

EE.UU.: La coherencia en el imperio (III)

Manuel Burga

Sería absurdo y una caricatura falaz reducir la historia romana a los excesos del circo, el vino y las comidas. De igual manera caeríamos en la ficción si reducimos el imperialismo actual a nuestras observaciones de las angustias y los delirios de la gente que vive en los Estados Unidos. Es posible, en un ejercicio de honestidad, reconocer que el sistema tiene su coherencia que empuja —en situaciones normales— a las angustias y los delirios a refugiarse en el inconsciente colectivo. Científicos sociales de diferentes especialidades escriben libros y aún tratados sobre estos temas. Lo sé muy bien, pero no me remitiré a ellos sino a mis propias experiencias. No tengo ninguna pretensión científica. Escribo esta trilogía de artículos no tanto para comunicar novedades, sino para informar y divertir con mis hallazgos que cualquier viajero luego los puede confrontar. Las grandes verdades se pueden palpar fácilmente y también decir con sencillez. También quisiera hablar de coherencia y tratar de pensar en la nuestra.

Me sorprendió en los Estados Unidos la flexibilidad obligada para gobernar respetando el consenso. Ante cada escándalo surgen heterogéneas comisiones que investigan, evacúan informes y recomiendan medidas. Luego de la tragedia del *Challenger* un ex-astronauta encabezó una dinámica comisión que terminó por empujar a la dimisión a las principales autoridades de la NASA. Los errores fueron señalados y los responsables destituidos. Luego del bombardeo a Trípoli, y a medida que la prensa europea informaba de las siniestras intenciones del ataque, surgió la crítica, la desazón y la presentación de pruebas de los efectos de las bombas en la población civil. Por supuesto no hubieron enmiendas.

El *Affaire Irán-Contras*, expresión máxima del maquiavelismo político de Reagan, ha seguido un proceso similar. El descubrimiento, la crítica periodística, el escándalo y luego la designación de la *Commission Towers*. El dictamen final: hubo un error presidencial y un manejo tramposo de la venta de armas por importantes asesores del presidente. Las consecuencias: un intento de suicidio por uno de los implicados, la destitución del coronel North y la renuncia final de Donald Regan. Recuerdo que H. Kissinger llegó a decir en una entrevista a la CBS que el presidente había perdido lucidez, dinamismo y que cualquier confrontación personal con Gorbachov debería evitarse. Todos se informaron de la probable relación entre el cáncer de Reagan, su lucidez y su memoria. También de la creciente presencia de Nancy Reagan en la Casa Blanca. Al final el presidente admitió que había sido un error, que no lo volvería a hacer, pero todos coinciden en considerar que este escándalo —similar al de Watergate— es el inicio de su ocaso definitivo. Este conjunto de estrategias políticas, donde la prensa tiene un rol importante, se orientan a

gobernar con consenso. Más bien la prensa busca revelar el consenso y trata de imponerlo. Este es un rasgo de coherencia en el imperio. Nos bastaría recordar nuestro gobierno anterior, su sordera, su indiferencia y su burla del consenso popular para mostrar lo nefasto de un caso contrario.

Existe una marcada congruencia entre la Televisión y la sociedad. Cada Estado tiene un conjunto de normas legales para que las imágenes de la TV reproduzcan la heterogeneidad étnica de cada región. En Washington, por ejemplo, siempre hay un blanco y un negro en los noticieros. En Chicago aparecen blancos, negros y latinos. Cada uno, por supuesto, mostrándose sin ninguna alteración racial. Las series mismas de TV revelan diferentes aspectos de la sociedad norteamericana: *Dallas*, *Miami Vice*, *Blanco y Negro*, *Los Magníficos*, abordan diferentes niveles de la realidad social norteamericana. Blancos, negros, latinos, indios, y últimamente orientales aparecen —en sus respectivas proporciones— con la finalidad de contribuir al rediseño de una identidad nacional. El mensaje es subliminal, pero no por eso menos efectivo. Todas son series para ser vistas, disfrutadas y entendidas en los Estados Unidos: ése es el nivel de coherencia. No necesitamos detenernos en to-

dos los efectos nocivos, deformantes que deben producir cuando se trasladan estas series a nuestra pobrísima TV nacional.

Los noticieros son interesantes porque desnudan a la sociedad norteamericana y sus intereses. La TV es comercio, se vende, y por lo tanto debe responder a la demanda, aunque también la impone. Todos estos espacios informativos están organizados en tres bloques: noticias locales, deporte y clima. Duran 30 minutos, casi 10 para cada bloque. En el primero se informa del país y del Estado donde se vive, y de alguna catástrofe mundial; luego de todo el deporte nacional y finalmente el análisis y las predicciones del clima local. Más sofisticados intereses que la Roma antigua, pero siempre política, circo y confort. Estos son los tres elementos fundamentales de la vida de un norteamericano promedio, y así se dividen los noticieros. Recuerdo que CBS durante el carnaval de *Mardi gras* transmitía sus informaciones matinales desde la algarabía de New Orleans con la finalidad de transformar lo local en nacional. Esta es una suerte de coherencia. Nuestros noticieros televisivos son, continuando con nuestras comparaciones, un ejemplo de incoherencia y desorden mental. Al final de larguísima, insoportables y absurdas noticias de agencias francesas y españolas nos queda

solamente un sabor de confusión y anarquía.

