

"AÑO DE LA REGIONALIZACION NACIONAL"

UN RETAZO DE PERU QUE IMPLORA  
A LOS PERUANOS

Trabajado presentado a la Revista ANDENES  
dentro del Concurso: LA HISTORIA DE MI  
PUEBLO

AUTOR : OCTAVIO LUCIO GUADALUPE DAVILA

1988

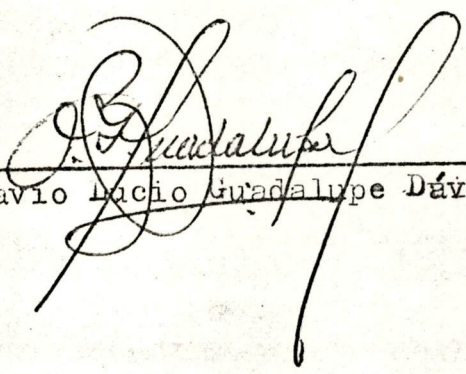
Chiclayo, Julio 21, de 1988

Señor Director de la Revista Andenes.  
Servicios Educativos Rurales.  
Apartado 110174 Lima 11

De mi mayor Consideración:

Habiéndome informado por los medios de publicidad, sobre el concurso en el Programa SERVICIOS EDUCATIVOS, que Ud, dignamente lo dirige, pongo a vuestra honorable consideración - mi trabajo titulado "UN RETAZO DE PERU QUE IMPLORA A LOS PERUANOS", consistente en 15 hojas, esperando que vuestra culta persona lo recepciones con aceptación, otorgándome las disculpas por los múltiples errores, que seguramene encontrará en su redacción.

Muy respetuosamente

  
Octavio Lucio Guadalupe Dávila

Edad: 57 Años

Ocupación : Comerciante

L.Electoral : 33798638

Residencia Actual: Calle Toparpa N° 160 - Distrito La Victoria  
Chiclayo

En la margen derecha del río Marañón (La Serpiente de Oro de Ciro Alegría), muy cerca a la convergencia con el río Cedro, en el distrito de Piziquia, provincia de Luya, departamento de Amazonas; se levantan dos elevadas montañas formando una profunda garganta, sobre cuyo lugar surge la siguiente leyenda:

El Cerro de la derecha llámase CORIUNDUM (que llora oro) y el de la izquierda CUCHQUICONCHAN (cerro de plata). Las noches de Corpus Cristhi y San Juan Bautista, cuando las aguas están benditas, Coriundum con voz estremecedora grita: cuchquiconchan, cuchquiconchann; al llamado el cerro contesta coriundumm, coriundummm; luego después los picachos ceremoniosamente se inclinan, se besan, lloran y al llorar, cuchquiconchan derrama gotas de plata y coriundum hace caer lágrimas de oro, las que al bajar al río se convierten en arenillas que son arrastradas a las orillas del río Marañón.

Motivados por esta leyenda, los naturales del lugar desde tiempos inmemoriales, iniciaron sus aventuras para reunir esas lágrimas de oro que dan como resultado la actual industria de lavar el preciado metal. Para ello los aventureros, llevan consigo sus provisiones, carpas y rudimentarios equipos. Se instalan, arman sus campamentos a las orillas del río Marañón y luego se lanzan por semanas o quincenas a la ardua faena, cuyos resultados les permitirán regresar a sus hogares, felices de obtener óptimos resultados económicos que le servirán en la solución de sus necesidades más apremiantes.

Pero la labor no es tan fácil y sencilla como parece, puesto de que a las márgenes de río nubarrones de insectos oscurecen el ambiente. Allí están los zancudos que al chupar la sangre transmiten a su víctima la terrible terciana o paludismo que deja como secuela la anemia, dejándolos amarillos o sucios en el dialecto del lugar: pálidos, origen del nombre del distrito Piziquia; allí están los lameojos, pequeñas abejitas que con

construyen sus panales en las grietas de las rocas y que atraídas por el sudor de las personas o animales salen por millares para introducirse en los ojos y dejarlos ciegos por dos o tres horas.

