

ARCHIVO DIGITAL AUDIOVISUAL DEL CONGRESO
FICHA DE CLASIFICACION

Código:	1197
Tipo de información:	vídeo
Fecha de recepción	28/05/2001
Fecha del evento	12/10/1998
Fecha de exhibición	16/07/2001
Título:	REUNIÓN DR. - BOROBIO - JULIO VERA

Transcripción:

Departamento de Transcripciones

CONGRESO DE LA REPÚBLICA
SEGUNDA LEGISLATURA ORDINARIA DE 2000

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO N° 1197
(El contenido de este vídeo es el mismo que el Audio N.° 1199)

“REUNIÓN DR. - BOROBIO - JULIO VERA”

DEL 12 DE OCTUBRE DE 1998

—En la sala se encuentra sentado el señor Vera Gutiérrez, luego ingresa empleado entregándole una revista.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Gracias, muy amable.

—El señor Vera Gutiérrez realiza una llamada telefónica desde su celular.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Mamá, hola me voy a demorar un poquito ... tengo una reunión ... porque tengo reuniones ... ya ... no ... se fueron ... correcto. A las nueve y media estaré por ahí ... estoy con la conciencia ensamblada ... me duele la cabeza ... ¿Qué comeré? Una sopita, pues. ¿Hay sopa? ¿Sopa? No hay ... No ... Ya ... Déjame, yo me caliento algo ... Comeré, pues, lo que quedó de lasagna ... Bueno, alguna cosa comeré ... No te preocupes ...

—Ingresa un empleado y pone un diario en la mesa de centro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ya ... te aviso ... Chau.

—Termina de hablar en el celular.

—Luego ingresa un empleado y le trae un vaso de agua y continúa leyendo la revista.

—Ingresa a la sala el señor Montesinos Torres acompañado del señor Borobio.

El señor MOTESINOS TORRES.— Hola hermano, cómo estás, qué gusto de verte, a los tiempos.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Después de tiempo.

El señor MOTESINOS TORRES.— Siéntate, después de tiempo que te dejas ver. (Risas.)

Solamente se te ve nomás en los eventos sociales.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Una vez nos vimos acá.

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro, me acuerdo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Con Armando Briceño,...

El señor MOTESINOS TORRES.— Así es, con Armando Briceño.-

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) lo vi.

El señor MOTESINOS TORRES.— No, tú me viste con Alberto Briceño. Me acuerdo mucho de esto hace dos años, tres años.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— En el 95.

El señor MOTESINOS TORRES.— Antes de que él se fuera a España.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, claro ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro, él se fue de agregado a España. Un camote le tenía el muchacho a ustedes, ¿no?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, pues, años jugábamos voley nosotros de chiquitos allá en La Molina.

El señor BOROPIO.— Sí, pero el tema está totalmente solucionado, ¿no?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿El tema familiar? Sí.

El señor BOROPIO GUEDE.— Tu mamá ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, ... fisurado por las consecuencias de una relación así.

(2)

El señor MONTESINOS TORRES.—¿No? Eso es lógico..

El señor BOROPIO GUEDE.— ¿Pero existe la posibilidad de una nueva ruptura comercial, digamos?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, no, no porque lo que hay es una ruptura sentimental, ¿no? afectiva.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, afectiva, afectiva.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Inclusive por parte de él, que él tampoco hace los ...

Los hombres cuando metemos la pata, pues, deberíamos en algún momento dar una paso para atrás y ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) él tiene muchas ... está pues con muchos problemas en ...

—**El señor Vera Gutiérrez recibe una llamada por celular.**

Perdón, mejor que apague.

Cuando entras en problemas de faldas ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Si.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y no sabes irte. La historia de mi padre, pues, es un problema que es un hombre que creció mucho ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Bueno, yo la conozco pues, como sabes yo fue abogado de tu papá antes de que lo raptaran. Yo lo conocí a él cuando tenía un problema que le hicieron l en la Contraloría General de la República, una investigación sobre la cuestión de los tractores que trajeron liberados, ¿ te acuerdas?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, con el protocolo ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Exactamente ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Peruano-colombiano ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Exactamente que vinieron para la zona de ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— De selva

El señor MONTESINOS TORRES.— De la selva y entonces le hicieron una imputación que él los había ... O sea, había liberación y exoneración para ingresar a esa zona, pero si tú de esa zona los traías acá a Lima y no pagabas el impuesto estabas incurriendo en un delito.

Entonces la Contraloría le hizo una investigación y trató de demostrar que él había trasladado un montón de maquinarias, incluso se le había alquilado al Ministerio de Transportes.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Fue traída, la verdad fue traída ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, fue traída ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Se trajo para una emergencia en Matucana.

El señor MONTESINOS TORRES.— Exactamente. Bueno, entonces le hicieron y yo lo defendí, ahí lo conocí.

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Eso ha sido el año ochenta y ... ha sido en el gobierno de Alan García.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— 7, 8 ...

El señor MONTESINOS TORRES.— 87, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, antes.

El señor MONTESINOS TORRES.— Antes de que lo raptaran.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— 86.

El señor MONTESINOS TORRES.— Fue antes de que lo ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— A él se lo llevan abril del 86, mayo del 86, y lo regresan en enero del 87.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, o sea, yo vi el caso antes del tema del rapto y solucionamos el problema. Inclusive fui varias veces a una casa, no sé si hasta ahora tendrá una casa por Monterrico, me acuerdo yo, que tenía una piscina chiquita.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¡Ah!, ¿la casa de mis abuelos?

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, sí..

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ahí por Trinidad..

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Esa es la casa de mis abuelos.

El señor MONTESINOS TORRES.— Que hay una piscina chiquita, yo me acuerdo donde está el comedor y hay una ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Una pileta.

El señor MONTESINOS TORRES.— Exacto. A esa casa me acuerdo nos invitó.

El señor BOROBIO GUEDE.— Pero tu viejo para en Costa Rica, ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, bueno, entonces ... y ahí estaba Katty que era su secretaria, ¿te acuerdas? Su secretaria de confianza y todas esas cosas.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Hasta ahora es su secretaria de confianza, no entiendo cómo, pero ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, sí. Bueno, estudió Derecho también la chica, se graduó de abogada, no sé.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Amiga de Aybar.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, amiga de Aybar. Y después tenían, bueno, la empresa que estaba por el Hipódromo ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (¿?), la constructora ...

El señor MONTESINOS TORRES.— La constructora (¿?) Bueno, varias veces por el problema del juicio, yo tenía que ir a verlo ahí (?) Tu viejo esstaba ... después de que salió de problema.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, salió muy golpeado.

El señor MONTESINOS TORRES.— Muy golpeado, ya no quería moverse a ningún lado, entonces yo tenía que ir a verlo para ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Salió muy golpeado.

