



96-001-JUN
N

16108 / 6798.

24.4 x 31.4



MI PUEBLO

AAHH

SAN PEDRO
HUANCAYO

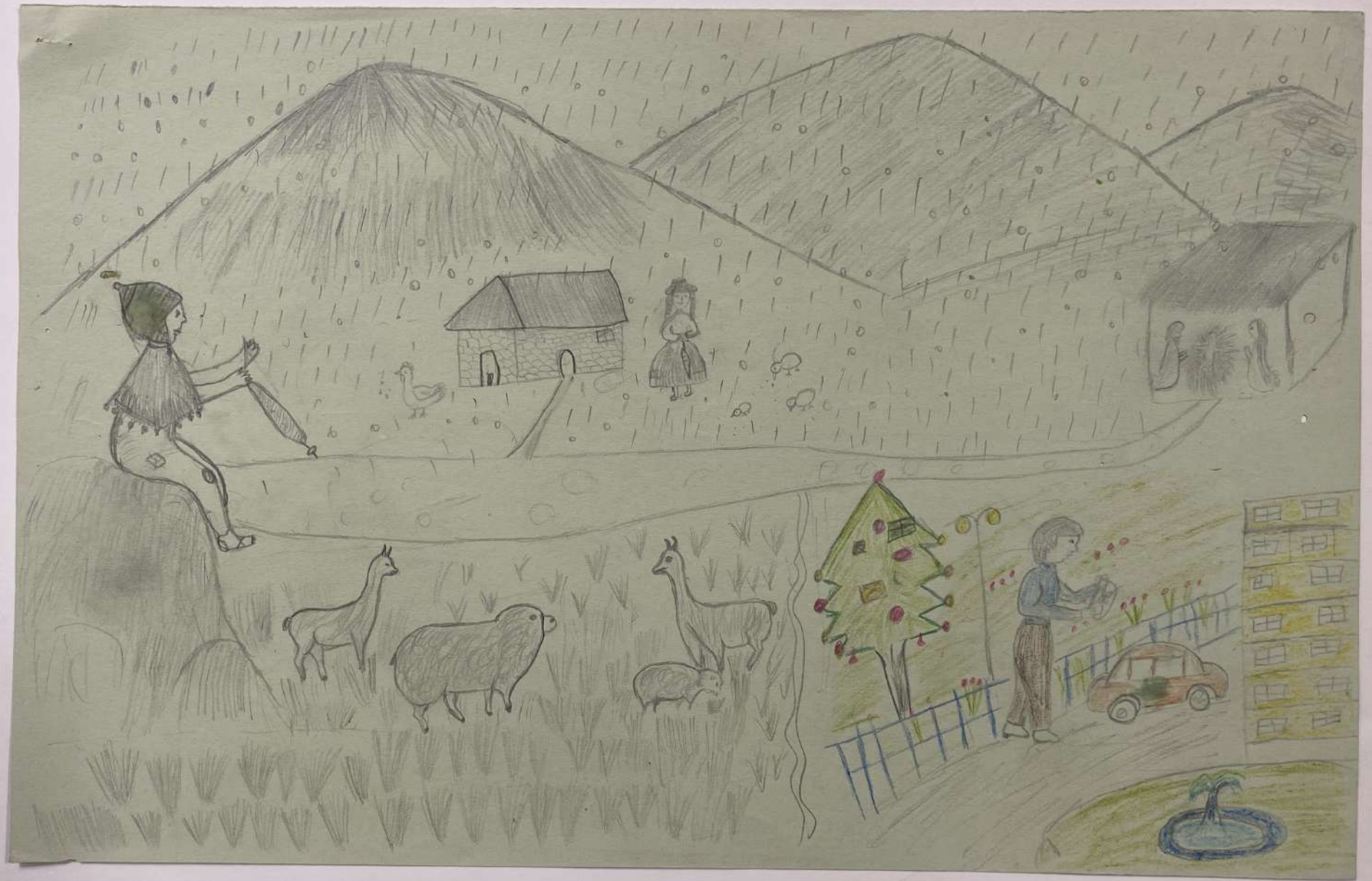
LOS CIPRESSES

MI OCUPACION

Haciendo
Bolsas

96-011-JUN
A
7561

32.5 x 50 cm



96-013-JUN
A
7562



MODELO DE MUJER
ANNA PARIONA GISPAN
20 AÑOS, ESTUDIANTE
UMUTO, EL TAMBO, JUNÍN

96-014-JUN
A
6506
14/08

(N)

50x64.3 cm.



Antonio Félix Rueros

38 años.

96-007-JUN
A

DSCO 2762

CF

32,5 x 50,2 cm



96-001-JUN

A

Se entregó por RPP.

Dr. M. de Jesús y
Jesús 190 - Concepción
Juni
36 años

Benedicto Nolasco Ortega

Seudónimo:

TÍTULO: LA CRYSTALIZA

El niño después de morir
la vida

54.8 x 40 cm

RUTINA DE LA MUJER ANDINA



Edwin R. Meza Martínez

28 años - masculino

Técnico Agropecuario (
Secretario de la Comunidad Campesina de Quilcas)

Av: 28 de Julio 426

Barrio Pampo, Comunidad

Campesina de Quilcas, distrito
de Quilcas - Provincia de
Huancayo : departamento - Junín

"Rutina de la Mujer Andina"

Título de dicho trabajo, que consiste en el que hacen de diario de la mujer en las comunidades - por mantener la unión de la familia, la mujer es quien es el que se encarga de los que hacen de casa desde las primeras horas del día hasta las últimas horas de la noche, notase en el hogar que la labor inicial del día en la mujer es la cocina donde se principia de la alimentación de la familia con los recursos que cuenta dentro de su hogar (alimentos no industrializados) y para luego de tener los alimentos salir al campo con los animales de las diversas especies y de muy baja calidad, de animales (crisoles) que son pastoreados en campos