A más de los mencionados insectos, están diversas sa- bandijas, como las huatopillas o trencillas, culebritas muy pequeñas y delgadas que aprovechando del sueño humano, penetran por los oídos o fosas nasales causando atormentadoras molestias pululan por allí los cienpies, animalitos de ponzoña tan dolorosa en las axilas con un tiempo de más de cuarenta y ocho horas. Molestias similares causan los hechatones o arañas grandes y la nudas que abren su tremenda boca causando estupor porque parecen ser porciones de sangre viva.

Pero eso no es todo, porque de las oscuras y calurosas cuevas orilleras, salen las macanches; vívoras que llegan a medir casi cinco metros de longitud, las cuales al enrollarse y desenrollarse en los árboles suenan como balas preparándose para picar a quien a su paso encuentran; y cuando tienen hambre, se enroscan y moviendo sistemáticamente la cola atraen con su imán a los ratoncitos y pajarillos que inocentemente desfilan hacia la boca del horrendo animal que los devora,

Aquí están también las shushupes u horcadoras, vívoras que extendidas sobre las ramas atraviesan los caminos listas para envolver a quien pasare por ahí y ahorcarlo si fuera posible porque ese es su intención.

Y no dejaremos de mencionar de lado a las pequeñas intihuaracas, culebras de variados colores, semituerteas de nacimiento y pasivas cuando no son motivadas. Pero ay, de aquel que despreviendo los pisoteara, a poco rato se estará viendo con -- San Pedro.

A causa de todas estas penosas sufrimientos, de vez en cuando se ve salir por los abruptos caminos de esa zona, personas de aspecto cadavérico que envueltos en sábanas blancas y en improvisadas literas salen en hombros de sus familiares o ami--

gos en busca de medicinas o talvéz para ser sepultados en San- Miguel o Pircapampa, pueblecitos de la jurisdicción de Pizu- quia.

Esa es la triste historia de los seguidores de las lágrimas de oro de Coriandum, elevado picacho que en su boscosa cumbre encierra restos arqueológicos, de los que perenniza un canal que se supone haya sido utilizado por los nativos de esa zona, para el regadío de rica coca y plantas para su alimentación.

Coriandum y Cuchquiconchan, han sido siempre para las generaciones, causas de misteriosas tradiciones y misterios diabólicos. Por eso dicen también que en cierta ocasión, un capallino (natural de Copallín) viajero que por ahí pasaba en busca de riquezas encantadas, llevaba en el pecho un rosario bendito y en la mano derecha una cadena de la cual pendía un perro flaco y hambriento llamado "cipra kiro" (muelas peladas). Cansado el transeunte después de dura jornada, sentóse junto al río Cedro quedándose dormido. Despertó al oír unas horripilantes voces que decían: cuchquiconchan, comámosmo a ese hombre, comámoslo; pero oyó también que coriandum contestaba: no se puede comerlo porque tiene su chiri-chiri (rosario) y su cipra kiro (perro).

El capallino (brujo de las montañas de Bagua) se sacudió e hizo bajar de los cerros toros y vigas de oro, montó sobre ellas y por las aguas de río fue rodando hasta el Marañón, dejando al perro flaco y hambriento, que en las noches de luna nueva sigue gritando tristemente, llamando a su dueño ingrato que lo dejó para siempre.

## UN RETAZO DE PERÚ, QUE IMPLORA A LOS PERUANOS:

No intento colocarme a la altura de un escritor, pues no lo merezco; sólo quiero con mis toscas frases timbrar en el corazón de mis compatriotas y muy en especial de aquellos que llevan el timón de nuestras esperanzas: Autoridades de las diferentes ramas de nuestro glorioso Perú, con el objeto que recojan el clamor de los pueblos y con la potestad con que están protegidos, tiendan su mano de apoyo a nuestros lejanos y olvidados pueblos que aspirantes de progreso gimen y lloran su orfandad y abandono.