Algo que no termina de sorprender es el enorme esfuerzo nacional norteamericano por normar la convivencia racial entre blancos y negros. El racismo está prohibido por ley, lo que no significa que no exista. Pero el racismo ya no es consensual, como lo era antes de los años 60. El movimiento de los *Derechos Civiles* encabezado por Martin Luther King, para la convivencia racial, quizá fue tan importante como la *Guerra de Secesión* del siglo XIX. Los negros que fueron hombres maduros antes de los años 60 y que sufrieron los rigores de la discriminación aún no logran adaptarse a las fantasías de estos hombres. Es muy frecuente ver a nietos y bisnietos de esclavos como alcaldes, gobernadores, congresistas o diplomáticos y que parecen ufanarse de hablar y comportarse como negros. La coherencia se gana y se mantiene por el desarrollo de una nueva moral racial.

Existe también una coherencia en la economía social. El sueldo mínimo no es un engaño. La compatibilidad entre precios y salarios es real e impulsa al consumismo. Quisiera quedarme solamente en el nivel de las anécdotas. Por ejemplo la gasolina es más barata que la nuestra, casi se puede decir lo mismo para los alimentos y todos los productos manufacturados. El promedio del sueldo de un maestro es 1,500, de un profesor universitario 2,500 y un plomero —algunas veces— gana por encima de estas cifras. Esta es la matemática social que convierte a este país en El Dorado para los inmigrantes del Tercer Mundo.

El precio de un pasaje urbano oscila entre los 0.90 y 1.20 dólar. El transporte puede ser privado o de propiedad municipal. En ambos casos es bueno, caro, organizado y racional. El combustible, las máquinas, los repuestos son mucho más baratos que acá, pero los pasajes cuestan casi 10 veces más. Tampoco existen las tarifas diferenciadas. Esta realidad estructural, que se injerta coherentemente dentro del sistema global, es una realidad intransferible a los pobres países del Tercer Mundo. No caben comparaciones. No las podemos siquiera imaginar. Aquí el combustible, las máquinas y los repuestos son más caros y los pasajes cuestan 10 veces menos. ¿Cómo aspirar entonces, con la modalidad tradicional de la importación, a resolver nuestros problemas nacionales? ¿Cómo resolver el problema urbano en Lima o crear una industria nacional? Aquí hay trabas estructurales que no las podremos resolver sin una revolución social y tecnológica, pero tampoco sin ingenio, estudio y organización. Necesitamos una nueva racionalidad, nuestras angustias y delirios son diferentes. Los norteamericanos ya casi no se interesan en el futuro, no conciben algo mejor y superior al momento actual. Nosotros nos comportamos al revés, solamente nos interesa el futuro y vivimos con esa esperanza.



Incluso las asambleas con los dirigentes se desenvolvían en medio de un gran desorden.

Sobre lo primero, los disparos al aire y el secuestro de ómnibus y microbuses atemorizaban más a la población que a los elementos de las Fuerzas Armadas, creándole una imagen vandálica al movimiento. Lo mismo cuenta para la agresión de la que fueron objeto innumerables personas —la mayoría de ellas seguramente inocentes— por hacerse sospechosos de ser "soplones".

Respecto al segundo comentario, hay que decir que la Comisión de Negociación informaba a una masa que no se ajustaba a las más elementales reglas de una asamblea. Incluso los dirigentes discutían entre ellos o se arranchaban el micrófono. Es obvio que todo esto se debe a la falta de la más elemental costumbre en el ejercicio democrático entre los subalternos de las FF.PP., pero es una situación que hay que modificar en el corto plazo para que exista una real fiscalización del diálogo que continúa entre la Comisión y el gobierno. La policía debe formar su sindicato —como en varios países del mundo donde no por ello la institución ha dejado de ser eficiente—. Incluso si este derecho les fuera negado, se podría organizar una estructura de delegaturas por comandancias, regiones, etc., para que se aboquen, por ahora, a fiscalizar el resultado del diálogo con el gobierno.

Esto porque se corre el peligro de que, pasado el momento más agudo de la huelga, el régimen le dé largas a las reuniones con la comisión y se burle de los acuerdos o autorice la represión a manos de los oficiales que bastante heridos están en su orgullo por haber quedado tan mal parados ante la opinión pública.

Como nunca antes, en esta huelga los policías echaron mano —con los comprensibles defectos— a las más puras tradiciones de lucha del movimiento social organizado, desde cómo se coreaban las consignas, hasta el método de resolución por el voto de las opiniones mayoritarias. Claro que al día siguiente —durante el Paro Nacional— todo hacía parecer que la cercanía de los subalternos al movimiento popular podía quedar en flor de un día. Pero eso es una primera impresión. A partir de ahora, al APRA y al presidente García les va a ser muy difícil captar la confianza de la policía —si es que el algún momento la tuvo—. El principal problema puede surgir si es que el partido de gobierno pretende detener el proceso de democratización iniciado con esta huelga y pase a tomar represalias contra sus dirigentes. Esto, se sabe, está en el ánimo de algunos líderes del PAP y los propios policías deben estar atentos a lo que pueda suceder.

Habla Cueva Vargas

"Somos parte del pueblo"

La última semana de marzo Amauta conversó con el cabo GC Juan Cuevas Vargas. Por esos días sería trasladado a Ayacucho para formar parte de la 77 Comandancia del batallón antisubversivo. Cueva tenía razones para pensar que su cambio se debía más a una decisión política que profesional. Dos meses después, este mismo personaje figuraría en las páginas de los diarios liderando —junto al sargento 2do. Celso Pastrana y al exGC Jorge Caro Valera— la reciente huelga policial que tensó más de un nervio.

¿Cómo es que decide Ud. ser policía?

—El principio lo hice por una cuestión netamente económica. Además, en mi familia existen varios miembros que han vestido el uniforme de la Guardia Civil y eso, en parte, también influyó en mi decisión.

