

XX
6-2
186

El dibujo lleva por título "EL TAMBO" 86-002-41
De acuerdo a la realidad en que vivimos
en esta parte del departamento de San
Martín, donde el campesino en muchos
sitios apartados tiene que conducir sus
productos agrícolas en balza utilizando
el río que es un medio de transporte
en nuestra selva por falta de vías de
comunicación dado que para llegar a los
centros de acopio es difícil por falta de
carreteras y el campesino se abstiene a
producir más por esta dificultad y por
otro el crédito no es oportuno y la
falta de ayuda técnica, por eso criti-
camos a nuestros parlamentarios que no
visitan a nuestros pueblos mas apartados
donde no existe el agua potable la luz
eléctrica la medicina para vivir digna-
mente con paz y con justicia.

El título del dibujo es "EL TAMBO"
Autor: ELIAS LÓPEZ BENSIMÓN - edad 42
años, sexo masculino agricultor dirección
Nuevo Lima - Parroquia de Bellavista
departamento de San Martín

San Martín

Shapaja, Junio de 1986.

XX
1-1
87
Señores:

Organizadores del concurso de pintura y Dibujo.

LIMA :

La presente es portadora mi más calido saludos, por esta labor tan delicada pero muy hermosa, por que por medio de la misma se está tratando de incentivar, y rescatar nuestra cultura propia y por que no decir de descubrir algunos valores que anónimos, escondidos dentro del campo, como los ganadores del 1o. y 2o. concurso.

El don que nuestro padre Dios nos dio a cada de nosotros lo expresamos por medio del arte, que por falta de recursos no lo podemos perfeccionar y más aun por nuestra labor diaria que realizamos (el campo)

Gracias a Uds. por participar por tercera vez en este concurso, me despido hasta otra oportunidad.

TEMA: "Día Del Campesino"

- Este día para el hombre del campo es como cualquier de los días, por que si un día no trabaja no hay pan para el día.

- Representa al campesino expuesto a cualquier desgracia por efectos de la naturaleza, vive en una situación inhumana, trabaja desde muy tempranas horas de la mañana, la esposa campesina apoya a su esposo y también los niños desde muy temprana edad. Mientras que nuestros gobernantes dictan leyes de acuerdo a sus intereses y nada hacen por el hombre del campo y nos exigen más productividad.

-En el dibujo pueden apreciar:

- Campesino cargando su platano, descalzo y desnudo!
- Niño cargando leña para la cocina (tullpa), descalzo.
- Esposa campesina regresando de lavar ropas en la batea (bandeja de madera), una tinaja (cantaro) con agua, un niño cargando en la espalda, otro niño cogido de la mano y jalando a su perrito.
- Niño calato (desnudo) desnutrido, llevando en la mano un pote con agua.
- en el fondo una cheza (tambo), una niña cocinando en la

87 cocina (Tullpa), con su olla de barro sentada en el fuego.

- Por otra parte en los andes, el campo de la costa y la ciudad donde está el centralismo, un señor que representa a nuestros gobernantes con sus leyes- burocracia y ambición.

Nombre: Réniger Hidalgo García.

Edad: 30 años.

Estado Civil: Casado

Ocupación: Agricultor

Lugar: Dpto San Martín

Prov. San Martín

Dist. Srepaja.