov. Puno	Carretera a Puno
151. SONIA QUISPE MAMANI	CC. Soraza Dist. Coata Prov. Puno	Niña campesina
152. JUANA MAMANI MAMANI	CC. Sacari Achauni Dist. Pllcuyo Prov. Chucuito Dpto. Puno	Trabajo en el lago
153. BERNABE JIMENEZ CACERES	CC. Chacasuyo Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Helada y granizada malogran
154. FIDEL SANTOS CACERES	Centro Ichuña Dist. Ubinas Prov. Sánchez Cerro Dpto. Moquegua	Templo y centro cívico de Ichuña

PARTICIPANTE	PROCEDENCIA	TITULO DEL TRABAJO
155. ANASTACIO QUISPE BALTA	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Reunión comunal por emergencia
156. SEBASTIAN SILVA ARMUATA	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Tejiendo frazadas cerca del lago
157. NORMA CARITA CALIZAYA	CC. Vilcallame Dist. Juli Prov. Chucuito Dpto. Puno	Mujer campesina
158. ISIDRO OMIÑA T.	CC. Escallani Dist. Capachica Prov. Puno	Chanchito mejorado
159. NESTOR C. BORDA	CC. Llucco Dist. Coata Prov. Puno Dpto. Puno	En el campo

PUNO  
VII CONCURSO 1990



Un abrazo fraterno,

Ref.: 90-006

Lima, 1 de febrero de 1990

Señores  
Comisión Organizadora Regional  
Puno

Atención: Mario Arias B.

Estimados amigos:

Reciban un saludo cordial a nombre del Comité Ejecutivo del Concurso de Dibujo y Pintura Campesino.

Estamos enviándoles 250 bases y 250 afiches, tal como nos lo ha indicado Hugo Carrillo.

Deseamos que el Concurso de este año sea también un éxito.

Un abrazo fraterno,

Liliana Prado

Hugo Carrillo

Nota:

Tal como costumamos  
telepólicamente en  
Luis Godines, les esta-  
mos enviando pocos  
afiches y banners. Si  
necesitan más, envíenos

WJL

Ref.: 90-005

Lima, 22 de enero de 1990

Señores

*Comisión Org. Regional de Puro*

Atención: *Mano Añas B*

Estimados amigos:

Reciban un saludo cordial a nombre de la Coordinadora Nacional del Concurso de Dibujo y Pintura Campesino.

Con esta carta damos inicio a nuestras coordinaciones para el VII Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Campesino. Lamentamos no haber podido hacerlo antes como lo acordamos, pero diversas cosas, entre las que están la evaluación y planificación a nivel de Instituciones, hicieron que eso no fuera posible.

Este año se nos presenta con muchas interrogantes; vemos, por un lado, que la situación de crisis económica y violencia se agudizan afectando en mayor medida a sectores populares, por otro lado, se está a la expectativa de un nuevo Gobierno y las alternativas que este pueda plantear.

Creemos que este clima de incertidumbre, lejos de desanimarnos, nos debe hacer que pongamos mayor empeño en la Convocatoria al VII Concurso; los participantes del año pasado nos dan una muestra de lo importante que es para ellos poder participar.

Es importante también seguir incorporando a las organizaciones de base. Vemos que en esto ha habido un avance significativo como se pudo apreciar en la Jornada del 21 y 22 de octubre del año anterior.

Adjuntamos a la presente 20 convocatorias, que han sido elaboradas tomando en cuenta las sugerencias de la jornada; también les enviamos 20 afiches.

Cualquier inquietud que tengan, o algo que deseen informarnos, traten de comunicarse con nosotros pues sus experiencias pueden ser útiles en otras regiones y al Concurso a nivel nacional.

Desde ya esperamos que este año también sea un éxito el Concurso.

Atentamente,

Liliana Pr P.

Hugo Carrillo

Comunidad Campesina de Uquisilla  
Distrito de Coata, el Dibujo graficado  
Representa a la última recuperación de  
tierra en Uquisilla el 29 de setiembre '89  
haciendo varias visitas de policías  
el último fue un masacre total de  
la comunidad por parte de las policías  
el 25 de Enero de 1990 en hechos de  
Gravedad

- Este dibujo es hecho en menos tiempo -  
por : Tidad S. Pacompia hijo de  
La Comunidad de Uquisilla - Coata 21-03-90
  - Demuestra también que la organización  
de mujeres forma una trinchera frente  
a la policía, la historia es grande:  
expresar su comprensión.
- Gracias por el concurso.