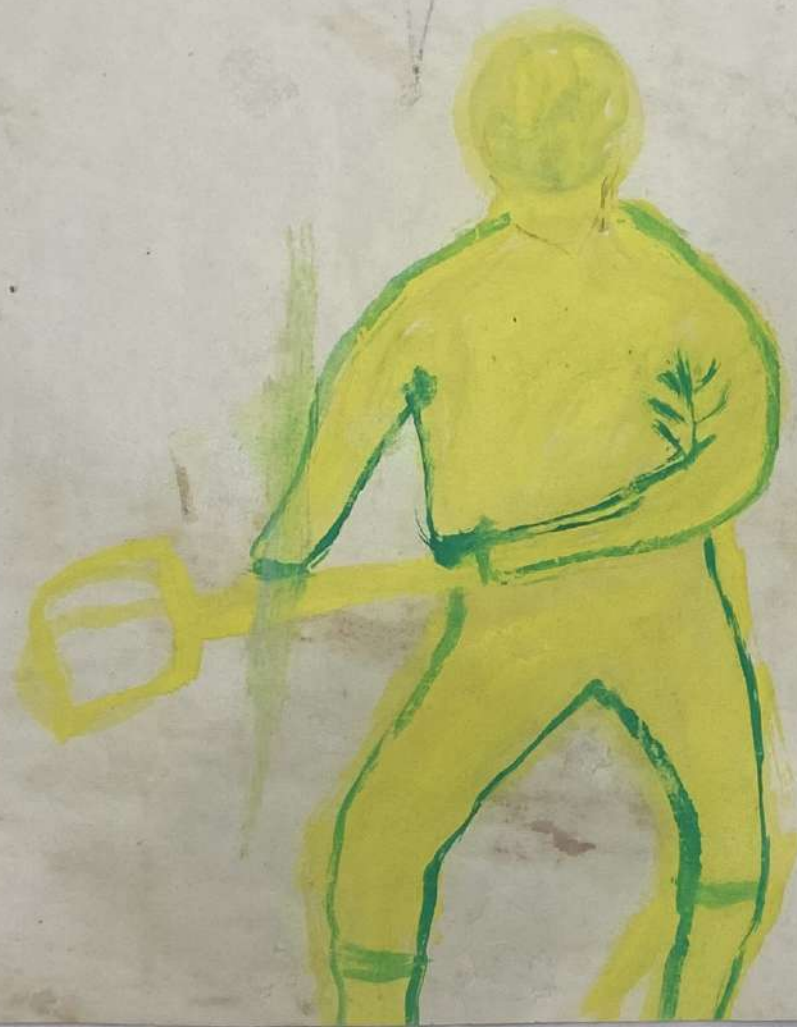




N^o 2

84-~~9~~99-AMC

IMG-7524



" AGONIA DEL CAMPESINO por falta de agua











84-04B-ANC

MANCO CAPAC Y MAMA OCLLO
cerámica Baja
imbote
aceite

MANCO CAPAC Y MAMA OCLLO SALIENDO DE EL LAGO TITICACA.