Habitamos en una vasta zona de la margen derecha del río Marañón, en la provincia de Luya, departamento de Amazonas, tierra que tiempo atrás fue visitada por inmigrantes europeos que unidos a los aborígenes de la zona, matizaron las razas de las que han quedado los apellidos: Salazar, Vega (apócope de La Vega), Olascoaga, Guadalupe y otros muchos más cuyos recuerdos nos traen a la memoria el esfuerzo de estos aguerridos aventureros que en busca de las riquezas escondidas en los bosques pasaron por ahí, dejando como herencia su color y habilidad, pero que pocos lo conocen porque también poco apoyo han recibido de quienes están en el deber de prodigarles.

Los pueblos a que nos referimos, responden a los nombres de Ocallí, Ocúmal y Pizuquia, ubicados en la selva alta abarcando aproximadamente una extensión de 1500 Km<sup>2</sup>, con una variada producción de plantas propias de los diferentes climas, pero que en su mayor parte está el rico café, producto que se constituye en el único producto exportable en acémilas debido a la falta de carreteras u otras vías de comunicación.

Hablaremos de su organización.

Se sabe que cuando habitaban algunas familias en el amplio valle del Sesuya, expediciones de italianes, españoles y alemanes, movidos por la ambición de conquistas de tierra y sobre todo en busca de minerales preciados, acudieron por a--

allí repartidos en tres sectores: Ocallí, lado Oeste, Ocúmal, zona central y Pizuquia zona este, creando pequeños asentamientos rurales que corresponden a los nombres: Quispe, Ocallí, Collonce Pircapampa, San Miguel y otros, que en la actualidad son centros poblados donde predomina la raza de blancos y barbudos.

Transcurren los años, y para suerte y beneficio de los lugareños, llega la acción evangelizadora de Reverendo Padre Isidro González Tomanguilla, que en haciendo desborde de salud, recorre los pueblos organizando primero la Acción Católica y posteriormente la Escuela de Capacitación Rural de Adultos (ECRA), con cuya institución los pueblos se vinculan y entre acciones de cultura y deportes, se levantan para hacer llegar su voz ante los poderes del Estado, y es cuando brotan instituciones culturales y deportivas para trabajar en beneficio de las comunidades infantiles, juveniles y porque no decirlo hasta de los ancianos, que inspirados en la grandeza de sus pueblos, se confunden las edades y en la labor mancomunidad trabajan para conseguir sus centros educativos, construir locales escolares, templos religiosos, postas sanitarias, campos deportivos, etc, etc y en cuyas actividades he intervenido, incluso encabezando y asumiendo delicadas funciones. Funciones políticas, municipales y judiciales, cuya vivencia me faculta para emitir estos pequeños informes con el deseo de aportar a la historia de nuestros pueblos tal vez poco conocidos por nuestras autoridades nacionales y por esta razón muy poco se preocupan por atenderlas en sus más urgentes necesidades.

Nunca olvidaremos al Ilustre Doctor Gustavo Lanatta Luján, eminente galeno y representante al Congreso de la República, que aportó decididamente para sacar en parte a los pueblos de la postración en que vivían. Ser ingratos, es no mencionar la invaluable participación del Padre José de Bernardy, incansable luchador en pro de la organización de las cooperativas cafetaleras de Amazonas y que por hoy significan un sólido pilar donde se sostiene la economía de los pueblos de la margen derecha del río Marañón.

Merecen especial reconocimiento como hijos de la zona por su constante preocupación los señores Teodosio Guadalupe - Campojo, Rufino Dávila Campojo, Pacífico Vega Torres, Leoncio Vega Guadalupe, Celso Guadalupe Noriega, la pertinaz luchadora señorita Celia Arce Campojo, como hijos de Ocallí. Entre los naturales de Ocuimal, resalta el sacrificio de Teodulfo Olascoaga Sánchez, Gustavo Olascoaga, Gloriosos Vega. Por Pizuquia, destacan la familia Salazar, los hermanos Silva, resaltado y haciendo mención aparte a la notable escritora y educadora familiar Irene Silva de Santolalla,;denodamente participaron también para el progreso de nuestros pueblos, la familia Zumaeta y otras que jamás olvidaremos.