El señor MONTESINOS TORRES.— Después tuvo un problema con una fulana de que un día le hizo una denuncia que tenían un bebito, un niño, necesitaba una casa y él le dio un carro, y después la llevó a la mujer, la mujer se metió con otro. Total que ...

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Estas son las cosas que los mismos ... Toda la historia de su vida paralela nosotros nos enteramos en el secuestro ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pasa el secuestro, y mi madre —digamos— lo perdona ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero ya sabíamos que ya no éramos cinco, sino siete ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí. pero eran siete, (?) ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y yo tenía 26 años en esa época; o sea, a los 26 años enterarte que tienes ... Ya, pues, te juega un rato, pero dices a todo el mundo lo puede pasar, ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— (?)

El señor BOROBIO GUEDE.— ¿Y cuántos eran en total?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, siete no más. Y después ... el problema es que después él cuando se va a Costa Rica ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Conoce a otra persona ... (3)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y ha hecho cojudez y media.

El señor MOTESINOS TORRES.— Bueno, es que también el problema de andar solo es fregado, pues.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Muy fregado.

El señor MOTESINOS TORRES.— Imagínate, solo y un hombre que está acostumbrado a tener cariños y cosquillitas y jóvenes ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí.

El señor BOROBIO GUEDE.— Además con ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Con billete.

El señor MOTESINOS TORRES.— No, no, y además él también es así ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Epiléptico.

El señor MOTESINOS TORRES.— Epiléptico.

(Risas.)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sobre todo si lo tienes radiografiado porque ...

El señor MONTESINOS TORRES.— No, pero si lo conozco. Sí, ¡carajo! un montón de veces hemos ido a reuniones. Me acuerdo una vez fuimos aquí por Villa, ¡carajo!, a una cuestión de caballos, él llevaba las costillas y esas cosas ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, y te digo que lo ocultaba tan bien que nosotros, pelotudos, ni cuenta nos dábamos; manejaba muy bien en su doble ...Entonces, eso más la soledad, e indudablemente la soledad en Costa Rica ...

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero lo que pasa es que viene acá y jodió a la familia, ¿no?

El señor MOTESINOS TORRES.— No, claro, el problema está en que te introduce factores perturbantes porque genera nuevos herederos, nuevas obligaciones y los otros le reclaman derechos sobre la gente que está formando (?) y que ya ha teniendo una trayectoria de 20, 25 años, como el caso tuyo, ¿no?, o un poco más. Y aparece un fulano que te reclama lo que te ha significado fajarte un montón de años, ¿no? Allí es un poco de (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Eso nunca se ha dado porque en esa parte él se ha manejado bien ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Ya.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero lo que pasa viene acá y se mete ... del 92 al 95, en su soledad, el tipo constituye —el tipo es mi padre—, constituye una relación afuera de gente que le gusta lo que le gustaba a él, pues, a mi padre no hay cosa que le gustaba más que lo alaben, ¿no? O sea, eso está muy bien, muy bien Julito, muy bien Julito, muy bien Julito. Y, claro, los de esta parte no somos de muy ... no digo muy bien ni a mi amá ni a mi hermana o ni mi hermani me dice a mí, o sea, no nos alabamos entre nosotros, somos pragmáticos y avanzamos, y el problema se resuelve si no hay.

Inclusive mi señora me dice: oye, ¿por qué nunca abrazas a tu madre? Nunca hemos tenido una relación de andar abrazados con la mamá como yo ando abrazado con mi hijo, que es totalmente distinto, yo quería hacer la misma relación sino que son caracteres distintos.

Y mi padre se va allá y regresa y ¡jua! Y, ¿por qué? Por que le habían llenado la cabeza de que Julito —yo— tiene mucho poder, tiene dos canales, tiene la radio, tiene un periódico, hace lo que le da la gana ...

El señor BOROBIO GUEDE.— (¿?) que estabas metiendo la mano también ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Dijeron que yo estaba robando ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro pero le meten, pues.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero quién le mete, en la cama le meten eso, en la cama porque la dejé tirada en la cama y viene acá, y como yo, si a alguien he detestado es a su red, a sus amigotes: Barrantes, Alva Orlandini, todas las sanguijuelas, esas que se te pegan..

El señor MOTESINOS TORRES.— Yo le llamé los altecos, ¿sabes lo que es altecos?

El señor BOROBIO GUEDE.— No.

El señor MONTESINOS TORRES.— Almuerzo, té, comida.

Todos lo vivían, sobre todo, todo el día paraban tomando trago, comilonas cosas..

El señor BOROBIO GUEDE.— Claro.

El señor MOTESINOS TORRES.— Y además porque él es así pues, es bonachón ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Le gustaba Julito, Julito, Julito.

El señor MOTESINOS TORRES.— Cuando hay una reunión, whisky, tiran trago, que yo quiero esto ..

El señor BOROBIO GUEDE.— Cuando a mi me llevó a Costa Rica a entrevistarme con el presidente Fidel (?)

El señor MOTESINOS TORRES.— No, no, pero ese es su estilo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Además ese es un estilo que (?)

El señor BOROBIO GUEDE.— (4) (?) y además tenían a su alrededor una serie de ayayeros.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Entonces todos esos son los que rebotaban conmigo acá, por qué, porque yo no soy pues adulón.

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y también, pues, porque generacionalmente son gente muy distante a mí. O sea, un Barrantes me dice: ¡Hola Julito, ¿cómo estás? Porque me ha visto, pues, seguramente en algún lado; Belaúnde me veía en las obras cuando yo tenía, pues, 18 años, 20 años, desde que iba con mi papá. O sea no hay una relación generacional.

Entonces, yo agarré acá y comencé a hacer mis cosas y las consecuencias, pues, han sido, pues, lo que conocen. Inclusive yo pedí seguridad porque me cerraban el edificio, me cerraban el ascensor.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí, pusieron hasta la barrera para que no pasen por ahí, ¿no?

El señor BOROBIO GUEDE.— Me acuerdo que (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, claro.

El señor MOTESINOS TORRES.— Tiene su genio y es fregado.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es fregado pero hoy en día él también ya se dio cuenta de las locuras que ha hecho. Es consciente, en eso lo ayudó mucho mi hermano, ¿no?

El señor BOROVIO.— César.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Porque César ha tenido que, mientras nosotros estábamos viendo la reducción de personal, él me da su chofer. Entonces, mi abuelo ya se murió, mi abuela no vive en el Perú, porque también se la llevó hace dos semanas.

El señor MOTESINOS TORRES.— ¿Para qué el chofer entonces?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Quiere que le diga a mi papá que he votado a su chofer? ¿Para qué, hermano?, ¿para qué nos peleábamos? En todo ese tiempo ha estado de conciliador.

El señor BOROBIO GUEDE.— Porque si no hubiera sido por ti no se (?)

El señor MOTESINOS TORRES.— (?) en la política del cepillo.