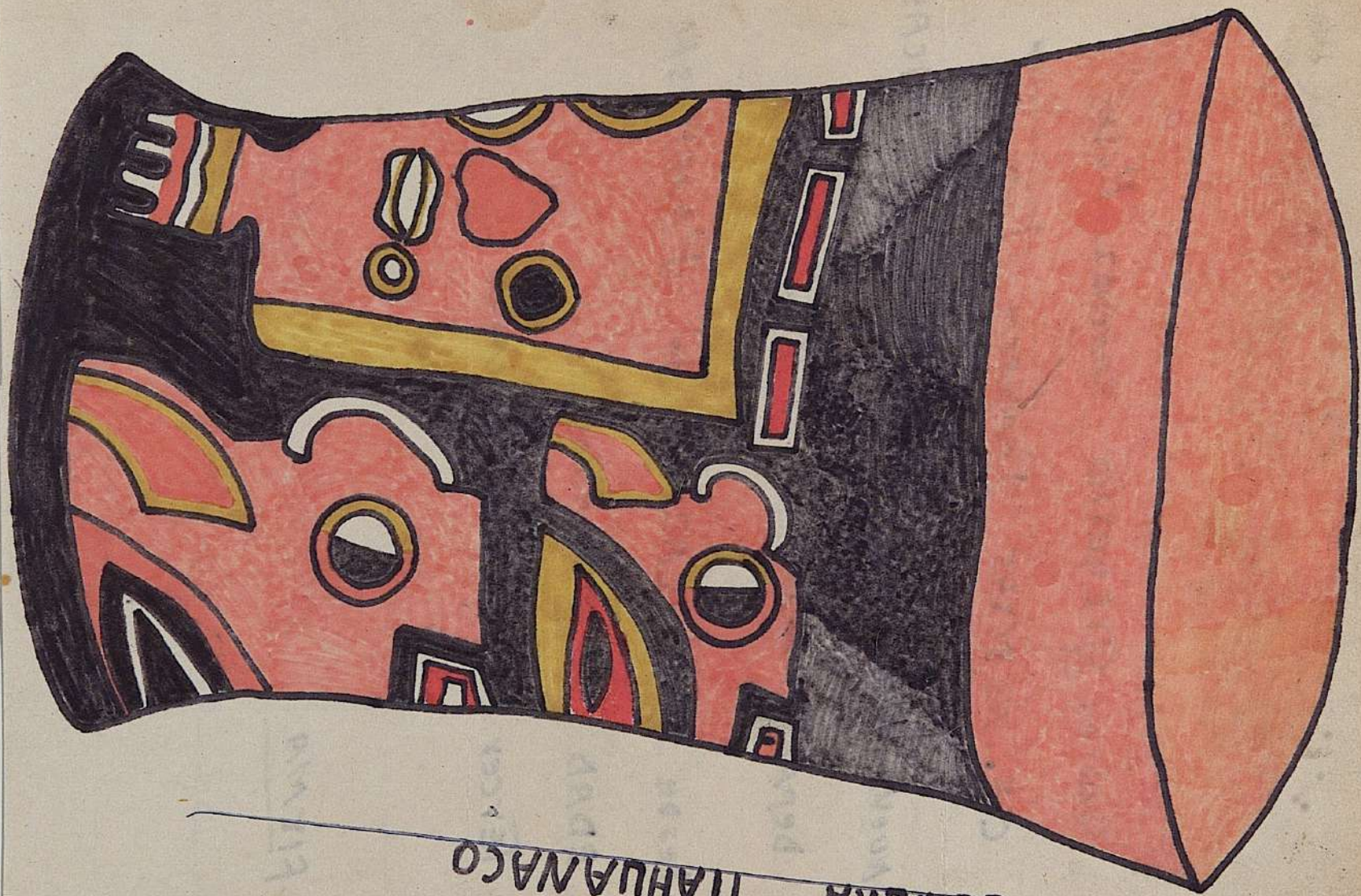
Hace muchísimos años en un lugar muy lejano donde el hombre no había llegado jamás la naturaleza se manifestaba en todo su esplendor su infinita belleza había rodeado un hermoso y grande lago que al contemplarlo parecía como si todos los dioses estuvieran resguardándolo en señal de que el lago estaba destinado solo a acontecimientos fabulosos las cristalinas aguas del lago tan limpiadas como el azul del cielo. Parecían esperar sentuosas una ceremonia muy especial. Y de esta dulce espera participaban. También frescas y hermosas flores y plantas pequeñas y monumentales Piedras que semejaban las más resplandecientes. Joyas. acompañadas de los trinos de los pajaros que orbitaban el rededor del lago eran dos jóvenes radiantes y hermosos vestidos con túnicas de tela de oro, adornadas con piedras preciosas y plás color turquí. el Varón se llamaba manco Capac. y la graciosa doncella mama ocllo. Ambos dirigieron su mirada a su alrededor y contemplaron que el lago se encontraba completamente apacible entonces empezaron a caminar sobre sus aguas tal como estuviesen haciendo en tierra y lentamente empezaron a salir. manco Capac y mama ocllo dirigieron su mirada al cielo y alla en el infinito se irguio magnifico el sol. radiante de alegría al contemplar a sus hijos porque los dos jóvenes. Príncipes. que habían nacido tan misteriosamente eran hijos del sol el les había dado vida. haciendolos surgir de las encantadas aguas del lago Titicaca. manco Capac llevaba entre sus manos una vara de oro que resplandecía como un rayo de luz mama ocllo llevaba un huso con el cual hilaba fascinantes. Vestidos de los mas hermosos colores. el sol había provisto de dicha vara a manco Capac. para que con ella fundara un imperio en el lugar donde aquella se hundiese hasta la empuñadura era preciso cumplir con el mandato del sol.





Tunic.

de.000.