—El cinco de febrero las fuerzas policiales realizaron un paro que sería recordado por mucho tiempo por su efectividad. ¿Cómo participó, cabo Cueva?

—Le agradezco que recuerde esa fecha. Actualmente el 5 de febrero está vetado en el comando de la Guardia Civil. Pretenden tapar el sol con un dedo. Sin embargo, para el personal subalterno es una fecha memorable. Hace once años se inicia este movimiento de lucha de una parte del pueblo que somos los guardias civiles. Tuve el orgullo de participar como miembro activo y a partir de eso tuve una serie de vicisitudes en mi vida.

—¿Cuáles, por ejemplo?

—Hostigamientos, persecuciones... De ahí que el movimiento 5 de febrero sea una reivindicación para el personal subalterno. Aún tenemos el recuerdo de los compañeros que fueron abatidos en la 29 Comandancia. Esa fue la primera vez que la Guardia Civil se pronunciaba en contra del abuso y la opresión que sufríamos de parte del comando y el gobierno de turno.

—De esa nuclearización que Uds. lograron con el movimiento 5 de febrero, ¿queda algo?

—Si bien el 5 de febrero fue el primer movimiento, el 23 de mayo del 83 apareció el segundo

Ernesto Jiménez



Juan Cueva Vargas: "La reorganización policial evidentemente ha sido un rotundo fracaso..."

movimiento, casi similar pero más experimentado.

—¿De qué manera ha afectado a los movimientos que Ud. dice existen dentro de la Guardia Civil la llamada reorganización de las fuerzas policiales emprendida por el presente régimen?

—La reorganización policial evidentemente ha sido un rotundo fracaso. El personal subalterno se siente defraudado porque ha causado un malestar psicológico causado por el aspecto social de creer que el guardia sólo sirve para "cuidar".

Pero no sólo eso, sino que el comando permanece intacto, gozando de las mismas granjerías de siempre. No mentimos cuando afirmamos que en las fuerzas policiales lo que se está dando es una apristización abierta y potente.

Marcos Arriaga



—Sin duda, lo que Ud. plantea es una reestructuración, que sea realmente democrática...

—Efectivamente. Para llegar eso nosotros hemos pedido la anulación del Código de Justicia Militar. Este sistema siempre ha servido para ocultar una serie de corrupciones y delitos de los jefes. Por lo tanto se necesita una reestructuración efectiva en cuanto a disciplina, código y educación del guardia civil. Para sólo citar un ejemplo: ¿cómo es posible que un código nos obligue a reprimir a un pueblo que reclama por sus justas reivindicaciones?

—Cabo Juan Cueva: evidentemente la escuela de la vida no le otorgó la concepción que Ud. me expone. ¿Qué lo hizo pensar de esta manera?

—La vida misma. Desde el momento que yo me hice guardia he tenido que ir al mismo pueblo, a las esquinas. Ahí he visto que la riqueza debe ser distribuido equitativamente entre toda la población. Si el pueblo tiene hambre y llora, mal haríamos nosotros en reprimirlo y cerrarlo.

—¿Qué siente cuando luego de una marcha, la policía reprime a los manifestantes?

—En primer lugar siento cólera... porque nos obligan; en segundo lugar, vergüenza de perseguir a mi propio pueblo.



Centralismo desconcentrado

El presidente de la República en múltiples oportunidades ha señalado que "los pobres no tienen Estado" y que el objetivo de su gobierno es hacer que particularmente el campesinado comunero se "reencuentre con el Estado. De allí sus diálogos de presidente a presidente" en los Rimacucuy que según se ha anunciado se reproducirán todos los años. Lo cierto es que no sólo no tienen Estado sino que el existente ha estado contra ellos, como un instrumento de dominación de clase y por tanto no sólo basta con acercarlo más sino con transformar su naturaleza de clase.

Es evidente que lo más destacable del esfuerzo gubernamental en los meses de gobierno es el afán por extender la presencia del Estado pero también lo es el que es aprovechado por los poderes locales que desde la base partidaria aprista lo están tomando por asalto.

En esta orientación de extender la presencia administrativa del Estado, la Ley de Regionalización aportará sustancialmente. Ella señala, por ejemplo, que la programación de los egresos presupuestales debe orientarse principalmente al funcionamiento y ejecución de las microrregiones. En función de ello prevé también

normas para impedir que el personal administrativo se reconcentre en las sedes regionales, previendo incluso una legislación promocional para el traslado del personal de la administración pública. Este afán desconcentrador es lo más destacable.

PRESIDENCIALISMO DEL GOBIERNO REGIONAL

Sin embargo, el esfuerzo desconcentrador antes señalado, va acompañado de una formulación excesivamente presidencialista del manejo regional, pues mientras la Asamblea es maniatada en sus facultades y bien puede reunirse sólo dos veces al año, una vez elegido el presidente del gobierno regional en la Asamblea, ésta elige a 4 altos funcionarios y conforma el Consejo Regional que a partir de allí concentraría el poder real en la conducción de la región.

Será el Consejo Regional el que apruebe las orientaciones del Plan Regional, coordine y supervise la ejecución presupuestal, administre y hasta disponga de parte de los bienes, reglamente los acuerdos de la Asamblea. Aprobará igualmente la creación de las microrregiones, coordi-

nará con la presidencia del Consejo de Ministros, el Poder Judicial, la fuerza Armada y policial, etc. En correspondencia con el presidencialismo del gobierno central, el gobierno regional resultará también presidencialista.

¿HACIA EL COPAMIENTO DE LA REPRESENTACION?