Sin pretensiones vanidosas, si no que más bien por cariño y eterno amor de hermano, menciono a Filiberto Guadalupe - Dávila (Q,E.P.D), para resaltar su sacrificada labor y esfuerzo como ciudadano, autoridad y benefactor, que puso en beneficio de la zona sus desvelos, y que para confundirse mejor con los habitantes de esas lugares, empleaba como arma de conquista, afecto y consideración a su persona, sus distraídas historietas y chistes, y por cuya razón, se escucha de boca de sus familiares y amigos gratos recuerdos a su muy extrañada persona. El siendo joven aún, fue elegido mayoritariamente Alcalde del Honorable Concejo Municipal de Ocallí y posteriormente del distrito de Ocuimal. Con su iniciativa y trabajo dejó imperecederos recuerdos, tales como construcción de templos, cementerios, locales escolares, etc. que hoy son fiel testigo de su constante preocupación.



## INVOCACION

Tengo entendido que un viejo adagio dice: "El que no llora no mama", y por ello, luego de hacer un pequeño comentario acerca de nuestros pueblos asentados a la orilla del río Marañón hago una sincera invocación a la dirección de la prestigiosa revista ANDENES, para que sea nuestra importante transmisora de las súplicas que hacemos al Supremo Gobierno, para que haciendo eco, consideren en los pliegos de presupuestos nacionales, la solución a las siguientes necesidades:

- 1.- Un Centro de Enseñanza de Educación Superior en Ocallí, para cubrir la demanda del estudiantado de más de cincuenta centros educativos de diferentes niveles en la zona.
- 2.- Continuación de la construcción de la carretera de Corral Quemado a Balsas y ciudades de Bagua en Amazonas y Celendín en Cajamarca, con la que se aportaría grandemente al fomento agrícola y comercial de esa importante y amplia zona.
- 3.- Creación del Distrito de Pircapampa, desdoblando la amplia jurisdicción del distrito de Piziquia, favoreciendo a los habitantes del sector de los anexos Mangalpa, Pircapampa, Cuipe y Pueblo Nuevo; los mismos que para cumplir con los requisitos del Registro Civil u otros, tienen que caminar por más de veinte horas por ásperos e inhóspitos caminos con destino a Yomblón, capital del distrito de Piziquia.
- 4.- Urge también la instalación de una Oficina del Banco de la Nación y otra del Banco Agrario con sede en Ocallí, para atender a los justos requerimientos en el aspecto agro-industrial, comercial y administrativo.
- 5.- Muy importante sería la instalación de una Jefatura de Línea de la Benemérita Guardia Civil del Perú con sede en Ocallí, donde actualmente funciona un Puesto de la Guardia Civil, que por razones de falta de personal y la distancia a las urbes amazónicas, resulta deficiente la labor.

## AGRADECIMIENTO

Hago llegar, en nombre de nuestros pueblos, nuestro agradecimiento al Señor Presidente Constitucional de la República, Doctor Alan García Pérez, a los dignos representantes a Congreso Nacional, actualmente laborando, por las visitas periódicas del helicóptero de apoyo a la salud en el programa VAN-88; aprovechando de esta ocasión para pedirles que intervengan en forma urgente por la dotación e instalación de un Puesto Sanitario en San Miguel de Piziquia y la elevación de categoría de Posta Médica a Policlínico en Ocallí, para cubrir la atención médica de la amplia zona, tantas veces mencionada.

