

# Premian dibujo y pintura campesina

## Concurso llega a décima versión

Llegó a su fin el "X Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Campesina: La mujer y la vida en el campo" con una exposición de los mejores trabajos concursantes, procedentes de diferentes partes del país y premiando los que han obtenido mayor calificación en cada una de las tres categorías en las que se dividió el certamen. La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar esta noche en la galería del tercer piso del Centro Cultural PUCP.

Los ganadores en la categoría adultos son: Rubén Salas Charca, de Puno; Helmer Altamirano Sigueñas, de Amazonas; José Ayay Valdez, de Cajamarca. Ganador con experiencia pictórica: Guzmán Gallegos Ramírez de Nasca. Ganadores por originalidad en el uso de recursos: Carlos Berrocal Castillo, de Cusco y Félix Chumacero Agurto, de Jaén.

En la categoría juvenil serán premiados: Rosemary Chávez Córdova,

de Apurímac; Iginio Capino Valles, de Loreto y David Suasaca, de Puno. Los ganadores en la categoría niños son: Yuri Ramos Vallejo, de Ayacucho; Marcelino Huamán Gutiérrez de Ayacucho y Junder Collantas Churay, de Loreto.

El concurso fue creado hace doce años por Servicios Educativos Rurales e Illa, con la intención de abrir un canal de expresión que permita que los hombres, mujeres y niños rurales brinden su versión sobre la mujer: sus formas de vida, problemas, relaciones y anhelos. En la presente edición del concurso se presentaron 2,500 trabajos ubicados en tres categorías: adultos (mayores de 18 años), jóvenes (entre 13 y 17 años) y niños (de 6 a 12 años).

Este concurso, reconocido como una de las pocas experiencias de fomento cultural en el mundo rural es posible gracias al apoyo económico de la cooperación internacional y al

esfuerzo conjunto de organizaciones no gubernamentales de promoción del desarrollo, organizaciones campesinas, instituciones públicas y privadas relacionadas a la problemática rural. Las mismas que están agrupadas en Comisiones Organizadoras Regionales del Concurso (Piura, Lambayeque, La Libertad, Ayacucho, Cajamarca, Junín, Iquitos, Apurímac, Ica, Cusco, Jaén, Arequipa, San Martín, Madre de Dios y Puno).

En los doce años de existencia del certamen se han producido materiales educativos y de difusión como afiches, postales, dos libros y una colección de láminas educativas, así como una serie de eventos de análisis de los problemas que enfrenta la población rural y campesina de nuestro país. Mención especial merece la muestra itinerante de pintura que circula por todo el país y que se ha expuesto también en Bélgica, Canadá, Alemania y Holanda en eventos dedicados al Perú.



'La mujer campesina cocinando', obra de la estudiante Rosemary Chávez Córdova, ganadora en la categoría jóvenes. Los premios se entregan esta noche.

# Abren concurso de pintura sobre la mujer campesina

## Centro y organizaciones rurales organizan décimo concurso que tendrá tres categorías

**FABIOLA PUERTA** *El Sol*

Nadie que tenga un poco de sensibilidad puede decir que está negado para el arte. Ni siquiera los pobladores de las zonas rurales, pues desde hace varios años, participan en el concurso de Dibujo y Pintura Campesino organizado por diferentes instituciones.

Este año, el tema del concurso será "La mujer y la vida en el campo", y en él podrán participar hombres, mujeres y niños cuya actividad se realice en el campo o

que vivan en áreas rurales.

Mediante el dibujo, ellos podrán dar testimonio de la realidad de la mujer, de sus sueños, de cómo celebra sus fiestas, su vida en la comunidad e, incluso, de sus amores.

Este concurso está auspiciado por la UNICEF y el reino de los Países Bajos.

### TODOS A PINTAR

Para este concurso se han establecido tres categorías: niños de 6 a 12 años, jóvenes de 13 a 17 años y adultos mayores de 18. Ellos podrán presentar sólo un trabajo por persona.

Los trabajos pueden realizarse sobre cualquier tipo de papel, pero el tamaño de éste no debe exceder de 50 por 64 centímetros.

El dibujo puede hacerse en colores o en blanco y negro, utilizando los materiales que se tengan a la mano, como tinte de hojas, flores, anilina, tierra de color, lápiz, plumones o cualquier otro material.

En la parte de atrás del dibujo se deberán consignar los datos personales y la dirección completa: comunidad, distrito, provincia y departamento.

Además, el pintor debe señalar el título del trabajo, el significado de su dibujo y los motivos de su participación en el concurso.

Las obras se entregarán a las comisiones regionales o podrán ser enviados a Lima a esta dirección: Manuel Villavicencio 825-Lima 24. Sólo hasta el 31 de julio de este año.



EL SOL: Fabiola Puerta

■ LAS MUJERES CAMPESINAS serán las protagonistas en este concurso.

DIARIO "EL SOL" 13-05-96

Diario El Sol  
13-05-96

# X CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO Y PINTURA CAMPEÑO 1996

## LA MUJER Y LA VIDA EN EL CAMPO

Te invitamos a dibujar y pintar sobre la mujer,  
su vida y sus sueños para el futuro.

Envía tu trabajo a la  
Comisión Regional:

Si no hay Comisión Regional en tu zona, puedes enviarlo a:

Rodolfo Ríos (709 Alameda Lima 17)  
**Manuel Villavicencio 825 Lince**



**COMISION ORGANIZADORA NACIONAL:**

Centros de promoción y desarrollo rural, Instituciones del Estado,  
organizaciones rurales y grupos culturales a nivel regional y nacional.

AUSPICIAN:



Embajada Real de los Países Bajos

MISEREOR