El señor BOROBIO GUEDE.— Hablando de la política del cepillo, para entrar un poco al tema que es el motivo de la reunión, quisiera formalizarlo o plantearlo de alguna manera para que no quede ninguna duda, ¿no? Yo ya hablé con él, quedamos en un acuerdo de que busca la salida de ...

El señor MOTESINOS TORRES.— De la famosa, de la doña, de la Chichi, de la templada ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Del discípulo de ... Baruch

El señor MONTESINOS TORRES.— De Iberico.

El señor BOROBIO GUEDE.— De Iberico y de tener un proceso de coordinación
....

El señor MONTESINOS TORRES .— Permanente, directo ...

El señor BOROPIO.— Sin que esto implique un manejo (?)

El señor MOTESINOS TORRES.— No, no, no es una ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Si no como trabajábamos anteriormente.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro. Yo creo que en esto no hay solamente que serlo sino también hay que aparentarlo.

El señor MOTESINOS TORRES.— ¡Lógico!

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero, no me pongas a Alejandro, por favor.

El señor MOTESINOS TORRES.— No, no, no

El señor BOROPIO.— No, conmigo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Porque tiene una boca de este tamaño, ah?

El señor MOTESINOS TORRES.— Así es. No, no, de esto no sabe nadie.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, no pero tenemos que coordinar algunos palos para el doctor en conjunto.

El señor BOROBIO GUEDE.— Claro, de vez en cuando.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, sí. Tal vez,

El señor MOTESINOS TORRES.— Pero coordinamos con él.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, sí, claro un machete así para que fastidie, para el cochineo, yo quisiera Alvarez que lo siga cochineando.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro está bien.

El señor BOROBIO GUEDE.— Los cochineos de Alvarez son positivos, por ejemplo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, pero de repente en el noticiero ¡Jua! un (?)

El señor BOROBIO GUEDE.— Claro, eso lo coordinamos.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿Para qué?

El señor MONTESINOS TORRES.— Para darle neutralidad, pues.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Entiendo que en el futuro también hay que apoyar.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Porque si perdemos la credibilidad. pues ... Yo no soy opositor para nada. El Presidente me ha sentado varias veces al costado de él porque me conoce pues desde que entró ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, lógico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Iba al canal en el 90.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, me acuerdo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Inclusive fue al programa de mi padre, yo me trepaba al avión con el Presidente hasta el 95. Eso yo creo que era lo que más le jodía a mi padre, que yo me vaya por todo el mundo con el Presidente a ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, porque no ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— A dar vueltas ... Inclusive el presidente me decía:

Julio, a tu sitio.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero siempre hay que (?)

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, pero también hay que mantener una objetividad (?) por eso coordinamos, pues.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) a propósito.

El señor BOROBIO GUEDE.— Claro dentro de estos tres objetivos, esto lo digo para que no quede en duda que ha habido dobles discursos, ni nada por el estilo, se acordó tener un reporte de 100 mensual, acordamos por teléfono que la primera acción soltábamos el 50% y contra la segunda acción se aportaba el segundo 50%, y a partir de eso siendo mañana 13, por ejemplo, ¿no?, todos los 13, o todos los 12, o todos los 14 (?)

—El señor Borobio le entrega al señor Vera Gutiérrez 5 fajos de dinero que los saca de un sobre de manila.

Dentro de esta línea de cumplimiento uno, dos, tres, cuatro y cinco. Esto es por haber cumplido la primera parte, para que se vea que yo no tengo nada que ver ni tengo un doble discurso, eso es importante saber.

—El señor Vera Gutiérrez coloca los fajos de dinero nuevamente dentro de la bolsa de manila.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, yo les dije a ellos, mira, yo vengo queriendo tener primero una buena relación ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro, lógico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Una relación al menos que yo ya demostré.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) cambiábamos titulares en los periódicos, ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) Mi proyecto sonó porque yo no tengo capacidad de aguante en eso.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, sí.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y hoy en día él tiene esta relación, mira yo soy liberal, creo en el proyecto, y en el camino nos vamos a ir conociendo mejor.

El señor MOTESINOS TORRES.— Lógico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Tengo 37 añitos.

El señor MOTESINOS TORRES.— (?), estás pichón.

El señor BOROBIO GUEDE.— El tema es que si trabajamos bien ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Todos vamos a salir objetivamente bien. O sea, de pronto ya salió la mujercita que es conflictiva, una tipa obsesionada, o sea no es nada, no es objetiva, está apasionada.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es anti-montesinos, ¿no?

El señor MOTESINOS TORRES.— (5) Pero, no, en fin ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Acuérdate lo que le hizo ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es antifujimori.

El señor MONTESINOS TORRES.— Acuérdate lo que le hizo al presidente con lo de la nacionalidad, una patraña, ¡carajo!, de la peor especie. Y lo peor es que ella se cree que lo que hizo tiene la razón, fue allá y se tiró hasta los documentos

El señor VERA GUTIERREZ.— Si le he dicho que por favor investigue.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, bueno, no vamos a perder tiempo con una pulga, carajo. Hay cosas más interesantes que hacer que estar pensando en esa mujer, lo que necesita es huevos esa cojuda.

El señor VERA GUTIERREZ.— Porque Hume ya no le daba.

El señor MONTESINOS TORRES.— Ya no le da, pues, si Hume ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Hildebrandt ahora es su ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Era, pues, hermano, aquello, en sus tiempos.

El señor BOROBIO GUEDE.— ¿Ahorita ya no?

El señor MONTESINOS TORRES.— No, ya no, ya no, Y Hume ya está muy viejo, para ella ya está viejo. Ella es una mujer fogosa.

El señor VERA GUTIERREZ.— ¿Y con Hildebrandt?

El señor MONTESINOS TORRES.— No, pues, ya lo balotearon, hermano.
(Risas.)

El señor MONTESINOS TORRES.— Es un miserable, pues. Con tu viejo craneamos, pues, la acción esa ...

El señor VERA GUTIERREZ.— Sí, pues, pero me abandonaron ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Pero, qué, pues, no es que te abandonamos sino que lamentablemente por qué no salió el asunto de la ... cuando hicimos la medida de (?) porque se metió la famosa Katty, esa cojuda fue y, carajo, y antes de que salga el asunto voy al juez y presentamos el asunto, para acá, para allá, el juez se desconcertó, carajo, si ya teníamos la resolución, se la habíamos mandado a tu viejo y la cojuda dijo, hay que ponerle la coma para acá y fue a decirle a tu papá, don Julio, tal cosa, tu viejo me llamaba a mí y corregíamos la cuestión, porque te acuerdas que estaban pidiendo un millón de dólares, y la (?), no saliera y arreglara con (?) Ella cuando fue quemó la ... porque sino, carajo, hubiera salido ese día.

El señor VERA GUTIERREZ.— Ese señor me hizo famoso a mí 3 meses, carajo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Te dio duro el desgraciado, ese ...