de pasturas naturales o incluso en cañales ya pastoreados (abrepastres) donde después de llegar al campo a la mañana se dedican a labrar las tierras hasta altas horas del día, según la época en que se encuentran, en decir en febrero y marzo preparación de terrenos (chacares) durante febrero, octubre iniciando la siembra, para luego después de una larga jornada se dice al fin de semana se a la orilla de los ríos para lavar la ropa de toda la familia, la mujer andina es quien se encarga por todo lo que hacen de casa, campo, familia, trabajando sin descanso alguno en algunos casos, trabajan cargando sus hijos.

Presento dicho trabajo por la invitación del Grupo Varapaz ~~en una reunión~~ entre GIAREC y comunidad de Quilcas de fecha 13 de junio de 1996

96-005-JUN
A

17 (00) 7116
17 (00) 7116



Esmeralda Cardenas 23 años -

Título - Un día en mi escuela. -

96-009-JUN
A

18/087648

32.7 x 49.8 cm.



Eutropia Sanchez Caso

96-006-JON
A

18/08/7650

32.6 x 49.6 cm.



NOMBRE: JAIME SALVADOR RASHUAMÁN

EDAD: 12 años.

LOTE: 902 CALLE LOS HUANCAS.

96-002-JUN
N

16/08/6714

LOS RETORNANTES de ciudad de DIOS distrito de Pangoa



NOMBRE: Salvador Rosquaman Juan Carlos:

EDAD 17 años

Calle los huancas

Numero de lote 902

Justicia paz y vida

96-003-JUN
J
16/08/6915



Tulsi Rasthwanan.

96-012-JUN
A
18/08/7651

"La Mujer y el Trigo"



Nombre: Julia Limaylla Porto

Edad: 15 años

Sexo: Masculino

Ocupación: Estudiante

Dirección: Plaza Principal Antacocha

Distrito: Chacapampa

Provincia: Huancayo

Departamento: Junín

En Huancayo 221526 - Srta. Julia Porto.