La representación en la Asamblea Regional define el carácter democratizador o no de los gobiernos regionales. Al respecto, se perfila una disputa importante entre la oposición y el partido de gobierno, a partir de sus presencias en los municipios provinciales, las organizaciones representativas de las fuerzas sociales y la elección directa de una proporción de miembros de la Asamblea.

En el estamento municipal, luego de las últimas elecciones municipales, el partido de gobierno controla alrededor del 80 % de esta representación. En el estamento de la representación social, un saludable avance es el reconocimiento del derecho de los gremios regionales a estar representados, pues hasta el momento han tratado de ser desconocidos bajo la peregrina tesis de evitar la "intermedia-

ción". Al mismo tiempo, la última disposición transitoria de la Ley establece que los Clubes de madres, Juntas vecinales y asociaciones de padres de familia serán representados necesariamente en la asamblea. Como se sabe, las dos primeras instancias en las que el partido de gobierno actúa buscando capitalizar políticamente los programas asistenciales tipo PAD y PAIT.

Finalmente, la proporción de delegados elegidos por voto directo no ha sido definida por la Ley, dejándolo para cada Ley orgánica. En nuestra opinión debe ser el máximo permitido por la constitución que es el 40 %. El problema es que en estas elecciones se pretenda repetir la escandalosa manipulación y condicionamiento del voto como ocurrió en noviembre pasado.

Finalmente, el centralismo se ha reservado la posibilidad de intervenir los gobiernos regionales hasta por un año, "cuando se atente contra la unidad de la República". El problema es que no se precisa cuándo es que se comete este "atentado", pero les otorgaría la facultad de disolver la Asamblea y revocar incluso a los representantes elegidos por el pueblo en voto directo.

Carlos Barrenechea Lercari

Los no gobiernos regionales

Cuando la Constitución Política del Estado señala que el gobierno del Perú es unitario y descentralizado, y añade que hay tres instancias de gobierno como son el central, los regionales y locales; está señalado que hay tres niveles de ejercicio del gobierno y el poder y que a cada uno le corresponde decidir, conducir y administrar el desarrollo en sus respectivos ámbitos. Lo unitario debe nacer en consecuencia de la coherencia y complementariedad entre todo ellos antes que de la imposición y subordinación de unos sobre otros.

El carácter representativo de estos gobiernos, tiene que ver a su vez con el derecho de nuestros pueblos a elegir y ser elegidos, en cada una de estas instancias, en tanto derecho democrático "de todos los peruanos".

Lo que se ha forjado históricamente y tenemos hoy, es un gobierno único, centralizado y ejercido, más allá de formalidades, por reemplazantes del pueblo y éste no puede revocarlos. La tarea descentralista, para ser tal, debe revertir justamente esta situación, transfiriendo capacidades de decisión política, económica y administrativa hacia los ámbitos regionales y locales. Veamos qué establece la Ley 24650, mal denominada de regionalización, porque no regionaliza.

GOBIERNOS QUE NO SON GOBIERNOS

La Ley en mención empieza por re-

conocer para los gobiernos regionales sólo relativas autonomías económicas y administrativas pero no políticas. Con ello, da nacimiento a gobiernos y representantes sin capacidad de decisión política, como corresponde por ejemplo, incluso a los devaluados municipios. La Asamblea Regional, que debe ser una suerte de Parlamento regional, tendrá sólo capacidad "normativa y fiscalizadora".

Nuestros amigos autores de la Ley podrán replicarnos que sí se señala la posibilidad de que legislen, pero ocurre que esas y otras posibilidades dependen de la voluntad del gobierno central, vía el Ejecutivo y el Legislativo, para delegarle las capacidades que estimen convenientes. El centralismo se reserva pues el poder y la capacidad de concederlo o no.

Para no ser injustos con el Parlamento, debemos señalar que nadie da lo que no tiene. Ocurre que nuestro Parlamento ni legisla ni fiscaliza. En los últimos 6 años, más del 90 % de la legislación ha provenido del Ejecutivo y particularmente de la gran testa que como sabemos piensa y decide "por todos los peruanos".

Así las cosas, en lo político, la capacidad legislativa se ejercería previa delegación de facultades por el Parlamento. El fijaría los temas y plazos de la legislación regional, como las normatividades nacionales (¡tremenda carga centralista!), que no pueden ser afectadas con la ley regional.

A más de la camisa de fuerza anterior, la legislación regional aprobada por su Asamblea no será sino una propuesta ante el Ejecutivo, pues el presidente puede aprobarla pero también modificarla o vetarla.

En cuanto a las políticas regionales se refiere, están obligadas igualmente a sujetarse pasando por el embudo de las políticas nacionales y sectoriales definidas centralmente, al no existir un sistema de planificación democrática que, naciendo en las localidades y regiones y enriqueciéndose en la diversidad, adquiriera la categoría realmente nacional. Hoy es una especulación de gabinete, muy coherente desde el punto de vista teórico-formal pero muy alejada de nuestras configuraciones regionales.

UNA CAJA MUY CENTRALISTA

En lo económico, los recursos de libre disponibilidad de los gobiernos regionales resultarán marginales y de poca significación. Las potencialmente destacables son las que pueden provenir de los impuestos cedidos. Sin embargo, esta potencialidad de transferencia se verá seriamente limitada por el mantenimiento de un instrumento centralista de primera importancia como es la caja única del tesoro público. En virtud de él los tributos de las actividades productivas y de servicios más sig-

nificativos del conjunto del país, deben centralizarse en Lima, para desde allí ser distribuidos de acuerdo al criterio del poder central. Según la ley que comentamos, esta distribución sería gradualmente mayor. Sin embargo, por sobre esta promesa, existen proyectos costeros y aún limeños como el tren eléctrico, que tienen el gasto comprometido hasta el mediano plazo, en desmedro de los requerimientos de las regiones más deprimidas. Por ejemplo, un solo proyecto en la costa norte, tuvo un presupuesto muy superior a la inversión pública total de 8 departamentos del llamado trapecio andino en 1986.