El señor VERA GUTIERREZ.— Me ha dado con palo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí.

El señor VERA GUTIERREZ.— Entonces, lo que yo estoy haciendo, por si acaso para que sepas, para ver si lo conversamos en el futuro, este ... yo ese proceso que nació mal lo he mantenido porque este cabrón quiso cobrar una letra.

El señor MONTESINOS TORRES.— Ni loco.

El señor VERA GUTIERREZ.— Entonces, como quiso cobrarla el único argumento que él me tenía era que había una demanda anterior.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, entonces ...

El señor VERA GUTIERREZ.— Pero ahorita ya la letra la matamos, o sea, muere la letra y voy a matar el proceso que tengo y le voy a iniciar otro.

El señor MONTESINOS TORRES.— Y ya tú ya me avisas, me das todos los datos.

El señor VERA GUTIERREZ.— Y me voy a ir contra su casa, contra sus bienes ...

El señor BOROBIO GUEDE.— ¿Quién es el huevón?

El señor MONTESINOS TORRES.— Hildebrandt.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Hildebrandt.

El señor BOROBIO GUEDE.— ¡Ah!, Hildebrandt.

El señor VERA GUTIERREZ.— Yo se la tengo jurada, hermano.

El señor MONTESINOS TORRES.— Lo que pasa es que tienes que decirme cuando vayas a ponerle la acción, todo, para coordinar bien, porque como ahora hay la mesa de partes tengo que escoger una persona adecuada para ponerla.

El señor VERA GUTIERREZ.— (?), modestia aparte. (Risas.)

El señor MONTESINOS TORRES.— No, si tienes el contacto, ya, pues, no hay problema, ponla nomás y después la empujamos.

El señor VERA GUTIERREZ.— Más bien, ahí ya lo que quiero es ya Hildebrandt, ah ya este, ¡pum!. Porque a ese cagón yo se la tengo jurada, me ha hecho perder mucha plata.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro

El señor VERA GUTIERREZ.— Mucha, me desarmó toda mi operación de ventas del año.

El señor MONTESINOS TORRES.— Lógico, porque te quitó ...

El señor VERA GUTIERREZ.— Porque mal que bien yo lo tenía bien vendido en Uranio.

El señor MONTESINOS TORRES.— Lógico

El señor VERA GUTIERREZ.— En el 13 no me entraba un aviso.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, no, ya han visto que ahora está el 13 jodido, ya nadie quiere poner un aviso allí.

El señor VERA GUTIERREZ.— Nadie quiere, y la recesión esta peor.

Yo me he dado cuenta que el sábado, con esta chica, qué buen programa que tienen ellos, que se llama “Entre Nos” ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Así es.

El señor VERA GUTIERREZ.— El sábado ponen el top, el bueno.

El señor MONTESINOS TORRES.— Así es.

El señor VERA GUTIERREZ.— Que hace 25 puntos. El sábado estaba viendo, cuando llegué a mi casa, un minuto en publicidad por tanda.

El señor BOROBIO GUEDE.— ¿A qué hora van sus promociones?

El señor VERA GUTIERREZ.— Mira, yo no sé.

El señor BOROBIO GUEDE.— Están jodidos de plata, ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— Hasta las nuca, acuérdate, como se llama esto, de que no salió ese día lunes al aire porque no tenían para pagar, hermano.

El señor VERA GUTIERREZ.— Yo creo que todos están jodidos de plata. Yo me estoy reduciendo ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, estás haciendo una racionalización que te justifica la reducción de gente así que nadie te puede cuestionar que no ...

El señor VERA GUTIERREZ.— La salida de Cecilia es totalmente anunciada.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, y ella además lo dijo, hay una racionalización, carajo ...

El señor VERA GUTIERREZ.— Mañana me tiro a medio departamento de prensa, con lo cual sale no solamente Iberico sino la gente que está jodiendo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, tienes que botar a todos esos cojudos.

El señor VERA GUTIERREZ.— Voy a traer gente de mi confianza para poder coordinar.

El señor BOROBIO GUEDE.— ¿Cómo se llama? Rubén Trujillo, ¿no?

El señor VERA GUTIERREZ.— Con Rubén Trujillo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Mira, toda la coordinación la hacemos a través de Daniel, nada de Bresani, ni Bresani tiene por qué saber nada de esto.

El señor BOROBIO GUEDE.— Mira, yo te voy a contar a mi Soledad (?) Yo estoy esperando a una persona. ¿A quién? Yo le dije estoy esperando a una persona (?), ni siquiera a Soledad.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, nadie tiene porque saber estas cosas, entre nosotros nomás y punto y conversamos, y además como nos reunimos acá, y aquí craneamos, aquí todos, y jódeme así hermano, y coordinamos la vaina.

El señor BOROBIO GUEDE.— Lo que podemos hacer —tal como lo hablamos— es cada 10 días hacemos una reunión de evaluación.

El señor MONTESINOS TORRES.—No, claro, como que nos comemos un cebichito y otra cosa y vamos. Por ejemplo, un tema que es muy importante, hermano, es el tema del Ecuador y te voy a explicar, una secuencia de lo que va a ver. Hoy día ya hay un nuevo canciller que es Fernando de Trazegnies. (6) Él va a ir al Congreso a informar el tema pero mañana va a haber el pronunciamiento institucional de las Fuerzas Armadas dando pleno respaldo al gobierno, al presidente para la continuación de este asunto (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿Mañana?

El señor MONTESINOS TORRES.— Mañana va a haber un respaldo institucional.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— En consecuencia el Congreso aprueba.

El señor MONTESINOS TORRES.— ¡Carajo!, si las Fuerzas Armadas están

dando un respaldo institucional masivo. (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es que ese temor había, ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— Ese temor había. Por ejemplo hoy día sale el cojudo de Ferrero y dice, ¿lo viste? Aquí, carajo, las Fuerzas Armadas y el Comando Conjunto tienen que pronunciarse pero no quiero que se pronuncien tres generales.

Muy bien, no lo están haciendo tres generales, están haciendo la institución completa, todos los generales y almirantes de la Fuerza Armada están, carajo, dando un pronunciamiento institucional que lo van a hacer mañana.

Entonces, con esa vaina esta cuestión el día jueves entra al Congreso, el Congreso da el apoyo, en esta semana el Ecuador se da el apoyo mediante el Presidente Mahuad y con esa vaina el día sábado están los presidentes en los (?)

Entonces, tenemos que preparar contigo un especial para hacer toda esta ... y como yo ya sé todo el derrotero, el itinerario voy a ir preparando ya el esquema para decir se logró la paz con Ecuador.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿Para el lunes?