## INTERROGANTE

Durante la Presidencia del Doctor Manuel Prado Ugarteche y cuando se desempeñaba como Diputado por Amazonas el doctor Esteban Ampuero Oyarce, en sus constantes intervenciones en su cámara, se aprobó el Proyecto de Ley de la creación de la Provincia de "Braulio de Camporredondo", presentado por él, proyecto que ha quedado en suspenso desde entonces. Los habitantes de la zona ribereña se preguntan: ¿qué pasó?, ¿dónde y porqué no se ejercitó la creación? que comprendería los distritos de Camporredondo, Ocallí, Ocúmal, Providencia, San Juan y Pircapampa, serían distritos a crearse?. ¿Acaso hubo intereses particulares para obstaculizar la creación, o es que ha quedado para una futura ocasión, como la de hoy, en la que se haga realidad?.

Y al hacer estas interrogantes, abrigamos la esperanza en el actual Senador de la República, ayer Diputado, Doctor Esteban Ampuero Oyarce, para que con su reconocida y patriótica labor parlamentaria, perennice su esfuerzo, con la pronta creación de la mencionada Provincia.

CONTRIBUCION ECONOMICA DE LA ZONA RIBERENA DEL MARANON  
CON EL ESTADO

Por su ubicación geográfica, Camporredondo, Ocallí, Ocumal, Pizuquia y los otros pueblos mencionados, aportan grandemente al erario nacional rindiendo tributos con la producción de coca, café, caña de azúcar, cacao y otros; se suma a esto, la explotación de diferentes maderas, como cedro, hayacán, chuchuhua-si, cascarilla o quina; así como también con la producción del oro de río; industria de la que se menciona en la leyenda de apertura de este modesto trabajo.

ALGUNOS DATOS FOLKLORICOS DE LA ZONA

Poca diferencia de costumbres hay entre los pueblos de la zona ribereña del Marañón; pues estos se vinculan por raza y vivencia, y por ello para recrearse, después de sus prolongadas faenas, celebran sus fiestas religiosas, rindiendo culto al Dios Omnipotente, a la Virgen María, los Apóstoles, Angeles y Arcángeles, Santos y Santas.

En la programación de aquellas fiestas, no podría faltar la ceremonias rituales dirigidas por los representantes del clero, como tampoco dejarían de estar presente los entusiastas bandas de músicos, quema de fuegos artificiales, lidias de gallos con aficionados de la zona, tardes deportivas disputándose artísticos trofeos y grandes premios entre los Clubes y equipos representativos de los pueblos cincuevecinos; y como broche de oro, son indispensables los alegres bailes populares y sociales donde las damas y caballeros hacen gala de sus lujosas y variadas vestimentas confeccionadas acorde con las modas de la época.

Algunas veces se matizan los programas con la presentación de importantes actividades culturales, organizadas por los Centros culturales, tales como: Zenith y Unión y Excelsior -

en Ocallí, Leoncio Prado y Progreso en Collonco, Santa Rosa y Exalumnos en Camporredondo; Renacimiento y San Juan Bosco en San Juan de Ocuñal; Santa Rosa y San Miguel en Pircapampa y San Miguel; y de otros tantos e importantes instituciones que afanosamente se organizan y trabajan para edificar el progreso de los diferentes pueblos que por raza y costumbre conforman un núcleo de imposible separación.

Es causa de embriagada alegría, en todos los años, - las fiestas carnavalescas en las que rindiendo culto al Dios-Momo, jóvenes, niños y ancianos se confunden en un haz de alegría enloquecedora.

La fiesta de Navidad es también jubilosamente celebrada; allí participan ampliamente los niños de ambos sexos, - que con sus multicolores vestimentas y entonando hermosos villancicos, bailan horas de horas imitando a los Reyes Magos y pastorcillos, testigos de la universal venida del niño Jesús en el Portal de Belén.

#### LA COSECHA DE CAFE

La cosecha de café, en algunos valles se realizan -- con obreros contratados, pero hay también ocasiones que se hacen por el sistema de minkas, en donde hombres y mujeres de todas las edades, previa invitación realizada por los dueños de las chacra, concurren cada cual con su canasta de vejucos de los bosques, para unirse en la divertida tarea de recogerlos frutos de color rojo.