En cuanto a los llamados cánones, que se aplicarán en cumplimiento del art. 121 de la Constitución, para tener significación requeriría previamente de la drástica modificación de la ley vigente sobre la materia y que representa una deformación del espíritu constitucional y una afrenta a la aspiración de las regiones a beneficiarse con la explotación de sus recursos. Esta Ley limita al extremo los montos posibles de ser captados, a partir de establecer que los montos impositivos se definirán a partir de los montos de los impuestos directos pagados por las empresas y no del valor de la producción bruta. La magnitud del Fondo de Compensación Regional a distribuirse entre las regiones, dependerá en gran medida de la modificación de la citada ley.

Carlos Barrenechea Lercari

Los graffitis en San Marcos

Victor Patiño

La semana pasada, la Universidad Nacional de San Marcos, celebró el 436 aniversario de su fundación en medio de una pesada crisis en donde, no sólo el aspecto económico se encuentra presente. A manera de acercarse a lo que significa este complejo panorama sanmarquino, presentamos parte del artículo que apareciera en la edición número dos de la revista universitaria La Casona, donde se presenta a los "graffitis" inscripciones que se realizan en los servicios higiénicos como una forma de comunicación que, aunque subterránea, puede permitir comprender hacia donde deriva el pensamiento estudiantil.

¿Qué malévolos sortilegios puede impulsar a un alumno a realizar inscripciones y gráficos en lugares como los baños? Esto nos viene a la mente si tenemos en cuenta los minutos demás que alguien puede utilizar al dedicarse a escribir, leer y responder en las cabinas con la consiguiente absorción de los hedores que han hecho de los baños su morada.

¿Masoquismo colectivo? ¿Expiación de algunas culpas comunes? ¿O se trata sólo de un síndrome que amenaza rebasar los linderos de los baños sanmarquinos? Lo que sí resulta evidente es que estamos ante una suerte de graffitis "sui generis", pues aquí no encontramos una intención de comunicar masivamente algún mensaje; muy por el contrario, se circunscribe al mensaje oculto y clandestino en las herméticas cabinas (símbolo de la suciedad) sobre temas políticos y sexo, entre otros. ¿Acaso esto evidencia el grado de importancia que dichos temas suscitan en algunos alumnos, que los impulsan a redactarlos en los lugares más sucios de la Universidad? Parecería que para algunos estudiantes dichos temas sólo pueden ser tratados en recintos como los baños, gente que experimenta un licencioso placer coprolático en la hediondez. Aunque se puede advertir que muchos de los temas abordados en las cabinas no se tratan ni se discuten en las aulas universitarias en el, llamémosle, San Marcos "oficial"; claro, ¿acaso se discute la problemática sexual en



psicología? ¿O acaso en comunicación debatimos sobre determinadas corrientes musicales? Es así que los graffitis representan subterráneamente puntos de vista, opiniones y contradicciones que están impedidas de acceder a la oficialidad de las aulas y debates; el hecho de que muchos alumnos se pongan a debatir en los baños refuerza esta opinión.

POLITICA EN EL BAÑO

Seguramente ustedes ha escuchado muchas veces el estribillo aquel que dice: "La política es cochina"; pues este dicho tiene su fiel reflejo en los baños, donde las inscripciones políticas tienen una escenografía sucia e inmundada...

La presencia de inscripciones alusivas a Sendero Luminoso uniforman todos los baños de la Universidad. De ellas, podemos enumerar las más comunes: ¡VIVA LA GUERRA DE GUERRILLAS!! ¡VIVA EL PENSAMIENTO DEL CAMARADA GONZALO!! ¡VIVA EL GOBIERNO DE OBREROS Y CAMPESINOS!! Estas inscripciones se encuentran en la totalidad de los baños y, curiosamente trazadas con crayola marrón y plumón negro, lo que nos lleva a pensar que sólo dos personas se tomaron el abnegado trabajo de recorrerse todos los baños y escribirlas; actitud

que puede resultar comprensible dadas las condiciones de clandestinidad en la cual se hallan inmersos.

Pero no todas las inscripciones que apoyan a SL son tan homogéneas; existen otras, aquéllas que funden el lenguaje político con el coprolático, como por ejemplo: las pintas en las cabinas del baño de Educación: ¡VIVA EL PCP-MLM. DINAMITA AL CULO DEL APRA-PPC!! Otra en psicología alusiva a un senador izquierdista y a un prominente líder chino: ¡ENANO BREÑA MORIRAS ENTERRADO DE UN SOLO POLLO: MUERA EL PERRO TENG!! Y una última cargada de profundo y apocalíptico sectarismo: ¡ADVERTENCIA DEL CAMARADA GONZALO!! ¡YA LLEGARÁ EL DIA EN QUE LOS COMUNISTAS ELECTOREROS MORIRAN COMO PERROS, ¡VIVA EL PC DEL P!!! (Educación).