El señor MONTESINOS TORRES.— O sea, el lunes o martes estaremos anunciando. Estoy avanzando, diciendo lo que va a ir pasando en la secuencia de la semana para que con Daniel vayamos craneando y ya vayamos reuniendo material sin decir los detalles. Por eso es importante la conversación directa. Se van a reunir en Oporto que es este fin de semana, va a estar Cardozo, va a estar Menem, va a estar Frei, va a estar Mahuad y va a estar Fujimori.

Ahí ellos van a comunicar que sus Congresos les han dado el apoyo para que vean el procedimiento para ver el tema de la demarcación en función del Protocolo de Río de Janeiro. Entonces, eso no significa cesión de soberanía ni para acá ni para allá. Simplemente es un procedimiento que va a fijar la línea de frontera que es lo que está pendiente de demarcación.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ya.

El señor MONTESINOS TORRES.— Concluida esa vaina ya viene ya la parte final que es la firma del acuerdo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Que es ¿más o menos?

El señor MONTESINOS TORRES.— Va a salir humo blanco de (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ojalá porque allí hay un billetón que (?) a la economía

El señor MONTESINOS TORRES.— ¡Uf!, eso no te digo, va a levantar la economía, hermano, como dos mil, tres mil millones de dólares .

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Que están aguantados(?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Que están aguantados.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— En caso de guerra.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, lógico. Es que ese es el despegue económico .

El señor BOROBIO GUEDE.— Ese es (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Ahora tú te explicas porqué el presidente está, carajo, ... **El señor VERA GUTIÉRREZ.**— ¿Por qué? Porque él dice mi popularidad va a (?) económica.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí. El tiene una (?) diez millones de dólares que están reservados, porque sino dan pase para preservar la soberanía.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Eso cuesta una guerra, ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— Cuánto crees que costó la guerra del Cenepa, hermano. Un poco más de dos mil millones de dólares.

¿Cuánto significa nomás ese gasto? Piensa tú nomás ...

El señor BOROBIO GUEDE.— El movimiento de tropa.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, en gasto de munición, un conflicto de (?), ¿En quince días cuánto te tiras? 100 millones de dólares tranquilo en munición.

El señor BOROBIO GUEDE.— Sólo en balas.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sólo en balas, pues. Agarras una ametralladora y tiras una carga permanente, te tiras tres mil cartuchos en un minuto, hermano; y, carajo, estás una hora ta, ta, ta. Ahora, pues, en una munición de largo alcance de artillería.

Ahora, el desplazamiento de personal, desplazarse, vas a mudar a tu familia de un sitio a otro sitio, ¿cuánto te cuesta mudar a tu familia?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Si el domingo nomás cuesta un montón de plata.

El señor MONTESINOS TORRES.— (7) Ahora mueve, carajo, 50 mil hombres. Tú sabes lo que significa mover cincuenta mil cojudos, el papeo, donde tienen que dormir, tienes que ver hasta la vaina de la cojudez de la gente, hermano, porque el tipo no va a estar tres meses ahí encerrado. Ponte los que están ahí en la Cordillera del Cóndor, hermano, un año encerrados que no ven televisión, no leen periódico, no saben lo que pasa en el mundo están carajo como Robinson Crouse en la selva.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Hay que llevarle gente.

El señor MOTESINOS TORRES.— Tienes que llevarle, hermano, la clase 5 se llama eso.

Algo que llamaba Vargas Llosa Pantaleón y las Visitadoras, van acherris.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ya.

El señor MOTESINOS TORRES.— Tienen que ir, hermano.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, si no se vuelven locos.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Qué sacrificados

El señor BOROBIO GUEDE.— El voto, el voto se voltea con plata en el bolsillo.

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro.

El señor BOROBIO GUEDE.— Esas, esas.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Si tú a la gente le das, o sea trabajo nada más por que sí.

El señor BOROBIO GUEDE.— Sobre todo tú ves gente que dice por qué el presidente está tan apurado por firmar la paz. Porque si no firma la paz no puede generar desarrollo, independientemente del voto.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— La producción está parada.

El señor MOTESINOS TORRES.— Acá el tema ... Además acá hay un objetivo nacional, hermano, porque el objetivo nacional si tú logras solucionar un problema de 50 años le vas a ahorrar al Perú unos 3 mil millones que vas a gastar ahorita, sino lo que vas a gastar ahorita y después estos cojudos van a buscar la revancha y lo que va a significar en los próximos 10 años es que vas a estar (?)

El señor BOROBIO GUEDE.— Cuánto, ¿cuánto ha gastado el Perú en 50 años por este conflicto? ¿Se podrías cuantificar eso?

El señor MOTESINOS TORRES.— Sería unos 10 mil ó 15 mil millones de dólares.

El señor BOROBIO GUEDE.— El proceso de no firmar la paz ha costado quince mil millones.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ahora con las crisis mundial y el Perú ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Mira, nosotros tenemos ...

El señor BOROBIO GUEDE.— O va a ser una fiesta tipo 94.

El señor MOTESINOS TORRES.— No, para nosotros la crisis mundial nos agarra en mejores condiciones que el resto de países de la América Latina por dos razones fundamentales: Porque el Perú es el único país en América Latina que para el año 99 ya tiene que manejar su presupuesto sin la imposición del Fondo, hasta este año el Fondo nos decía: muy bien, señores, de su presupuesto usted en acciones sociales solamente puede gastar 20% y el 80% tiene que distribuir para pago de deuda, y para tales cosas esto y esto. O sea, nos daba un margen mínimo de acción social o de generación de empleo. En el 99 el Fondo ya no tiene la capacidad de poner; o sea, nosotros estamos manejando nuestro presupuesto 99 en función del interés social.

Es el único país en América, nos ha significado 8 años de ajuste y de una recesión brutal y de quiebra de muchas empresas, pero recién al otro año estamos en esa situación. Ahora si tú a eso le agregas que tenemos una masa de reserva que está orientada para una coyuntura que no la llegas a utilizar, la enchufas (?) económico se te viene encima. La crisis asiática nos agarra en mejores condiciones, ahora si entramos a la guerra obviamente nos va a golpear.

El señor BOROBIO GUEDE.— O sea, que si nosotros decimos ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Yo en algo siempre he tenido la razón, yo estoy de acuerdo con Gisela ...

El señor MOTESINOS TORRES.— Claro. Es que qué objeto tiene esta guerra, no tiene ningún objeto, no tiene ninguna finalidad.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero si, por ejemplo, si hubiera humo blanco este mes quiere decir que el proceso de reactivación se inicia el próximo mes.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, claro. Por eso te digo, esto manténlo en la reserva del caso .

Estamos, pues, incluso estoy siendo optimista, pero lo que sí te digo de aquí hasta el fin de semana la opinión de acá peruana es positiva. O sea, la oposición acá gritará, joderá, pero, Ferrero está diciendo que se pronuncien las Fuerzas Armadas; pero cuando mañana sepa que las Fuerzas Armadas, carajo, hablaron.