Se inicia la faena en horas de la mañana, y en la espesura de los bosques cafetaleros, color verde petróleo, se escuchan las alegres canciones de marineras, huaynos, huarachas y chumaichadas que las entonan los cosecheros que de vez en cuando, realizan el vaciado de las canastas para volverlas a llenar.

Llegado el mediodía, la patrona o dueña del cafetal con halagadoras sonrisas, espera con el rico bisteck y la blanca chicha de arroz para invitar a los trabajadores, comilonaque se apertura y cierra con un rico aguardiente, puro de caña, que va entusiasmando cada vez al trabajador.

Por la tarde una rica cena, a la que sigue la salerosa marinera con guitarra, tambor y acordeón.

Inician la fiesta los patrones, a quienes el público agasaja con las vivas y aplausos, es seguida de coplas con la que anoto a continuación:

Que viva doña Cecilia  
Arriba el maestro Juan  
Con la cosecha y el precio que está  
hoy las botas se pondrán.  
  
Que alegre está don Ruperto  
Con que garbo va a bailar  
con la manita Otilia  
que nos brinda el rico pan.

#### OBRAS DE CARACTER COMUNAL

Conservando la tradición indígena, las obras se realizan por el sistema de trabajo comunal y obligación ciudadana, obras como: construcción y conservación de puentes y caminos - unen a los pueblos, ya que el Estado nunca o casi nunca apoya con subsidios para la ejecución de dichos trabajos, a pesar de que las vías de comunicación son las base para el intercambio comercial, y por ende del progreso de los pueblos.

También mediante este sistema se construyen locales - escolares, mercados, postas médicas, etc.

## PORQUE PIZUQUIA DEBE DIVIDIRSE EN DOS

### DISTRITOS

1.-El Distrito de Piziquia, con su capital YOMBLON, como anotamos páginas atrás, abarca una extensa área superficial; 200 Km de Este a Oeste, ubicándose la capital del distrito al extremo este, teniendo que recurrir los pobladores de los anexos una larga distancia por pésimos caminos de herradura, con el objeto de cumplir algunos trámites tales como: Inscripción en el Registro Civil, llamado de autoridades Judiciales, políticas, etc.

2.- Los pueblos, anexos a la capital, como: Huaranguillo, Chanuarpata, Mangalpa, Pircapampa, San Miguel, Sóscomal, Cuipe, Pueblo Nuevo. Tulij y otros, se hallan muy distantes de la capital del distrito y dada a su población, producción agrícola, ganadera y hasta aurífera, ésta última en poca escala, no tienen absolutamente ninguna relación con la capital del distrito.

3.- La zona comprendida con los pueblos mencionados, encierran en su seno una zona arqueológica desconocida, tal vez por las autoridades del ramo, hasta el punto, que a espaldas de ellos, gente sin escrúpulo se dedica a saquear las riquezas, que son patrimonio cultural de la sociedad.

Dentro de las ruinas que conozco y las que he recorrido en vía de observación, citaré:

A. La ciudadela de Pueblo Viejo, en el anexo Tulij, muy cerca a Pircapampa, cuya radio de acción parece haber llegado hasta las montañas de Chontacruz y Duraznillo.

B.- En el Cerro Jocplón, y sobre el caserío de Santa María, se observa la gran entrada a unas galerías, donde se encuentra una especie de andamios, los cuales conservan gran cantidad de cerámica, la que paulatinamente va desapareciendo por acción de los avivatos visitantes.

C.- En la caverna o cueva del Sector Bolchán, vemos las escrituras y pinturas rupestres, que esperan a los versados en la especialidad para ser descifradas. Estas y muchas más son las reliquias que conforman la riqueza arqueológica de nuestros olvidados pueblos.