También encontramos reacciones ante todo este tipo de proclamas, desde el apoyo escrito: ¡LUCHA ARMADA, SENDERO LUMINOSO, NO A LAS IZQUIERDAS PRO YANQUIS!! (Educación) ¡VIVA LA ACCION DE SENDERO LUMINOSO!! (Psicología). Pintas obviamente hechas por simpatizantes solamente ya que un militante jamás calificaría de SL a su organización. Pasando por el rechazo

categorico, como lo demuestra este diálogo: ¡MUCHACHOS APOYEN A SENDERO LUMINOSO!! y una respuesta brutal ¡VETE A LA MIERDA PERRO DE RUSIA QUE TE APOYE TU ABUELA!! (Economía). También el rechazo teórico: "EL MARXISMO LENINISMO ES CIENCIA, NO SE PUEDE APLICAR MECANICAMENTE" (Educación), y por último, la discrepancia fraternal: ¡NO A LA MASACRE DE CAMPESINOS INOCENTES, RECTIFIQUENSE CAMARADAS SENDERISTAS!! MRTA (Derecho, 2do.piso).

Aparte de las inscripciones sobre SL, los demás graffitis sólo reflejan el lenguaje lumpenil e irracional con que algunos individuos desearían dirimir sus contradicciones en San Marcos: PCR - CHONGO, PATRIA ROJA - GONORREA (Educación), APRA - CACA (IDEM), IU - BASURA HUMANA (Derecho 2do. piso). Aunque otras reflejan la desesperación de algunos militantes por los problemas internos de sus partidos, ejm.: PC de P V Congreso ¡AGRUPARNOS!! (Educación).

Los apristas y simpatizantes derechistas también redactan: "TODOS LOS GRUPOS DE IZQUIERDOSOS SON BURGUESES" (Educación). ¡VIVA EL APRA CARAJA!! HAY QUE UNIRSE PARA DEFENDER

LA UNIVERSIDAD DE TANTO OPORTUNISTA (Psicología). ¡NO HAY NADA MAS REPUGNANTE QUE UN COMUNISTA!! (Derecho 2do. piso). Tamaño insulto no quedará impune ya que le responden: ¡ERES UN BURGUES ALIENADO!! y hasta un prejuicioso provinciano le increpa: ¡ERES UN POBRE IDIOTA ACRIOLLADO!! Pero el susodicho anti-comunista se defiende: ¡ACRIOLLADO NO, CONVENCIDO DE MI ANTICOMUNISMO, LA DEMOCRACIA ES PARA QUIENES PARTICIPAN, NO PARA QUIENES LA DESTRUYEN. CUANDO LLEGUE AL PODER LOS MATARE YO MISMO DESGRACIADOS. LA PROXIMA VEZ TE MASACRO, NO ME RESPONDAS, TE INVITO A UNA POLEMICA!! Esta inverosímil guerra escrita termina con una pregunta desafiante: ¿CUANDO Y DONDE?. Nos preguntamos en qué baño de la "U" se habrá realizado este alucinante debate. También es importante señalar qué baños se encuentran plagados de pintas que ofenden sexualmente al fundador del APRA. No creemos conveniente su reproducción.

LA CONDICION DE LOS SERVICIOS Y DE LA UNIVERSIDAD

¿Se puede justificar cierto tipo de graffitis? Una pregunta difícil si se tiene en cuenta la condición misma de nuestros servicios higiénicos, donde la mayoría se encuentran averiados, posibilitando que algunas cabinas se transformen en verdaderas cloacas, donde no se limpia ni se conoce el desinfectante, en fin, una "SALA DE DETRITUS" (como se lee en el baño de Comunicación Social). Ante esta terrible realidad. ¿Se pueden justificar las inscripciones que en seguida transcribimos?: ¡ARREGLLEN EL BAÑO CARAJA!! (Psicología), "AMIGO PARA QUE TIENES LA CABEZA, NO METAS LOS PAPELES EN EL WATER, ASI EVITAREMOS QUE SE NOS ATORE" (IDEM). Dos caras de la misma moneda, la primera: una protesta colérica, y la otra, más "zanahoria".

Hasta los trabajadores recurren al graffiti: "COMPAÑERO COLABORA CONMIGO, TRABAJA UN POQUITO, ESTO NO ES BROMA" (IDEM). Aquí comprobamos la falta de comunicación estudiante-trabajador, y por otro lado, la responsabilidad estudiantil en el problema. Pero no todos plantean soluciones coherentes, pues algunos creen que el problema es fisiológico:

¡¡PROHIBIDO CAGAR MAS DE UN KILO!! (Ciencias, Psicología y otros), y otros ilusos, demasiados inocentes, plantean: BAÑO MALOGRADO ¡¡LLAMEN AL GASFITERO!! (Comunicación Social), como si las cosas funcionaran tan fácilmente en San Marcos. ¿Cuántos gasfiteros se necesitarían? ¿Cien, doscientos? Otros, resignados, sólo les queda escribir melancólicamente: "QUE TRISTE ES CAGAR EN SAN MARCOS" (Economía, 1er. piso) o ¿ESTO ES SAN MARCOS? (IDEM). Esta pinta encontrará eco, el de un sorprendente alumno contento con la situación que le responde: ¡¡SI!! CLASISTA Y COMBATIVO Y CON PERSPECTIVAS HISTORICAS HACIA EL CAMBIO SOCIAL Y ECONOMICO DEL PAIS, VIVA SAN MARCOS!! Hay que ser demasiado optimista para escribir cosas como éstas. . . ¡En el baño!!

Las reflexiones sobre la Universidad abunda: "SAN MARCOS TIENE 40,000 ESTUDIANTES DE LOS CUALES EL 95o/o VIENE A HUEVEAR" ¿Estará este escritor entre ese privilegiado 5o/o? En Ciencias algunos alumnos politizados tratan de soliviantar a los apáticos estudiantes con consignas como éstas: ¡¡ABAJO LOS ESTUDIANTES EGOISTAS INDIFERENTES!! ¡¡ESTUDIANTE PASIVO ES UN CADAVER QUE ANDA!! ¡¡SAN MARCOS REVOLUCION!! ¿Se podrá lograr con estos mensaje que los estudiantes de Ciencias dejen de pensar sólo en fórmulas matemáticas?