El señor BOROBIO GUEDE.— No, pero el tema de Ferrero también es que él su acción está orientada a crear una parcela de poder que el Congreso (?) para él.

El señor MOTESINOS TORRES.— Sí, pero ¿qué pasa? De que él está apareciendo como una voz solitaria que ni siquiera nadie de la oposición, ni Forsyth, ni Chipoco, que son los que manejan el tema de ... o Avendaño que son, digamos, los más versados en el tema del derecho internacional salen con un discurso tan virulento y tan crítico de una situación sin manejar los elementos de juicio que se están dando en el escenario.

O sea, muy pocas personas saben lo que se está dando en el escenario y lamentablemente tiene que manejarse así porque para poder llegar a un acuerdo hay intereses de partes que no quieren que se llegue al acuerdo. Entonces, un Ferrero no

quisiera que se llegue al acuerdo y quisiera que siguiéramos con el tema de la guerra.

Entonces, si nosotros divulgábamos antes de eso por qué hubo la moratoria, porque los medios de comunicación de allá y los medios de comunicación de acá iban a entrar en un tema de discusión que iban a empantanar el avance en las respectivas instituciones, por eso es que se dio el tema de la moratoria. Entonces, para discutirse y llegar a aproximaciones y eso nos ha permitido avanzar en el Tratado de Comercio y Navegación sin dificultad, sino imagínate.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, sino mandando dardos en los medios de comunicación.

El señor MOTESINOS TORRES.— Acuérdate que Hildebrandt dice, no, señor, carajo que esto es una traición, y la miércoles, que esto (?) Muy bien, ¿qué cosa quiere? ¿Que vayamos al conflicto? ¿Por qué no va él al conflicto y se pone de corresponsal de guerra y se va al campo?

El señor BOROBIO GUEDE.— Nadie se lo dice.

El señor MOTESINOS TORRES.— Él que vaya, pues, quiere grabar, está bien, pues, pero póngase usted de corresponsal de guerra y haga usted las primeras trincheras, hermano.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Lo malo, lo malo es que eso mismo que tú estás diciendo nadie se sienta delante de él y lo dice.

El señor MOTESINOS TORRES.— Entonces, señor ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Mira, es que sabes, la lectura que yo tengo es y yo le decía a Valenzuela, pero díganle y no lo hacía ¿ah?

El señor BOROBIO GUEDE.— Pero la Valenzuela fue pareja con él.

El señor MOTESINOS TORRES.— No, hermano ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Le he dicho peléate con Hildebrandt y no, no se pelean.

El señor BOROBIO GUEDE.— Es que coordinan.

El señor MOTESINOS TORRES.— Coordinan, pues. No te olvides primero que la Valenzuela ha tenido una relación íntima con ...

El señor BOROBIO GUEDE.— No, pero Hildebrandt la ha golpeado duro.

El señor MOTESINOS TORRES.— Si, bueno, pero, carajo esos acuerdos de golpeo, hermano, frente al Escarabajo hay un hotelito donde ahí hacen los acuerdos de ... ahí hacen sus acuerdos.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (8) Hildebrandt está bien preocupado ahorita por

la salida de Cecilia , porque se le acaba, se le acaba el otro ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Se queda solo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Se queda solo, se queda solo. Yo a Hildebrandt se la tengo jurada, a ese cagón.

El señor MONTESINOS TORRES.— Por eso te digo, vamos a tirarle a fondo al desgraciado ese.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y yo no tengo ningún problema en que digan que Julito ah, porque ya dijo, pues, Julito le ha comprado, a hecho rico a un juez, lo dijo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, claro. Entonces, este ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Yo voy con todo, me apoyen o no me apoyen me voy con todo.

El señor MONTESINOS TORRES.—Te apoyamos, te apoyamos a fondo para que (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y cuando le duela, cuando le caiga contra su casa, tengo la primera (?) hipoteca, cuando él pague su leasing de su carro ...

El señor MONTESINOS TORRES.—Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Tiene que pagar 500 mil dólares.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, pues, lamentablemente tiene que pagar ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y Magaly va a pagar dentro de unos días porque también incumple los acuerdos como si nada, carajo ...

El señor MONTESINOS TORRES.—Hacen lo que les dan la gana, pues, hermano. Piden más y después se mandan a mudar, carajo, les da este pudor uterino a esa cojuda y se mandan a mudar.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí.

El señor BOROBIO GUEDE.— Se va sentar un precedente jurídico y de allí no se van a mover más, van a pensarlo más

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Lo de Magaly es Cámara de Comercio y que sentencian, espero ya, dentro de 15 días, 300 mil dólares tiene que pagar.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, lógico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero a Hildebrant a ese, a ese quiero buscar, pero lo que pasa en el Poder Judicial como es proceso de conocimiento ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, es una acción de conocimiento.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es lento. Pero con el proceso que tengo ahorita no gano nunca, tengo que hacer otro con medida cautelar pidiendo de inmediato embargo de sus bienes ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, embargo preventivo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) su salario. Algo tiene que pagarle a Banco de Nación y ahí se va a acordar de mí todos los días, él me va a decir geisha, que sacaste a Cecilia Valenzuela, que sacaste a Iberico. Pero yo (?), yo estoy produciéndome, estoy trayendo mis latas, voy a hacer un canal de mucho enlatado ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No voy a ser otro programa periodístico ni noticieros, mi noticiero va a depender de la lata que le pongamos,

El señor MONTESINOS TORRES.— Lógico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Una buena novela antes ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Así es.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Tengo un noticiero de 20 puntos. No tengo nada, nadie quiere ver noticias ...

El señor MONTESINOS TORRES.— La gente, mira, hermano, la gente ...

El señor BOROBIO GUEDE.— No les interesa ...

El señor MONTESINOS TORRES.— La gente (?) somos nosotros nomás. El resto, carajo, lo que quiere es distracción. Porque además acuérdate, hermano, todo el mundo sale del trabajo, tú llegas a la casa y qué ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Puta, mi mujer me dice vamos a ver noticiero; no jodas, por favor, ponme el cable, le digo.

El señor MONTESINOS TORRES.— Es lógico, quieres ver tu película, el cable, hermano. Nadie quiere ver la cosas políticas, solamente son las embajadas, los congresistas y los políticos, finalmente tú, carajo

El señor BOROBIO GUEDE.— Este ... lo que tiene, por ejemplo, el enano es que ha generado entretenimiento a partir de su canal.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es que es el programa mas morboso de la televisión.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, por el estilo que tiene.

El señor BOROBIO GUEDE.— Por el estilo que tiene de odio, de hígado, genera a ver vamos a ver este conchasumadre, así dice la gente.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y lo que más me jode es que esta haciendo lo que yo le decía.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Yo le decía, al comienzo en Uranio, le dije, primero porque no tengo equipo, porque en enero no tenía nada, armé un programa de un mes, y le dije, yo quiero al (?) de gente, invita a Leslie Stuart, invita a la Barsoti ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Tiene su jale.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Pero lógico y ahora lo está haciendo.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Entonces, yo le metía esas cosas, invita a payasos

El señor MONTESINOS TORRES.— Carla Barsotti, pues, hermano, carajo, un lomo todo el mundo jala.