4.- Como recursos humanos, dignos de desempeñarse en las funciones propias de un distrito, tenemos a hombres y mujeres trabajadores y entusiastas esperando ese feliz momento de la creación del distrito. Allí están a la expectativa los señores: Asunción Zumaeta Arteaga y los hermanos Alva Zumaeta en San Miguel; los hermanos Salazar Cáceres y José Dolores Arce en Pircapampa; los hermanos Arévalo en Tulij; la familia Sánchez Paisij y Cubas en Huaranguillo; los hermanos Salazar-López en Chahuarpata y tantos otros ciudadanos capaces, tal como puede atestiguar el Sr. Antonio Mestanza Alva, en la actualidad Subrepecto de la Provincia de Chachapoyas.

Adjunto al presente, estoy alcanzando el croquis de el Distrito de Pizuquia y la posible demarcación del Proyecto de Creación del nuevo distrito, con el objeto de que sirva como referencia.

#### PARTICIPACION PERSONAL EN EL DESARROLLO SOCIO-CULTURAL DE LA ZONA RIBERENA DEL MARANON

Cumpliendo con el requisito aclaratorio de mi participación en el desarrollo socio-cultural de la zona; anotaré que en la siguiente manera me confundí en las acciones de los pueblos, materia y motivo del presente trabajo.

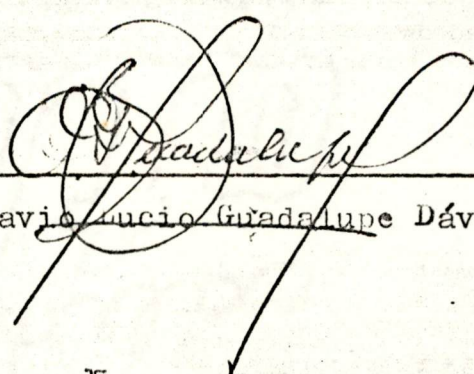
Desde mis años mozos, en los que asumí la responsabilidad ciudadana, cumplí con mis deberes que la ley y las costumbres del pueblo establecían; luego después a los 21 años me desempeñé como Gobernador del Distrito de Ocallí. Durante los años 1967-1969, por elección mayoritaria de mi distrito -

de Ocallí, asumí la Alcaldía Municipal. Al cambiar de domicilio al distrito de Ocuilpan, específicamente a la capital Colllonce, por Resolución emanada de la Corte Superior de Justicia de Amazonas, con sede en Chacahapoyas, ejercí la función de Juez de Paz de Única Nominación, habiendo sido ratificado con una siguiente Resolución durante los años 1986-1987.

Ante el llamado del Reverendo Pape Isidro Gonzáles Tomanguilla, participé en las actividades de la Escuela Rural que capacita adultos (E.C.R.A), tales como directivo de clubes de la zona, patronatos escolares y refectorios escolares, Asociación de Padres de Familia de Centros Educativos, hasta que por razones de fuerza mayor, en las que resalta la necesidad de acercarme a mis hijos y brindarles una educación de nivel superior, desde el año 1987, resido en la ciudad de Chiclayo, ciudad, desde la cual, gustosamente, escribo estas líneas que son el fiel reflejo de mi experiencia adquirida en mi añorada tierra amazonense que no lo olvido ni olvidaré jamás, y a la que estaré integralmente entregado en aras de su progreso general.

Termino, pues este corto, y reitero mi súplica a los organizadores del presente Concurso, para que con las bondades de su copiosa sabiduría, la acepten, como un gesto de estímulo que será el mejor recuerdo que guardaré en mi mente y corazón.

Chiclayo, Julio de 1988



---

Octavio Lucio Guadalupe Dávila



Hecho Por: OCTAVIO GUADALUPE DAVILA

**LEYENDA**

- ANEXO : [dashed line]
- DISTRITO : [solid line]
- CAP. del DISTRITO : [star symbol]
- PROYECTO DE CREACION : [dotted line]
- RIO : [wavy line]