Y en Ingeniería Electrónica un combativo alumno cansado de comunicarse por medio del prosaico castellano escribe: ¡¡LET'S WORK REVOLUTIONS!! Total, no tiene nada de malo conocer el idioma del enemigo ¿no es cierto?

SEXO Y RELIGION

El peor castigo que pueden infligir a una dirigente feminista sería el de hacerle recorrer los baños de hombres. Graffitis y dibujos que demuestran que sus autores llevan consigo mucho de machismo y sadismo. Los relatos de encuentros sexuales sado-masoquistas abundan. Sin embargo, lo que más se resalta en las pintas no son los hechos consumados; se encuentran frases a futuro, que señalan: "yo le haría esto o esto otro", inscripciones de jóvenes con deseos insatisfechos, imaginando encuentros que algún día llegarán y para los cuales hay que estar con la mente preparada. Es pertinente señalar que las ilustraciones tienen mucha preferencia por el coito anal (Economía, 1er. piso).

También en ese baño, cerca de estos diálogos, se produce una guerra entre la cucufatería inoportuna (¿a quién se le puede

ocurrir evocar a Dios en los baños?) y el dogmatismo folklórico: ¡¡DIOS TE AMA!!; escriben, y abajo, una respuesta típica de algún manualito de la Academia de la URSS "LA RELIGION ES EL OPIO DEL PUEBLO, ADORMECE LA CONCIENCIA IMPIDE VER LA REALIDAD". Y cerca de ella, otra bondadosa respuesta exenta de rencor por tamaña herejía: "A PESAR DE TUS INSULTOS DIOS TE PERDONA, GLORIA A DIOS!! Y allí a pocos centímetros, en una de las cabinas más inmundas de este baño, encontramos una pinta socarrona, hiriente para todos aquellos que utilizan ese water: "SONRÍA, LO ESTAMOS TELEVISANDO".

HUMOR NEGRO

La realidad lo condiciona todo; algunos se deprimen, otros se desesperan y algunos tratan de encontrarle el lado divertido al asunto. ¿Irresponsabilidad, estupidez o catarsis? Usted escoga, pues hay gente que se da un tiempcito para bromear en estos indescriptibles ambientes: ¡¡MASTURBARSE OCASIONA LA PERDIDA DE LA MEMORIA Y MUCHAS COSAS MAS QUE YA ME OLVIDE!! (Ciencias 1er. piso). "OJOS MOSTACEROS: DE TANTO FORNICAR CON CABROS, CABROS SE HAN DE VOLVER" (Derecho, 2º piso). ¡¡SOLO CAMBIAREMOS AL PERU CON LAS ARMAS!! y una respuesta sarcástica ¡¡YO YA ESTOY ARMADO!! (Economía, 2do. piso). Inclusive algunos alumnos estudiantes que se niegan a morir inéditos poetizan: "GRACIELA YA NO TE AMO/ MI AMOR SE HA EXTINGUIDO EN LOS OSCUROS DIAS DE LA SOLE-

DAD/ Y EL DESEO DE OTRA MUJER MAS PUTA QUE TU" (Derecho, 2do. piso). Los comunistas también tienen su chispa: ¡¡LA HOZ ES LA VOZ!!; escribieron en Ingeniería Electrónica.

GUSTOS Y DISGUSTOS MUSICALES

Los gustos encontrados, la soterrada guerra de preferencias musicales que existen en la "U" se reflejan en los baños. Desde aquellas que cuestionan las fiestas donde se escucha y baila música salsa, disco y rock, por considerarlas negativas: ¡¡ABAJO LAS FIESTA ALIENANTES!! (Educación). Hasta las que expresan un gusto desenfrenado por el rock metálico y que tienen en el baño de Ingeniería Industrial su local de propaganda: ¡¡VIVA EL ROCK HEAVY METAL!! ¡¡ZONA METALICA!! ¡¡RATT!! ¡¡KROKUS!! ¡¡INXS!! ¡¡VAN HALEN!!; nombres de grupos rock conocidos, cuya música difunde desde hace algunos años Radio Doble 9, emisora escuchada generalmente por jóvenes de clase media y alta; además, dichas pintas no están realizadas con algún primitivo lapicero o crayola, sino con un sofisticado SPRAY, con el gasto en pintura que esto acarrea. ¿La pituería está en Ingeniería Industrial?

En un medio como en San Marcos, donde las fiestas están a la orden del día, no se necesita ser muy perspicaz para darse cuenta de que se ignora la música "chicha"; supuestamente en un ambiente abierto a las expresiones populares no se ve con buenos ojos este creciente y popular movimiento musical. No se incluye esta música en las fiestas; sin embargo, el peso de la "chicha" ya se deja sentir, de las mu-

chas pintas alusivas escogemos esta: "LOS SHAPIS DE HUAN-CAYO, CANTA CHAPULIN: EL AGUAJAL" (Psicología); aunque en otra cabina del mismo baño un despiadado alumno escribe: ¡¡LA SALSA YA MURO, VIVA EL NEW WAVE!! No podemos dejar de mencionar las pintas de LEUZEMIA; pero resulta una interrogante saber si las realizan los seguidores del subterráneo grupo rock limeño o se trata sólo de una reproducción mecánica de las pintas que inundan la mayoría de las paredes de Lima, Callao y Balnearios.