CULTURA TIHUANACO



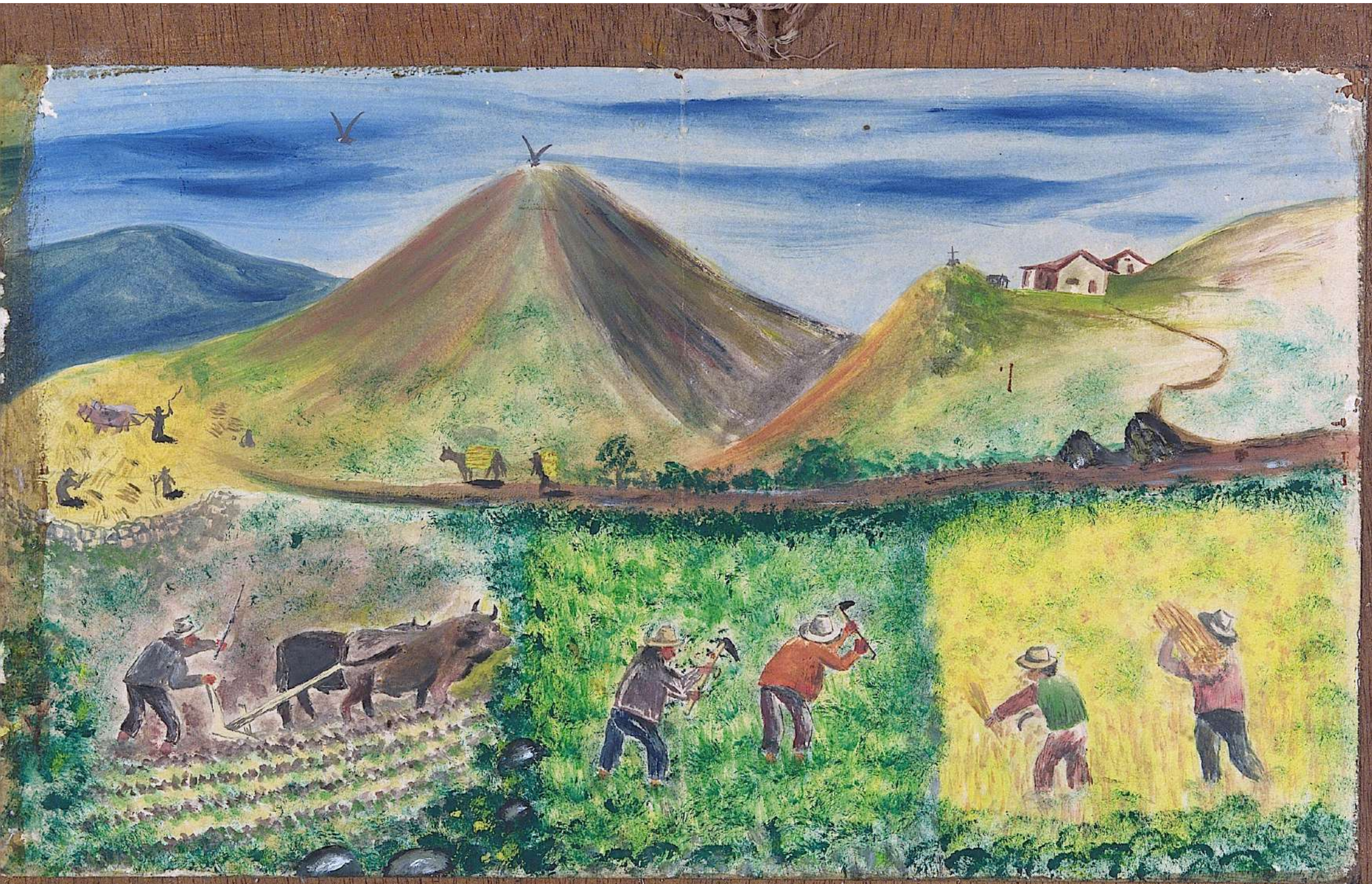


TRINITY FINAL



Labor Campesino





Libertad de explotación de los recursos
que día 24 de Junio del presente el señor
Hec. Homay en Quiso, en pueblo Santa
Marta de Sabio 24 de Junio



Los pabos Camuño Sin dinero tener
bastante dentro Cam puentes Acuarulo
avira Mayas de gorgallo
espla Mayas puentes de Pelica Son. Natural
del Camuño mismo Arizon del Camuño

