LAMBAYEQUE

ADULTO

94-001 - LAM
94-002 - LAM
A

Salas, 27 de julio de 1994

Sres:

Representantes del IX Concurso de Dibujo y Pintura Campesina 1994.
Lima.

A través de la presente reciban nuestro cordial saludo y al mismo tiempo para felicitarlos por la iniciativa de organizar este concurso que tiene como propósito propiciar el encuentro artístico de jóvenes con su medio ecológico

Después de haber sido informados a través del Centro de Estudios Sociales "Solidaridad" de Chulayo propiciamos un concurso interno de pintura y dibujo campesino en el Centro Educativo "Jorge Chávez" de Salas y los dos mejores trabajos les estoy remitiendo para los fines correspondientes del concurso.

Deseándoles muchos éxitos en el concurso, me despido de Uds.

Atte.

Prof. Rosemiro Carrillo de la Cruz
C. E. Jorge Chávez - Distrito de Salas

94-003-LAM
A

"AÑO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA Y DEL DEPORTE"

T E M A : "NUESTRA TIERRA, AGUA, PLANTAS Y ANIMALES SON NUESTRAS VIDAS".

NOMBRE : Freddy Oswaldo RAMOS JARAMILLO

EDAD : 18 AÑOS

SEXO : MASCULINO

OCUPACION : ESTUDIOS SECUNDARIOS

DIRECCION : Calle FEDERICO VILLARREAL. N°233

DISTRITO : TUCUME

PROVINCIA : LAMBAYEQUE

DEPARTAMENTO: LAMBAYEQUE.

---- o ----

C A B A L L O D E P A S O

SIGNIFICADO : Este dibujo significa el caballo de paso peruano, en una representación del baile de marinera. (presentación norteña), con su chalán puesto el tradicional poncho peruano y sombrero de palma, con la cinta peruana.

MATERIALES : Se utilizó un marco de madera, tela, polvo de tiza (para la base), lija y témperas.

¿ PORQUE PARTICIPO ? : Participo porque me gusta el arte del dibujo y también si la suerte me acompaña - de ganar este concurso, ya que es la primera vez que participo.

¿ COMO TE ENTERASTE DEL CONCURSO ? : Me llegué a enterar del concurso de dibujo por intermedio de unos amigos.

---- o ----

Datos para el IX Concurso de
Dibujo y Pintura - Campesino 1,994.

Nombre: Juan Carlos Cornejo Bello.
Edad: 17 años
Ocupación: Estudiante.
Dirección: Calle Túpac Amáru # 197. U.V. Sta Lucía
Provincia de Ferreñafe, Dpto. Lambayeque.

Titulo del Dibujo:

"Trasplanto de Arroz en la Prov. de Ferreñafe.
Señor Mesones Muro"

- El significado de este dibujo, es por excepción la Provincia de Ferreñafe los agricultores se dedican al sembrio de arroz, con una buena calidad para el mercado.
- Los materiales que utilice para elaborar el dibujo. son:
  a: Cartulina.
  b: Pintura de Témperas.
  c: combinación de colores.
  d: pincel de distintos tamaños.
  e: lápiz
- Participo; por que tengo afición al dibujo y pintura, y que este dibujo, represente al Valle de Ferreñafe en su cultivo de arroz
- Me enteré de este concurso por intermedio de la Comisión de Regantes de Ferreñafe.

Felicito a los auspiciadores por dal evento del IX concurso de dibujo y pintura - Campesino 1,994, y esto sirve que con el ambiente de la naturaleza tengamos nuestras aspiraciones en dibujos y pintor.

Atentamente

94-004-LAM
A

Juan C. Cornejo B.
Ferreñafe.