Algunas inscripciones suscitan la indignación de alumnos que las leen: ¡¡DEPRAVADOS, JUSTIFIQUEN SU CONDICION DE ESTUDIANTES!! ¿QUE TAL SI NOS PONEMOS A ESTUDIAR EN VEZ DE ESCRIBIR IDIOTECES? ¿PORQUE HACEN ESTO? ¿DONDE ESTA SU CULTURA? (Economía, 1er. piso), y hasta un reflexivo gracioso escribe: "LOS QUE ESCRIBEN LIBROS DE ENSEÑANZA SON NUESTROS MAESTROS, PERO LOS QUE ESCRIBEN EN ESTE RINCON NO SON NADA, IDIOTECES SOLAMENTE, GARABATEAN Y ASI SON UNIVERSITARIOS. NO NO ESCRIBI ESTO. LO DICTE". Pero si nos ponemos a pensar, ¿en dónde se encuentra lo anormal, lo absurdo de querer comunicar algo en ambientes semejantes? ¿En el contenido del mensaje? ¿En el mero hecho de empuñar un lapicero y comenzar a escribir? ¿O en la imposibilidad de debatir en el San Marcos oficial? En esto no piensan quienes bajo susceptibilidades afectadas contribuyen a enriquecer de alucinantes diálogos las cabinas de baños.

INSOLITO: ¡¡EN SAN MARCOS HAY RACISMO!!

Esto puede sorprender, y con razón a muchos, y la sorpresa se convertirá en estupefacción cuando se enteren que los graffitis encontrados en los baños de la vivienda están plagados de racismo. El clásico racismo peruano: contra el serrano, contra el cholo. ¿En la vivienda? Sí, en este lugar recogemos las inscripciones que hablan por sí solas (baños del 2do. piso): ¡¡CUARTO 88 NIDO DE INDIOS!! ¡¡INDIO ESQUECHE LA DRON!! ¡¡MUERAN LOS POBRES DE MIERDA EN EL MUNDO!! (cholos y serranos). El que escribió esto no tiene la más remota idea de que en el mundo hay blancos pobres. ¿Pueden reflejar estas inscripciones un sentimiento latente entre los estudiantes que viven allí? Nos imaginamos que un lugar como la vivienda debe agrupar a estudiantes provincianos de recursos limitados; pero sabiendo cómo funcionan la mayoría de ins-

tituciones en el país, no sería raro que la gente que no tiene necesidades tan sentidas habiten allí. Esta podría ser una de las explicaciones del por qué existe aquí gente que se siente rica en un lugar como éste. ¿Conflicto entre provincianos costeros y serranos? Al lado de una de las pintas contra los serranos se encuentra ésta: ¡¡APRENDIZ DE PITUCO!! ¿QUIEN MIERDA TE CREES? ¡¡BASURA BLANCA!! Aquí en los baños de la Vivienda comprobamos que el conflicto es personal, denuncias de nombres y apellidos: ¡¡J.P. CUANDO TE VAS SI YA EGRESASTE!! ¡¡M. E. CONCHUDA, TU YA EGRESASTE, LARGATE!! y así por el estilo. Esto sucede porque las autoridades no intervienen para evitar el hacinamiento y las irregularidades, y son los estudiantes los encargados de resolverlos (mejor dicho: no resolverlos).

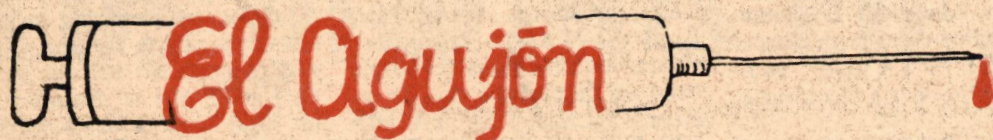
¿Y AHORA QUE?

Observamos una marcada tendencia a la reproducción de textos, a pesar de las dificultades en la recepción del mensaje (letras microscópicas, moño y óxido). El hecho es que la comunicación dialógica se sigue reproduciendo y amenaza rebasar un ambiente que se queda pequeño ante la gran cantidad de escritos. La comunicación en las cabinas es constante; lo vertical de la comunicación en la Universidad (tan sólo reservada a los partidos y grupos organizados) hace que aquí exista una cierta democratización; cualquiera puede escribir, y por más disparatado que sea el mensaje, siempre será recepcionado y la respuesta no se dejará esperar, aunque la satisfacción del emisor recaiga sólo en saber que ha sido leído.

Más allá de las sonrisas que algunos graffitis puedan arrancar, lo que aquí hemos presentado debe llevarnos a la más profunda y serena reflexión; tal vez aquí radique el mayor mérito como también las limitaciones del presente artículo, que sólo una parte de un ambicioso trabajo emprendido por algunos estudiantes de Comunicación Social que abarca las diferentes formas y medios de comunicación que existen en la Universidad.

Finalizamos manifestando que algunos intentarán ponerle "peros" a este artículo, y tienen libertad para hacerlo: lo que no se puede decir jamás es que los textos provienen de una fantástica ficción creada en la mente de su autor: ya que a los incrédulos, a los pirronistas de toda especie, los invitamos a que con lupa y máscara de gas, inicien una peregrinación por nuestros servicios higiénicos, y encontrarán los graffitis de que aquí damos cuenta y muchos otros que por razones de espacio no les hemos podido brindar. (V.P.M.)





ÓRGANO DE PENETRACIÓN IDEOLÓGICA

GOBIERNO PROMUEVE EL NUEVO ÉXITO ROCKERO: ¡SUCIO SUBALTERNO!

VERSIÓN OFICIAL
DEL TEMA DE
NARCOSIS



42424