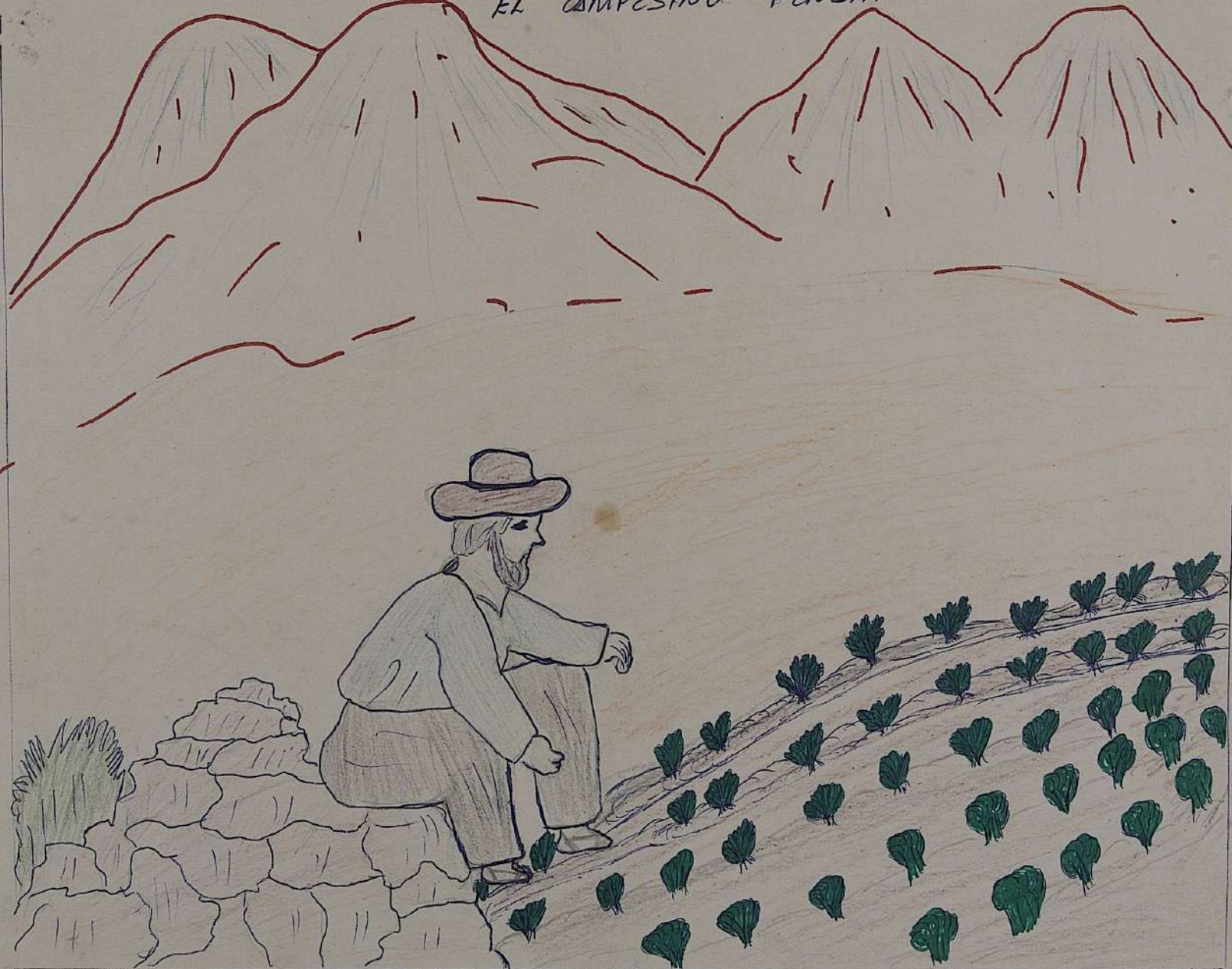
En las puentes y Calas
primero Araya Verde

Segundo Rosa Muñeca
tercero Flor amarillo de Silca Hueta
Cuarta Rosa y los de Tapa
Yo Hei estan mis mas plantas

Nicoforo Espiritu Gamaron de Catag. mata
Avenida 31 de Mayo Varo de Dos de Mayo
Nacio 25 de Febrero de 1940 tiene 44 años
es Camuño Sin profesión
Catal mata 28 de Mayo de 1989

El Camuño

EL CAMPESINO PENSATIVO





SEREMOS CAMPESINO FELIZ





Vol. 1, No. 1, 1914
Laramie, Wyo.

84-045-AVC
IMG-7520

#45