El señor BOROBIO GUEDE.— Además, el huevón cuando habla con las mujeres ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Se las quiere comer en el aire.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, no, seguro. Ese cojudo es un frustrado sexual, hermano.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Está haciendo todo lo que yo le dije que haga.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Está bien, pues

El señor BOROBIO GUEDE.— Este ..., bueno, mañana hablamos, tú me avisas mañana ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, yo, yo lo que voy a hacer mañana es hablar con Lucho y le voy a decir ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Lo siento mucho pero ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y yo se lo cuento, se lo cuento bien: oye, hermano, el noticiero que quiero hacer yo lo quiero hacer con tres cámaras en la calle y tú no vas a resistir ... O sea, quiero reducir totalmente, no aguanto más, estoy rejodido, además he vendido la historia que estoy rejodido por todos lados ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Y además te lo dijo ayer que el liberalismo económico, carajo ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Llegó a ATV.

El señor MONTESINOS TORRES.— Llegó a ATV, voy a empeñar hasta mi

carro, carajo, para poder sacar ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Hasta aquí no más, y durante los siguientes días voy a eliminar la otra gente que está, haré un noticiero para evitar ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Pero no dejes a uno, ah, si dejas a uno ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, si dejo a uno ...

El señor BOROBIO GUEDE.— Si dejas a uno estás dejando un representante y no solamente de Iberico.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Así es. Pero hay gente que tiene diez años en el canal, que son gente mía ...

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, lógico ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Y que tiene que hacer lo que a uno le da la gana.

El señor MONTESINOS TORRES.— Mira, además con el tema del Ecuador podemos armar una buena cosa, hermano, por que mira, por ejemplo, ahora que el presidente va a ir a Oporto con la ronda de presidentes allí podríamos enviar a una persona del canal, carajo, para que haga una filmación y traer los (?) y armamos toda la historia de cómo fue la vaina ...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ahí tenemos que mejorar porque a nosotros no nos invitan.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, pues.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No hay problema pues, hermano, no no no, ahora tenemos que cambiar todo eso, para que no sea tan evidente.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, no, es que hacemos una cosa, el tema es bien sencillo, entonces que nos inviten y para que no sepan que nos invitan mandan tu por tu cuenta y me dicen el pasaje y los viáticos (?), oye, hermano voy a mandar a fulano, estos son sus pasajes, sus viáticos, habla con él y va.

Entonces, nadie puede decir oye me invitó Orellana. Carajo, no, ¿te das cuenta? Manejamos el tema así.

El señor BOROBIO GUEDE.— Ahora lo invitan, Hildebrant, ahí está la prueba.

El señor MONTESINOS TORRES.— Es noticia de interés nacional, no es noticia de interés político.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, Federico va a decir yo estou (?) dicen que no, tienen este (?) porque hace seis meses que no viaja nadie al extranjero

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, pero el tema es pues, es el del

Ecuador

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro, no, no.

El señor MONTESINOS TORRES.— Es (9) un tema que amerita hacer un esfuerzo de esa vaina. Diferente sería...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Estás racionalizando. Claro, botas gente, reduces gente, pero cosas importantes se cubren.

El señor BOROBIO GUEDE.— Además (?) canje ¿no? (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Es una cosa, es un pasaje ida y vuelta y los viáticos y estadía, se acabó el (?) y no pasa nada, y trae su material, sus cosas y sus... Armamos , con el tema del Ecuador podemos hacer una cosa bien bonita,

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Va a necesitar porque van a estar de cerca todos los perros mirando...

El señor MONTESINOS TORRES.— Pero te digo. Mira hermano este, van a gritar los perros inicialmente cuando se determinen. Mira, yo creo que cuando salgan los miembros de las Fuerzas Armadas,

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Les has bajado el 50%

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Nos vamos a arriesgar todos también, ah.. Porque...

El señor MONTESINOS TORRES.— Va a bajar...

El señor BOROBIO GUEDE.— Hay una bulla que existía allí de su (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Va a bajar el 50% o el 60% de la beligerancia de la oposición política, y el día que se discuta eso, habrán pues tipos como Ferrero que dirán , bueno carajo estas fuerzas armadas traicionaron a la Nación pero ya no podrán decir que los 3 comandantes generales no, dirán bueno todos los generales y almirantes carajo, dentro de 20 años van a ser puta, juzgados por los que vengan, pero ya no

Pero, el tema es de que hay mayoría y el Congreso va a dar

El señor BOROBIO GUEDE.— Los coroneles.

El señor MONTESINOS TORRES.— Pero todo pues han venido cada uno trayendo respaldo institucional, o sea cada uno viene de las diferentes jerarquías, trae su respaldo institucional.

El señor BOROBIO GUEDE.— Claro, pues.

El señor MONTESINOS TORRES.— No es como dice Ferrero que son tres fulanitos, porque dicen: “La opinión del Comando Conjunto son tres”

El señor BOROBIO GUEDE.— Pero, se ha vuelto medio tarado Ferrero, ah.

El señor MONTESINOS TORRES.— Esta obsesionado

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Mándalo hacer política.

El señor MONTESINOS TORRES.— Si claro. Pero, hoy día cuando lo he visto, ya me maté de risa.

El señor BOROBIO GUEDE.— Hoy él había confundido el lugar donde estaba.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?) dando la vuelta sobre lo mismo.

El señor BOROBIO GUEDE.— Él había confundido el lugar, el estaba en un set de televisión y estaba actuando de otra manera, estaba en una plaza pública.

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, es así.

El señor BOROBIO GUEDE.— Estaba confundido, él estaba en una marcha.

El señor MONTESINOS TORRES.— Si por eso te digo, pero mañana volverá a la realidad, o la realidad lo volverá.

El señor BOROBIO GUEDE.— No la realidad lo volverá a él.

Muy bien.

El señor MONTESINOS TORRES.— Listo hermano entonces, quedamos así el fin de semana preparas una persona para que viaje para allá porque el presidente está viajando viernes a Oporto, ah, el viernes. Entonces...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro.

El señor MONTESINOS TORRES.— Búscalo al coronel.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Buena voz, para ver dónde va ir, dónde va a ser el hotel, en qué ciudad, qué país ,

El señor MONTESINOS TORRES.—Es Portugal directamente, mañana tengo toda la información, le damos a él. Y tú no hables por celular nada,

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No vale la pena ¿no?

El señor MONTESINOS TORRES.— No, no, no.,

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ha esta hora

El señor MONTESINOS TORRES.— Tu teléfono fijo, línea fija, pues, Telefónica.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Quien esta chuponeando ¿Genaro?