"La Ollera y el Trigo"

Comenzada la cosecha del trigo, las mujeres de mi pueblo participan arduamente; Primero en la siega del trigo en los campos que consiste en tomar gavillas de trigo por camellones para luego transportarlos a la "era" del pueblo unas veces con ayuda de animales y otras por su propia fuerza (cargando a la espalda). Aquí inicia la trilla, con la ayuda de caballos, labor que le corresponde al varón llamado guasador de yeguas, en tanto las mujeres organizadas por grupos de barrederas y volteadoras al rededor de la "era" de trigo cantan y arriesan los caballos.

Al segundo día muy de mañana se inicia el venteo, consiste en separar el trigo de la paja provisto de palas de madera, escoba fina y trinchas de madera llamadas horquetas acuden a la "era". Solo algunas mujeres ventean las otras barren la paja y otros el trigo, terminada la labor se procede a la piqueta que consiste en quitar las espigas mas finas del trigo, una vez limpias estas son ensacadas para ser tejida en trojes de paja tejida.

- * La Red Regional Mujer Rural - Junín, le alcanza los lazos a un familiar que vive en Huancayo y esta me hace llegar invitandome a participar.
- * Yo participo porque me gusta dibujar las vivencias de mi pueblo.

96-006-JUN
J

18/08/7652-53



Maria De la Cruz Rivera.

Edad: 40. Años.

96-003-JUN
A
18/08/7649

32.3 x 50 cm.



NOMBRES: SALVADOR RASHUMAN PAREY
EDAD: 13 AÑOS
LOTE: 902 CALLE HONORAS

96-004-JUN
J

LA MUJER Y LA VIDA EN EL CAMPO



NOMBRE:

SULMIRA MIRTHA CLAROS LAZO

EDAD: 29 años

SEXO: FEMENINO

Ocupación: AMA DE CASA - JORNALERA

DIRECCIÓN: BARRIO BUENOS AIRES "AVENIDA ARGENTINA"

Nº 1415

DISTRITO: CHUPACA PROVINCIA: CHUPACA DEPARTAMENTO: JUNIN

TÍTULO DEL DIBUJO: "LA MUJER Y LA VIDA EN EL CAMPO"

Significa el trabajo arduo  DE TODA MUJER EN EL CAMPO QUE SE DEDICAN A TRABAJAR PARA SU SUSTENTO DE LA MUJER CAMPESINA Y DE SU FAMILIA Y SUS POBLADORES QUE TODOS PARTICIPAN MUTUAMENTE SIN DESTINACIÓN ALGUNA POR QUE TRABAJAN CHICOS Y GRANDES.

TAMBIÉN SE DEDICAN A LA CHACRA, GANADO, ARTESANÍA, COMERCIO Y OTRAS TAREAS QUE REALIZAN DEL HOGAR Y CUIDAN A SUS HITOS.

MATERIALES: LÁPIZ, LAPICERO NEGRO, PLUMONES Y LAPIZ DE COLORES

Participo por que me gusta el dibujo y la pintura y por quiero difundir la vida de la mujer campesina

ME ENTERE DEL CONCURSO POR LA SEÑORA ANA COSME - IDEL

Por que mediante los dibujos presentados ~~se verá~~ se verá la creatividad de toda mujer y la iniciativa de otras personas para que también puedan transmitir la vida en el campo, y el aporte y las actividades de las mujeres en su hogar en la comunidad que van para el desarrollo del Perú.

96-002-JUN
A
18/08/7646-47



96-003-JUN
N

50 x 30 cm.

12 años.

"La Melendosa"

Nombre: YQUELINO YERIVICA LEÓN
Distrito: SAN PEDRO DE CAYAS
Provincia: TERNI
Departamento: JUNÍN
(Familia Lina T. 3870394)