

**AUDIENCIA PUBLICA SOBRE VIOLENCIA EN EL
ALTIPLANO
AUDITORIO MAGNO
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANPO
PUNO,23-ENERO**

Tape I
LADO A

INICIO PRESENTACION

El día de hoy damos inicio a una nueva audiencia publica, aquí en Puno sobre la violencia en el Altiplano, las audiencias publicas en general tienen el objetivo de compartir con el publico en general, no solo los presentes aquí sino todos los otros peruanos que se, escucharan, y donde llegaran las grabaciones de esta audiencia para compartir los testimonios que la Comisión de la Verdad recibe con todos ustedes y de esa manera poder ir preparando lo que va a ser nuestro informe, final.

Esta audiencia Publica en Puno es una audiencia especial, es la primera que hacemos y tiene el propósito de reconstruir la historia que se vivió en esta región a lo largo de estos veinte años de violencia política en el país.

Es la primera que hacemos, hemos tenido otras audiencias que han sido de casos en donde se han presentado, violaciones sufridas por personas y que eran de alguna manera ejemplos de lo que a muchos otros peruanos le había sucedido.

Hemos tenido también audiencias temáticas en la que enfocábamos reflexión sobre un determinado aspecto de la violencia en el país.

Y este entonces es una diferente y es la primera que hacemos y hemos especialmente escogido esta ciudad de Puno porque es importante saber como en esta región las diferentes instituciones de ciudadanos y ciudadanas de esta región vivieron esta guerra interna pero sobre todo, resistieron y no pudo sendero luminoso desarrollarse y desarrollar su política como lo hizo en otras partes del país .

Y entonces para nosotros es fundamental que todos los peruanos de otras regiones del país conozcamos y aprendamos de lo que fue la experiencia de esta región.

La historia que la Comisión de la Verdad tiene que presentar el 13 de julio de esta año, la estamos haciendo escuchando las voces de los actores y de las personas que directamente vivieron la guerra interna, y eso creo que es algo sustantivo como aporte de esta comisión que a diferencia de la historia que se nos ha

contado y que fue construida por los gobiernos y se constituyo en la historia oficial de la violencia en el Perú tiene que ser modificada tiene que ser revisada.

Y ese es el propósito de la Comisión de la Verdad, y la forma que lo estamos haciendo, es; escuchando las diferentes verdades los diferentes recuerdos las diferentes memorias que tienen las personas que directamente vivieron esta guerra interna y que sus voces nunca fueron escuchadas para escribir como dije, esta historia.

Existen además diferentes verdades en el país, las personas recuerdan las cosas de la manera en que ellos la vivieron de la manera en que a ellos le afectaron, y por eso en el país hay muchas verdades .

Es para nosotros importantísimo poder tener espacios como este con ustedes pero también con el resto de peruanos a través después de las cámaras, el poder compartir lo que fueron las memorias de varios de los actores y poder ir construyendo todos los peruanos una memoria colectiva.

Pero una memoria colectiva que nace de las voces como dije hace un momento de los que directamente sufrieron de los que directamente fueron testigos de lo que paso, pensamos que construir esa memoria colectiva tener un punto de vista sobre lo que cedió en estos veinte años de la guerra interna en el país creemos que es la única manera de poder enfrentar el futuro planear el futuro del país.

A la comisión de la Verdad y Reconciliación se le ha dado la misión de además de decir la verdad escribir la verdad también iniciar un proceso de reconciliación y nosotros entendemos que la única manera de iniciar una reconciliación en el país es abriendo un proceso que será seguramente muy largo.

pero abriendo un proceso en la que podamos nosotros tener o firmar un nuevo pacto social una nueva forma de convivir entre los peruanos una nueva forma de hacer política donde el centro de la preocupación y de las regulaciones sea la dignidad de las personas sea el reconocernos como un país multiétnico multicultural y que todos tenemos exactamente los mismos derechos la pobreza no explica la violencia que se ha vivido en el país .

La pobreza y el ser un país pobre no es de ninguna manera una explicación para la exclusión para el racismo para la injusticia para la impunidad y eso es una de los puntos centrales que nosotros quisiéramos dejar el 13 de julio que termina la Comisión de la Verdad ese nuevo acuerdo entre los peruanos que conociendo y habiendo construido una memoria colectiva de lo que paso poder reflexionar de otra manera nuestro futuro.

Es por eso que esta audiencia Pública en Puno es tan importante para nosotros por que es como una sociedad como un conjunto de peruanos en una determinada región se organizo y respondía a la agresión sufrida

fundamentalmente aquí por sendero luminoso y también por todas las injusticias que se cometieron también desde el estado.

Queremos entonces iniciar esta audiencia pública sobre la violencia en el Altiplano invitando a nuestro primer testificante y que es Martha Giraldo Alaysa, nos ponemos de pie por favor , señora Martha Giraldo promete usted dar su testimonio con la verdad y en virtud de los hechos que dichos ante los miembros de la Comisión de la Verdad y todo el país,

Doña Martha Giraldo Alayza; usted viene a esta audiencia publica sobre La violencia en el altiplano libre y voluntariamente a compartir con la Comisión de la Verdad y Reconciliación su experiencia personal y la experiencia de la organización a la que usted pertenece o perteneció.

Testimonio que será de fundamental importancia de fundamental utilidad para la investigación que viene haciendo la Comisión de la Verdad tenga la plena seguridad que su testimonio constituirá un valioso aporte para este trabajo que venimos haciendo por eso creo necesario hacer una pequeña invocación, para que con la libertad propia de esta situación proceda a dar su testimonio, gracias.