El señor MONTESINOS TORRES.— Genaro

El señor VERA GUTIÉRREZ.— O la contra

El señor MONTESINOS TORRES.— No Genaro

El señor VERA GUTIÉRREZ.— La contrainteligencia.

El señor MONTESINOS TORRES.— No, no Genaro.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿Genaro está chuponeando?

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro si el tiene el acceso a la Telefónica, pero claro pues si el tiene acceso, agarra tu número, va, agarrar la maquina, acuérdate, si todos los meses salen, los de celulares, los números de teléfonos a que tu marcas y la cantidad de minutos de lo que tu hablas. Es decir, yo quiero el teléfono de Juan Pérez, a ver, Juan Pérez sale, porque a veces hay reclamos: “Que yo no he hecho tal esto” Y le muestra “No sé señor, porque son unas...” Te acuerdas tu de las antiguas grabadoras arcaicas.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Claro

El señor MONTESINOS TORRES.—Esas grandazas de cinta, puta que te pasaba como 20 horas de música ¿No es así?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Correcto.

El señor MONTESINOS TORRES.— Ahora los estos para esto son unas grandazas como la telemúsica.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Ya

El señor MONTESINOS TORRES.— Tu haz comprado, tu le compraste a...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Yello.

El señor MONTESINOS TORRES.— A Yello Musaqui no es así o no.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí.

El señor MONTESINOS TORRES.— ¿Cómo son las cintas?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Es verdad

El señor MONTESINOS TORRES.—¿Es así o no es así? Igualito es su tamaño. Entonces te activan cinta, de cintas de cintas, de cintas

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¡Que peligro!

El señor MONTESINOS TORRES.— (?) Por el celular.

El señor BOROBIO GUEDE.— Por ...todo

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Lógico.

El señor MONTESINOS TORRES.— Vas a la oficina de él ó...

El señor BOROBIO GUEDE.— O en tu casa (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, nosotros regresamos a nuestra rutina de hace 5 años donde teníamos una excelente comunicación, (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, luego te toman el café conchudamente acá en la Tiendecita Blanca y ahí conversan.

El señor BOROBIO GUEDE.— No quiere conversar, ja, ja.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No pues después de lo que te han sacado con Crousillat.

El señor MONTESINOS TORRES.— no, no, pero en la casa, pues.

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— A parte que todo el mundo en el canal, Valenzuela, todo el mundo sabía que éramos patas.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, además no ha pasado nada

El señor BOROBIO GUEDE.— Además nosotros somos amigos de...

El señor VERA GUTIÉRREZ.— 6 años o 7 años

El señor MONTESINOS TORRES.— Pero son pendejos, a ver, como le imitan la voz a Daniel, qué pendejos son. O sea que ahora carajo, esté

El señor VERA GUTIÉRREZ.— A mi me dicen que que ha sido el sindicato del canal 4 el que ha hecho eso.

El señor MONTESINOS TORRES.— ¿El que ha hecho la pendejada?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Sí, que lo han chuponeado a él.

El señor MONTESINOS TORRES.— No eso es imitación eso.

El señor VERA GUTIÉRREZ.—¿No eres tu?

El señor BOROBIO GUEDE.— No, ni hablar

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Yo te he escuchado, y es , pa' mi

El señor MONTESINOS TORRES.— (?) tu carajo.

El señor BOROBIO GUEDE.— Esa no es mi voz (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, imagínate. A ver, agarra tú, carajo, como le imitan a Fujimori la voz, así agarras un imitador.

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— No te digo que hay que cuidarse.

El señor BOROBIO GUEDE.— Además mi parte es, fíjate que pendejos, mi parte es la mejor, es 90 contra 10.

El señor MONTESINOS TORRES.— Pero, no es la voz de él, sino que son pendejos.

El señor BOROBIO GUEDE.— Ahora, estos, esto, me dijo de los 120 minutos (?) grabado 120 minutos.

El señor MONTESINOS TORRES.— Es mentira, es eso. Tendrían que poner a un pata que este ciento veinte minutos hablando. O sea, han hecho una grabación, ¿una grabación cuánto dura? no dura ni cuatro minutos esta conversación, no da para más porque tu sabes que una persona que imita la voz no puede estar mas de 10 ó 15 minutos.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No puede.

El señor MONTESINOS TORRES.— No puede hermano, por eso han hecho espacios cortitos de imitación de voz. Ahora es obvio de que el que te haya imitado la voz te ha escuchado hablar para agarrar tu timbre (?)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— O te han escuchado una conversación telefónica, y te han...

El señor BOROBIO GUEDE.— O han grabado una conversación telefónica

El señor MONTESINOS TORRES.— Y de allí han agarrado tu estilo, tu manera.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Tu timbre de voz en teléfono que es distinto al timbre de voz

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro, porque yo he estado escuchando.

El señor BOROBIO GUEDE.— Yo lo he escuchando.

El señor MONTESINOS TORRES.— Yo he estado midiendo allí con la cuestión de los modulares, porque la voz de uno es así como la radiografía, cuando te hacen el electrocardiograma.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Tiene la modulación.

El señor MONTESINOS TORRES.— Tiene la modulación y la modulación de la esto, de él, es una cosa así como si fuera un tipo que esta así exaltado,

El señor BOROBIO GUEDE.— Yo soy afónico.

El señor MONTESINOS TORRES.— Claro , no corresponde la voz de él, sí. ¿Ah?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— ¿Y el tema Baruch Ivcher como está ?

El señor MONTESINOS TORRES.— Bueno hermano para que me hablas de la gente que está en El Ángel, hermano

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Está bueno eso, pocas palabras, ah.

(Se ríen, se levantan y se van)

El señor VERA GUTIÉRREZ.— No, no perfecto, o sea...

El señor MONTESINOS TORRES.— ¿Ah?

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Aparte que ya no tenía nada que hacer ya.

El señor MONTESINOS TORRES.— Ese hombre está ya en Los Jardines de la Paz.

El señor MONTESINOS TORRES.—Bueno, entonces hermano un gusto de verte

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Un gusto de verte

El señor MONTESINOS TORRES.— Nos estamos

El señor VERA GUTIÉRREZ.— Estamos en contacto

El señor MONTESINOS TORRES.— Estamos en contacto.

El señor VERA GUTIÉRREZ.— (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— De igual manera **(10)**

El señor BOROBIO GUEDE.— Yo tengo una reunión ahora

El señor MONTESINOS TORRES.— Ya

El señor BOROBIO GUEDE.— A las doce

El señor MONTESINOS TORRES.— ¿Ah, 12 de la noche? Perfecto.

El señor BOROBIO GUEDE.— (?)

El señor MONTESINOS TORRES.— Sí, sí, sí.

—Fin del Vídeo N.º 1197.

—Transcripción: lunes 9 de julio de 2001.